

# EL MUNDO

Martes, 22 de octubre de 2024. Año XXXV. Número: 12.725. Edición nacional. Precio: 2 €

MAÑANA,  
LLÉVESELO  
GRATIS CON  
EL MUNDO



**EL MUNDO CUMPLE 35 AÑOS**  
EL DIARIO RENUEVA SU COMPROMISO CON LOS LECTORES Y PRESENTA 100 IDEAS PARA MEJORAR ESPAÑA EN UN LIBRO ESPECIAL DE 180 PÁGINAS. UNA EDICIÓN DE COLECCIONISTA CON EXCLUSIVAS HISTÓRICAS, ENTREVISTAS, OPINIONES Y UNA MIRADA DISTINTA DE LA NOTICIA Y LA REDACCIÓN. Pág. 44

**AYUSO INFORMÓ A FEIJÓO DE SU DECISIÓN EN VARIAS LLAMADAS**

## «Presidente, no voy a ir»

Ayuso, única líder autonómica que plantará a Sánchez por sus «difamaciones» y para no «blanquear» el cupo catalán

Moncloa cursó la invitación el viernes, un día después de los ataques del presidente contra ella desde Bruselas

El PP cierra filas con ella y normaliza la «singularidad» de la dirigente madrileña: «Ella se lo puede permitir»

POR JAIME RODRÍGUEZ Y VICENTE COLL / Páginas 6 a 8

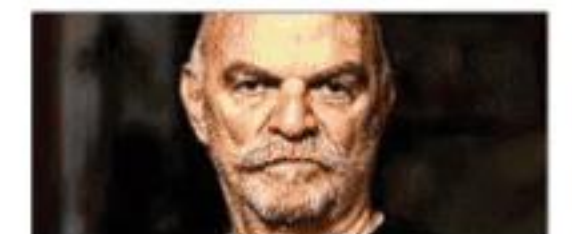
**Moncloa asume que la trama Koldo genera «desafección» en sus votantes**

Admite que la corrupción «duele» al electorado socialista y mucho más en un caso que afecta al ex ministro Ábalos

POR RAÚL PIÑA  
MARTA BELVER Página 10

**ELECCIONES EEUU Amenazas de muerte y botón del pánico para los empleados electorales en Georgia**

POR PABLO R. SUANZES  
COBB COUNTY (GEORGIA) Pág. 26



**PAPEL MARTÍN CAPARRÓS Y LA ELA: «NO PUEDO DEVOLVER UN ABRAZO Y ME JODE»**

POR PEDRO SIMÓN Pág. 37



La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ayer, en la inauguración de la exposición 'Bolivariano', en la Puerta del Sol. J. C. H. / EFE

**AUDIO DE UN TRABAJADOR DEL CENTRO DE CONTROL DE ADIF**

## «El tren iba a la deriva y se iba a estampar con uno de viajeros»



El tren descarrilado el pasado sábado. E.M.

Los whatsapps revelan que el convoy que descarriló el sábado en el túnel Atocha-Chamartín descendía sin control y fue desviado de emergencia • «Es algo que han hecho los mecánicos; podían haber muerto. Es lo más grave que ha pasado en el AVE desde que estoy yo» POR CÉSAR URRUTIA Página 31

**SU VIVIENDA LE GARANTIZA LA MEJOR JUBILACIÓN**



- ✓ RENTA VITALICIA INMOBILIARIA
- ✓ VENTA NUDA PROPIEDAD
- ✓ HIPOTECA INVERSA
- ✓ VENTA CON ALQUILER GARANTIZADO



Oficinas Centrales:  
Velázquez 18, 2º izq.  
28001 Madrid

gruporetiro@gruporetiro.com  
WWW.GRUPORETIRO.COM



**INFÓRMESE AHORA: TEL. 91 577 42 40**



## PRIMER PLANO

### EL MERCADO LABORAL ENVEJECE

El envejecimiento del mercado laboral español se acelera. Con la generación del 'baby boom' desembarcando ya en el sistema de las pensiones, la población ocupada mayor de 50 años alcanza el 35% en el sector privado y supera el 44% entre los trabajadores de las administraciones públicas.

# «SOY BASTANTE MÁS PRODUCTIVO QUE UN JOVEN RECIÉN LLEGADO»

CRISTINA ALONSO MADRID

La edad media de un albañil en España roza ya los 50 años. En 2007, no llegaba a los 40. Y esto, más allá del puro reflejo del proceso de envejecimiento que atraviesa la sociedad española, supone un enorme condicionante que acarrea importantes consecuencias a todos los niveles. Sobre todo, en el plano económico, especialmente en un contexto en el que los analistas se preocupan cada vez más por la productividad del factor trabajo, más allá de la evolución de la ocupación o el paro, e incluso del crecimiento del propio Producto Interior Bruto (PIB).

El mercado laboral patrio se hace mayor. La Encuesta de Población Activa (EPA) del Instituto Nacional de Estadística (INE) arroja varias tendencias que así lo corroboran. Primero, que el colectivo de trabajadores que superan el medio siglo de edad ha escalado hasta el 35%, casi 10 puntos más que hace una década

la tasa de paro juvenil continúa *sacando los colores* a España en el mapa europeo al rozar el 25%. En concreto, según los últimos datos de la oficina estadística Eurostat, alcanza el 24,7%, la más alta del bloque comunitario, por delante del 22,7% de Estonia y del 22,1% de Suecia.

Detrás de los datos estadísticos hay rostros como el de José Manuel Moreno, funcionario al servicio de la Administración Pública desde hace 38 años. A sus 59 años, se incluye en el colectivo de trabajadores sénior en el ámbito público, donde la proporción de mayores de 50 supera, con creces, la del privado, con un 44,5%, frente al 33,2% que registran las plantillas de las empresas privadas. «Me considero bastante más productivo que un joven recién llegado», afirma tajante, aunque huyendo del ego. Las previsiones del sindicato de funcionarios CsiF proyectan que en la próxima década se va a jubilar el 60% de la plantilla de la Administración General del Estado y por eso exigen al Gobierno que convoque plazas de manera masiva. Sin embargo, para Moreno, «el problema que tiene la Administración no es el personal que sale, que es muchísimo, sino la experiencia que se pierde en el camino», incide.

Aunque este empleado público, que trabaja en la Seguridad Social, asegura haberse ido adaptando con facilidad a las nuevas tecnologías y aplicaciones que la Administración ha ido introduciendo «de manera continua», los expertos apun-

tan precisamente a las dificultades de las cohortes de trabajadores de mayor edad para adaptarse a los nuevos procesos productivos como uno de los principales problemas para la productividad, aunque con matices. Miguel Cardoso, economista jefe para España de BBVA Research, apuesta por la «complementariedad del capital humano entre los trabajadores más mayores y los más jóvenes». «En España, los trabajadores de mayor edad están abandonando el mercado laboral con mayor intensidad que en los países del entorno, con lo cual estamos apro-



José Manuel Moreno, funcionario de la Seguridad Social. ANTONIO HEREDIA

vechando menos los efectos positivos de la complementariedad de generaciones, ya que hay ciertas habilidades y experiencias que son muy difíciles de adquirir en un puesto de trabajo, como la experiencia de haber pasado una crisis o la capacidad de reacción ante entornos negativos, si no hay una persona que haya pasado por ese puesto y pueda formar al nuevo», desarrolla.

Pero Cardoso hace aquí otro matiz, porque «hay sectores, como la construcción, donde hemos perdido la capacidad de trasladar el conocimiento y donde la actividad física es fundamental». «La edad media de los albañiles ha pasado de 38 años en 2008 a casi 50 en 2023», ejemplifica. Y esto, «en un entorno en el que se persigue construir vivienda o rehabilitarla para venderla a pre-

cios asequibles, supone un gran reto, porque no hay relevo generacional para que el sector pueda crecer controlando los costes, ya que en este tipo de oficios no se ha alcanzado un nivel de automatización que lo permita». «Seguimos construyendo prácticamente con un ladrillo encima de otro», concluye.

Desde el sindicato CCOO, Raúl Olmos, adjunto de la Secretaría General de Acción Sindical, coincide en que «en los trabajos más tecnificados, los eventuales problemas de salud los cubren las nuevas tecnologías». Sin embargo, nos encontramos con «problemas de reciclaje en la población de más edad». Por ello, recalca la necesidad de incrementar los esfuerzos en formación y cualificación durante toda la vida laboral y de fomentar procesos como la jubilación activa y los contratos de relevo para favorecer el rejuvenecimiento de las plantillas.

#### PARO JUVENIL

¿Y esto cómo se conjuga con la mayor tasa de desempleo juvenil del entorno europeo? En un informe reciente, el Banco de España constata que el envejecimiento de la población ha contribuido «de forma notable» en las últimas décadas a reducir el dinamismo de las tasas de entrada y salida del empleo, así como la movilidad de un puesto a otro,

y advierte de que este fenómeno se ha dejado sentir especialmente en la disminución del empleo juvenil, con una caída del peso de los trabajadores menores de 35 años desde el 46,3% en 2005 hasta el 28,6% en 2022.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que el mercado laboral no es un sistema de suma fija de horas trabajadas. José Ignacio Conde-Ruiz, cate-

#### EL COLECTIVO DE TRABAJADORES QUE SUPERA LOS 50 HA ESCALADO 15 PUNTOS EN DOS DÉCADAS

#### LA TASA DE DESEMPLEO ENTRE LOS JÓVENES ES LA MÁS ELEVADA DE LOS PAÍSES DE LA UE

y 15 puntos por encima de la tasa registrada 20 años atrás. Segundo, que los parados de más de 50 años suponen ya el 30% del total, cuando en 2014 eran el 21% y en 2004, poco más del 12%. Y tercero, que el grupo de población activa por encima de los 50 años representa más del 34% del conjunto de personas en edad de trabajar, 10 y 15 puntos más que hace 10 y 20 años, respectivamente.

La fuerza laboral envejece, con todo lo que ello implica en términos de productividad y, en última instancia, de sostenibilidad del sistema de las pensiones. Y todo ello, mientras



# PRIMER PLANO

## EL MERCADO LABORAL ENVEJECE

### EL MERCADO LABORAL ENVEJECE

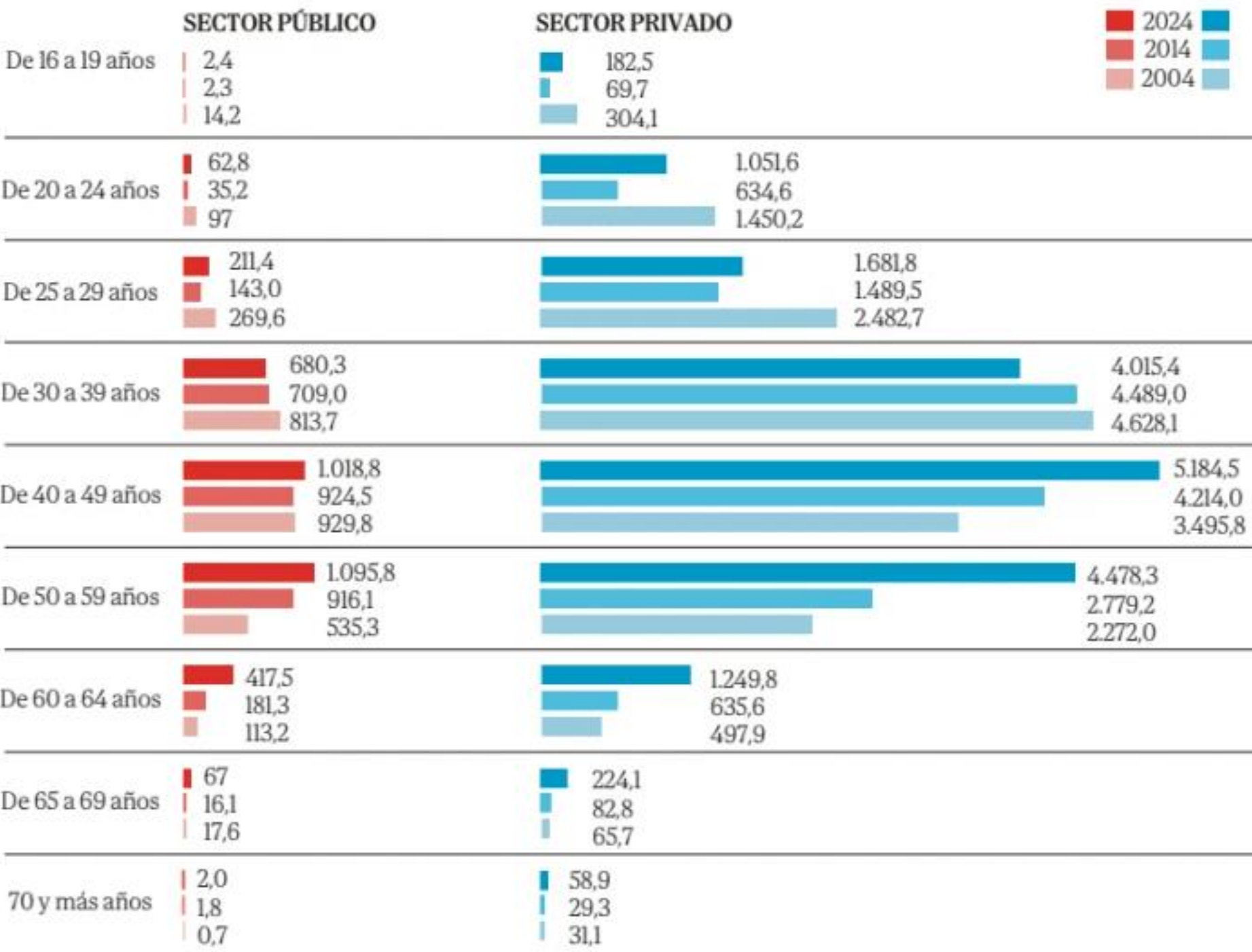
#### POBLACIÓN ACTIVA POR GRUPO DE EDAD (%)

Datos del segundo trimestre de cada año. Entre paréntesis en miles de personas  
Los mayores de 50 años suponen el 34,5% del total, mientras en 2014 eran el 25,4% y en 2004, el 18,9%



#### POBLACIÓN OCUPADA EN EL SECTOR PÚBLICO Y PRIVADO (%)

Datos del segundo trimestre de cada año. En miles de personas  
En total, el porcentaje de mayores de 50 años ha pasado del 19,6% en 2004 al 26,7% en 2014 y al 35% en 2024



#### POBLACIÓN DESEMPLEADA POR GRUPO DE EDAD (%)

Datos del segundo trimestre de cada año. Entre paréntesis en miles de personas  
Los mayores de 50 suponen el 29,8% del total, frente al 20,8% de 2014 y al 12,3% de 2004



FUENTE: Instituto Nacional de Estadística (INE).

M.V. / EL MUNDO

drático de Fundamentos del Análisis Económico en la Universidad Complutense de Madrid, desmonta esta «falacia»: «Se tiende a pensar que si los mayores trabajan los jóvenes no encuentran trabajo y eso es falso». A su juicio, cuantas más personas trabajan en un país, más producen y más riqueza generan, porque las horas totales de trabajo se expanden. Prueba de ello es la incorporación de la mujer al mercado laboral en la segunda mitad del siglo XX: «La tasa de parti-

Para Conde-Ruiz, la clave está en la inmigración. Ante el incremento inexorable de la tensión financiera que se va a generar en el sistema de las pensiones con la jubilación de la generación del *baby boom*, la atracción de mano de obra extranjera va a ser vital. El Banco de España estima que en las próximas tres décadas harán falta nada menos que 25 millones de inmigrantes para garantizar la sostenibilidad del sistema. Y los datos más recientes demuestran que nuestro país ya se ha encaminado hacia esa dirección de manera decidida, pues la inmigración viene explicando el 90% del aumento de la fuerza laboral desde 2021 y el empleo entre extranjeros ya crece más deprisa que en la burbuja inmobiliaria.

De nuevo, detrás de los datos hay nombres y apellidos, como el de José Agustín Rodríguez. Llegó a España desde Venezuela y a sus 60 años consiguió trabajo en Vector, filial de Cabify. «El trabajo es parte de mi vida y no me planteo retirarme mientras tenga salud», asegura. Como él, muchos trabajadores sénior han encontrado un hueco en el mundo VTC para permanecer activos en el mercado laboral. La directora de Recursos Humanos de Vector, Laura Díaz, señala que en la compañía apuestan por «aprovechar las competencias y capacidades del talento sénior que ha sido excluido en otros sectores» y ofrecerles «estabilidad». «Es una gran oportunidad para este colectivo», afirma.

La responsable de la captación de talento en la filial de Cabify con-

sidera que es necesario «concienciar» para evitar caer en el edadismo –la discriminación laboral y social por cuestión de edad– y apuesta por girar el foco hacia la «convivencia intergeneracional».

Lograr el equilibrio entre la incorporación de jóvenes al mercado laboral y el mantenimiento del talento sénior es el gran desafío como sociedad y un asunto que preocupa –y ocupa– al Gobierno. Hace unas semanas, la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, hacía un alegato público contra el edadismo y pedía a los empresarios que contraten a trabajadores sénior, porque «están en lo mejor de sus carreras profesionales y no pueden ser discriminados en los procesos de selección sencillamente por razones de edad».

Por su parte, la ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Saiz, ha defendido el último acuerdo alcanzado en materia de pensiones como antídoto para combatir el edadismo. En un encuentro sobre economía sénior celebrado recientemente aseguró que las medidas pactadas con la patronal y los sindicatos antes de verano y firmadas con el presidente Pedro Sánchez en el Palacio de La Moncloa el pasado mes de septiembre –pendientes aún del visto bueno del Congreso de los Diputados– favorecen que el trabajador que quiera prolongar su vida laboral desde la voluntad «encuentre ese camino» y mejoran la «seguridad intergeneracional» entre los jóvenes que se incorporan al mercado laboral y los trabajadores sénior. Se refería a medidas como los nuevos incentivos para compatibilizar el salario con la pensión a través de la jubilación activa. En conjunto, el Gobierno espe-

ra que todos los mecanismos diseñados para retrasar la edad de jubilación efectiva van a permitir un ahorro para la Seguridad Social de más de 25.000 millones de euros hasta 2050, tal y como le ha comunicado a la Comisión Europea en la letra pequeña del *Plan Fiscal* remitido a Bruselas la semana pasada.

### PLAN FISCAL

#### LA UE VIGILA EL IMPACTO DEL GASTO EXTRA EN PENSIONES

C. A.

El envejecimiento de la población no es un problema exclusivo de España, aunque nuestro país es el que va a soportar un mayor impacto en el gasto en pensiones públicas del entorno europeo, según ha advertido la Comisión al Gobierno en el último 'Ageing Report'.

**MÁS ACTIVIDAD.** En el Plan Fiscal remitido a Bruselas, el Ejecutivo asegura que el envejecimiento de la población, junto con el alargamiento de las carreras laborales, va a contribuir al aumento de la tasa de actividad y al crecimiento de la ocupación.

**INGRESOS FUTUROS.** En paralelo, el Gobierno pide a la Comisión que tenga en cuenta que el impacto del envejecimiento en el gasto en pensiones se va a compensar a futuro con las subidas de cotizaciones y con los incentivos para retrasar la edad de jubilación.



# OPINIÓN

EN el año 1992 concluyó el proceso reformista de la Transición española. Acabó, ciertamente, *in bellezza*. Sus dos símbolos fueron la flecha que lanzó el arquero Antonio Rebollo para encender la llama olímpica (ahórrense, ¡oh, mis inapreciables subnos!, cualquier comentario informado sobre el gas, el truco, los catalanes, etcétera) y la inauguración del Ave entre Madrid y Sevilla. Los dos símbolos coincidían en lo mismo: una inédita capacidad de hacer bien las cosas. En el imaginario español, justo o no, la flecha se tendría que haber apagado antes de llegar al pebetero y el primer Ave debió entrar en Santa Justa con un retraso de 10 minutos, si es que no descarriló previo. Evidentemente los Juegos Olímpicos no refundaron España y está por ver si el Ave a Sevilla impidió que Andalucía fuera la Sicilia española. Pero las hipérboles no taparon lo esencial: España ya era otra.

El caos ferroviario de este fin de semana fue consecuencia de un accidente. Como el propio ministro. Me dio de lleno, y tardé cinco horas en llegar

a Barcelona desde Madrid. Lo peor fue pasarse cerca de una hora en el vagón, sin información ninguna, hasta que una pobre voz de hombre dijo que no podíamos salir por un problema de enclavamiento. De qué iba a ser. Mientras tanto, la *app* de la compañía aseguraba que el Ave 03191 iba en el horario previsto. Un tren puede descarrilar, pero la información no. La dejadez y la incompetencia en el tratamiento de la crisis solo son el síntoma de una causa más vasta. El Ave ha dejado de ser

la máxima excepción española: hace tiempo que casi ninguno llega a su hora.

El fin de semana de unas veinte mil personas descarriló seriamente, pero la conversación política sigue centrada en Begoña González Amador. Otro enclavamiento. Recién inaugurado el Ave algunos pasajeros se quejaban de que la extrema puntualidad les había impedido cogerlo a tiempo. Es una nudosa metáfora de lo que debe hacer la política, que es ponerse por delante de la viciosa costumbre paisana. España es un país erosionado institucionalmente por las prácticas de un Gobierno sonámbulo. Pero el problema principal es su cuello de botella. De infraestructuras, para resumir, siempre que se incluyan las morales: la proliferación de compañías ferroviarias en Atocha, pero también de emigrantes en las escuelas. De ahí la obligación de un proyecto político que vuelva a ponerse por delante de la realidad, que sacuda con los hechos el escepticismo horario de aquellos primeros viajeros de la alta velocidad, león con melena de centellas. No puede esperarse del Gobierno, que solo trata, con trémulos brazos extendidos, de evitar la caída. Más extravagante es pensar a qué espera la oposición para presentarlo.



CONSIDERANDO  
EN FRÍO  
JORGE  
BUSTOS

## Las tres muertes posibles del sanchismo

LOS ÚLTIMOS partes de guerra desde el búnker de Moncloa insisten en la voluntad de resistencia de su inquilino atrincherado. La semana pasada prometió un régimen que aún dure mil días, y esta promesa es la única que formula con intención de cumplimiento. Si Pedro promete solucionar el caos ferroviario, la falta de médicos de atención primaria, la equidad presupuestaria, la precariedad laboral o el acceso de los jóvenes a la vivienda, todos comprendemos que está difundiendo bulos, porque la onomatopeya propia del espécimen sanchista es la patraña: los perros ladran, los elefantes barritan, las gallinas cacarean, las hienas himplan, Pedro miente. La única verdad que puede salir de la boca presidencial es un solemne o desesperado propósito de perpetuación.

¿Significa eso que el sanchismo durará efectivamente los mil días anunciados? Veamos. Esta legislación cancerosa solo puede morir de tres maneras. La

primera postula un adelanto electoral, para lo cual Pedro necesita entrever una posibilidad de reeditar los números vitales de su monstruito, y él mejor que nadie sabe que su horizonte judicial ya no le va a permitir el atisbo de esa ventana de oportunidad. Otra opción es la moción de censura: sin duda ofrecería el cierre narrativo perfecto, un corolario lógico a la absurda fábula de nuestro aventurero de sí mismo; pero para eso el PNV o Puigdemont deben tasar correctamente el daño reputacional de seguir remolcando el fardo: solo apoyarán una censura si calculan que pierden menos dejando caer a su rehén que agotando los talones de una chequera ya exhausta. La tercera muerte es la más teatral, la más lenta y la más probable: es la hipótesis del gran derrumbe, del desmoronamiento psíquico, de la cascada de imputaciones y procesamientos en el núcleo mismo del poder. Esta clase de finales suele acompañarse de una entretenida sucesión de desercciones, delaciones, filtraciones, traiciones y recolocaciones para el día después que convierten los periódicos en festines y terminan de agrietar las paredes de cualquier búnker.

A cuantos nos dedicamos al periodismo político nos reclaman a diario una actualización del cuadro clínico. La gente pone cara de ansiedad mientras nos pregunta cuánto va a durar esto, como si verdaderamente la agonía fuera suya y no del Gobierno. Yo suelo replicar que no tengo prisa. Las caídas de Zapatero y Rajoy ocurrieron quizá demasiado rápido. De esta no queremos perdersnos nada. Y ya dicen los ingleses que la mejor forma de arreglar algo que va rematadamente mal es esperar a que se estropee del todo.



¡QUIA!  
ARCADI  
ESPADA

## El Ave que fue la gran excepción española

### IDÍGORAS Y PACHI



EL OTRO DÍA varios medios explicaban lo que significaba *woke*. Literalmente, *despierto/atento*, aunque a mí me guste más utilizar la palabra *concienciadito* (de cualquier causa identitaria por muy absurda que parezca). Sorprendentemente mi madre preguntó por la palabra, lo que implica que está a punto de pasarse de moda. [Decía Rockefeller que cuando su limpiabotas invierte en Bolsa, él comienza a vender]. De hecho, el domingo Douglas Murray alertaba de que la derecha *woke* se apropiará de la victoria sobre lo *woke*. ¿Qué es la derecha *woke*? Quizá lo que Alain Minc llamaba, referido a Rivera, populismo *mainstream*, esa derecha que no se



NADA  
POR ESCRITO  
EMILIA  
LANDALUZE

## Hablar a los votantes como si no fueran...

imbécil a la población y apostar todo a planteamientos sencillos —que se han probados fallidos— a problemas complejos que, aunque sea en menor grado que en Argentina, empiezan a extenderse por el resto del mundo». Como

asume como alternativa a la izquierda y que se queda en complemento inflamado del marco progresista.

Decía José Ramón Iturriaga que si sale bien el experimento de Milei en Argentina (de momento ha bajado el precio de los alquileres), será el golpe al populismo (*sentimentaloide*) que se ha impuesto en Occidente. Es de suponer que se refiere tanto al populismo de derechas como de izquierdas. «Su éxito constituiría la mejor prueba de que hay otro camino posible que no pasa precisamente por tratar como

sucedió en 2016, si los republicanos ganan las elecciones lo harán a pesar de haber nominado a Trump. (Seguramente De Santis, como otros candidatos, habría logrado mejor resultado). Por otro lado, su victoria será la derrota de lo *woke* (eso es sobre todo Kamala), aunque su retorno a la Casa Blanca tendrá otras implicaciones, como el auge de cosas más repugnantes que la histeria de la izquierda apocalíptica a la que representa. La victoria de los demócratas parecía inevitable porque Trump se había hecho *involtable*. Pero Kamala tampoco está logrando convencer a los republicanos *anti-trumpistas* de que es mejor votar por ella. Será por *concienciadita* (coño, que es india; no negra) y porque gran parte de los republicanos —y hasta los demócratas sensatos— no pueden asumir eso que la vicepresidenta de Biden dice representar ahora. Milei también parecía *involtable*, pero el hartazgo de los argentinos propició el cambio. Al final, populismo, como lo *woke*, es hablar a los votantes como si fueran imbeciles. Lo que no es seguro es que alguna vez lo hayan dejado de ser.



**EL MUNDO**  
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

**DIRECTOR:**  
JOAQUÍN MANSO

**DIRECTOR ADJUNTO:**  
Vicente Ruiz  
  
**ADJUNTO AL DIRECTOR:**  
Francisco Pascual

**SUBDIRECTORES:**  
Roberto Benito, Juan  
Fornieles, María González  
Manteca, Jorge Bustos,  
Leyre Iglesias, Silvia Román,  
Carlos Segovia, Gonzalo  
Suárez, Esteban Urreiztieta.



**EDITORIA:**  
Unidad Editorial  
Información  
General, S.L.U.  
Avda. de San Luis, 25.  
28033 Madrid.  
Teléfono de contacto:  
91 443 50 00

**ADMINISTRADORES:**  
Marco Pomignoli,  
Laura Múgica  
  
**DIRECTOR DE NEGOCIO:**  
José Jesús López Gálvez

**COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:**  
Unidad Editorial, S. A.

**DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:**  
Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro  
J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

## El cinismo de que el Gobierno apele a la institucionalidad

LA DECISIÓN de Isabel Díaz Ayuso de no acudir a la ronda de presidentes autonómicos convocada por Pedro Sánchez ha dejado una vez más al descubierto el permanente ejercicio de cinismo del Gobierno. Quienes la acusan de quebrar la «normalidad institucional» y azuzar el «belicismo» llevan años gobernando sobre la excepcionalidad y sobre la polarización extrema que implica ya no solo descalificar a la mitad del país, sino legislar en su contra. Ayuso tenía la opción de asistir el viernes a La Moncloa y exponer sus críticas al presidente. Su desaire no es la alternativa más deseable, y en buena medida contribuye a proyectar la imagen de un PP dividido, a pesar de que Alberto Núñez Feijóo ha avalado su decisión y el resto de los barones ha cerrado filas con ella. Pero el escándalo no es tal. El Gobierno ve «gravísimo» lo que él mismo ha engendrado: el contagio a la política nacional de la dinámica divisiva y tóxica del *procés*.

Si bien la negativa de Ayuso es una ruptura del protocolo, no implica un cese de las relaciones entre la Comunidad de Madrid y el Gobierno, como el que Sánchez sí impuso con Argentina cuando Milei llamó corrupta a su mujer. En este caso, estamos ante una decisión política que opera en el campo de la representación. La presidenta *popular* responde con un gesto de desdén a una convocatoria que en sí misma es pura escenificación. Con su ronda, Sánchez busca aparentar una normalidad basada en una inexistente suma de bilateralidades para encubrir el auténtico pacto bilateral: el insolidario concierto catalán.

A ello se suma el componente personal de una batalla que viene de lejos. Ayuso se ha referido a Sánchez como «el gobernante más corrupto y violento de Europa». En el Congreso, él la llamó corrupta y, desde Bruselas, la acusó de haberse

beneficiado del enriquecimiento de su pareja, al que definió como «delincuente confeso». Sin embargo, en esta feroz dinámica dialéctica hay diferentes grados de responsabilidad.

El presidente ha puesto al aparato del Estado al servicio de su causa particular, deteriorando gravemente la calidad democrática. Y ha acelerado esa deriva cuando se ve cercado por una miríada de casos oscuros: su mujer está imputada por tráfico de influencias y corrupción en los negocios; su hermano, por malversación, tráfico de influencias y fraude fiscal; su ex mano derecha en el PSOE y en el Gobierno será imputado por el caso *Koldo/Ábalos* (la Fiscalía aprecia organización criminal); y su fiscal general está imputado precisamente por revelar información reservada de la pareja de la presidenta. Por su parte, Alberto

### El desaire de Ayuso no es la opción más deseable, pero lo realmente grave es el marco polarizador instalado por Sánchez

González Amador está imputado por haber cometido fraude fiscal y falsedad documental cuando aún no era novio de Ayuso. Y ningún elemento permite sospechar que él se beneficiara del cargo público de ella.

Ayuso se equivoca al patrimonializar el proceso que se sigue contra su novio, defendiéndolo como presidenta. Sin embargo, ese error no puede borrar el hecho de que el marco político de constante enfrentamiento —insultos; exclusión; ruptura, sí, de la institucionalidad— lo ha fijado Sánchez, que en la líder *popular*, que cuenta con un respaldo electoral del que él carece, ha encontrado a su némesis menos contemporizadora.

## LA MIRADA



DUMITRU DORU / EFE

### Rusia libra en Moldavia otra batalla de su guerra contra Europa

LA GUERRA híbrida que Rusia mantiene contra Europa libró el domingo otra batalla en el tablero de Moldavia, república ex soviética que Putin considera su patio trasero y cuyo acercamiento a la UE intenta dinamitar. Para ello, el Kremlin lanzó una ofensiva destinada a boicotear el referéndum para blindar constitucionalmente la aspiración

del país a integrarse en el bloque europeo. La injerencia abre otro capítulo en el plan global de Putin para desestabilizar a Occidente. El ataque, materializado a través «injerencias e intimidaciones sin precedentes», según denunció la Comisión, no logró su objetivo, al imponerse el sí a Europa por estrecho margen en unas urnas que también dieron la victoria en las presidenciales a la europeísta Maia Sandu, que sin embargo tendrá que medirse con el prorruso Alexandr Stoianoglo en segunda vuelta.

La injerencia rusa en Moldavia anticipa otra igual de peligrosa en las legislativas del sábado en Georgia, donde la oposición se enfrenta al oficialista Sueño Georgiano, acusado de protagonizar una deriva autoritaria prorrusa. La amenaza que Putin proyecta sobre ambos territorios, que en cualquier momento puede cruzar la línea militar como en Ucrania, obliga a la UE a redoblar su apoyo a las fuerzas democráticas que ejercen de muro de contención de un imperialismo ruso cada vez más agresivo.

## VOX POPULI



MARÍA JESÚS SAN JOSÉ

### Facilita dos terceros grados a etarras

⬇ La consejera vasca de Justicia (PSOE), tal como denuncia Covite, ha acelerado la concesión de dos terceros grados a los etarras Juan Manuel Inciarte y José Antonio Borda. Pese a no estar arrepentidos, cumplirán el resto de sus condenas en sus domicilios. Esta nueva concesión satisface a Bildu.



JOSEP Mª VALLÈS

### Una gincana radical contra «el facha»

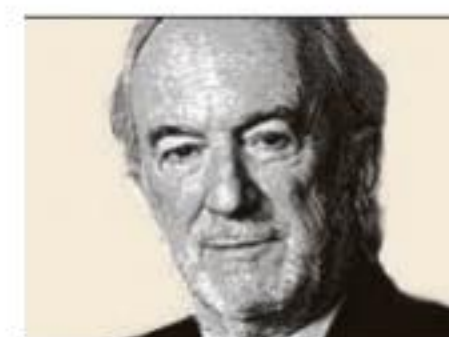
⬇ El Ayuntamiento de Sant Cugat del Vallès (Barcelona), del que es alcalde el dirigente de Junts y en cuyo Gobierno municipal se integra ERC, tolera actividades violentas de las juventudes de la CUP. Una de ellas es una gincana que incita a «apuntar al facha» y a «romper el cordón policial».



MIGUEL DÍAZ-CANEL

### Más represión tras el apagón eléctrico

⬇ El presidente cubano ha amenazado con endurecer la represión a quienes protesten por la crisis energética que atenaza a la isla desde el apagón eléctrico de hace tres noches. Al colapso en el suministro se suman ahora los previsible efectos del huracán Óscar que azota a la región.



S. MUÑOZ MACHADO

### Por el 'lenguaje claro' en contratos y leyes

⬆ El director de la Real Academia Española (RAE) y catedrático de la Universidad Complutense acaba de publicar *Fundamentos del lenguaje claro* (Espasa), una obra esencial que pretende contribuir a la evolución del lenguaje oficial que se usa en leyes, sentencias y contratos para que sea más directo y comprensible.



C. ARNÁIZ Y A. ORTEGA

### Una mirada única a Waldo de los Ríos

⬆ El tándem de directores estrena documental sobre la compleja vida del músico argentino Waldo de los Ríos, conocido por su popular adaptación del *Himno a la alegría* de Beethoven. Para ello, rescatan vídeos caseros, fotografías, audios o cartas, que acompañan al testimonio de personas cercanas.



NICOLA FOX

### Celebra los 60 años dela NASA en España

⬆ La responsable científica de la NASA forma parte destacada de la delegación que se encuentra en Madrid estos días para conmemorar los 60 años de colaboración entre la agencia espacial estadounidense y España. Una asociación que acaba de extenderse con la mirada puesta en el retorno de astronautas a la Luna.



## ESPAÑA



La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ayer, tras un acto celebrado en el Palacio de Correos, sede del Ejecutivo madrileño. FERNANDO SÁNCHEZ / EUROPA PRESS

# Ayuso da portazo a Sánchez

● Rechaza la cita para no «blanquear» el «letal» pacto fiscal en Cataluña y tras las «gravísimas acusaciones» contra ella y su pareja ● «No voy a ir», comunicó a Feijóo horas antes de dar su negativa oficial a Moncloa

**JAIME RODRÍGUEZ**  
**VICENTE COLL MADRID**

Faltaban exactamente diez minutos para que el lunes alcanzara las nueve de la mañana cuando la bomba estalló como suelen hacerlo las crisis políticas: a través de un comunicado que nadie espera. En él, una confirmación que sí se advertía en los últimos días: Isabel Díaz Ayuso no se reunirá con Pedro Sánchez. Será la única presidenta autonómica que plante al jefe del Ejecutivo en la ronda de contactos que está manteniendo con

los dirigentes territoriales en las últimas semanas. Y lo hará por dos motivos: porque cree que estas reuniones son una forma de «blanquear» a posteriori el pacto fiscal «letal» acordado entre socialistas e independentistas para Cataluña, y tras las «difamaciones» lanzadas la pasada semana por Sánchez y varios ministros contra ella y su pareja.

Ayuso ya había avisado a su entorno y a la dirección del Partido Popular de los riesgos de acudir a Moncloa, pero fue el segundo motivo y la cre-

ciente tensión dialéctica lo que decantó definitivamente la balanza. La presidenta regional considera que la escalada de los últimos días «roza unos límites» que obligan a «declinar» la convocatoria de Moncloa, al entender, explican en el Ejecutivo madrileño, que es el Gobierno central el que «ha roto todos los cauces del respeto institucional» y no al revés, como reprocha Moncloa a Sol.

La negativa de Ayuso va en dirección opuesta al resto de barones populares, que sí se han visto con Sán-

chez, e incluso del propio Alberto Núñez Feijóo, que en una entrevista con EL MUNDO en septiembre tildaba de «error» que Ayuso no fuera a Moncloa. Desde entonces Ayuso ha conversado «varias veces» con el presidente del PP, ante quien siempre sostuvo que no había que acudir a Moncloa, y con quien habló el domingo por la tarde para «comunicarle», explican desde el Gobierno madrileño, que tras las «gravísimas acusaciones» lanzadas por el jefe del Ejecutivo contra ella iba a

rechazar la cita. Ayuso llamó a Feijóo: «Presidente, no voy a ir».

En concreto son dos las intervenciones recientes de Sánchez las que han reventado las posibilidades de que la presidenta madrileña acudiera a Moncloa: el miércoles pasado, cuando relacionó en el Congreso a Ayuso con la «corrupción», y un día después, desde Bruselas, cuando insinuó que la popular «presuntamente puede haberse beneficiado» de los negocios de un «delincuente confeso», en referencia a su pareja, Alber-

## PSOE: contra la querrela inadmitida, otra sin recorrido

Pedraz rechaza la petición del PP de investigar financiación ilegal: «Hace falta algo más»

**MANUEL MARRACO**  
**MARTA BELVER MADRID**

La Audiencia Nacional rechazó este lunes admitir a trámite la querrela del Partido Popular contra el PSOE por financiación ilegal. La resolución del magistrado Santiago Pe-

draz sostiene que el PP no aporta en su escrito elementos para abrir una nueva rama de investigación dentro del caso Hidrocarburos.

El PSOE reaccionó a la inadmisión criticando el paso judicial del Partido Popular y confirmando que

presentará una querrela por injurias cuyo recorrido es el mismo que el de la presentada por el PP, según opinión de todas las fuentes jurídicas consultadas.

«Con carácter general, una noticia por sí sola no legitima a ningún

accionante popular para convertir el relato periodístico en un relato de hechos punibles desencadenantes del proceso penal. Se precisa algo más», dice el magistrado. Sigue así la jurisprudencia del Tribunal Supremo y el criterio de la Fiscalía Antico-

rrupción, que pidió al instructor que desechara la querrela.

La petición del PP se basaba en una información publicada en *The Objective* en que dos empresarios anónimos decían haber llevado dinero en efectivo a la sede del PSOE como contraprestación de una licencia para la compraventa al por mayor de hidrocarburos.

El magistrado reconoce que una denuncia anónima tiene plena validez para iniciar una investigación,



to González Amador –quien, como reveló ayer este diario, ya prepara acciones legales–. En el PP de Madrid sospechan que la descarga de Sánchez, precisamente pocas horas antes de invitar a Ayuso a visitarle, buscaba una reacción así (y la consiguiente marejada interna en el partido de Feijóo, tras haber acudido al palacio presidencial varios de sus barones).

Unas pocas horas más tarde, ya en la mañana del viernes, Moncloa

## Madrid llamó a Moncloa antes de emitir la nota a primera hora

## La madrileña no cambia su agenda: estará el viernes en O Porriño

telefoneó a Sol para convocar a Ayuso junto a otros presidentes regionales –la de Baleares y la de Extremadura, según el orden estatutario– este viernes, 25 de octubre, como parte de las reuniones que Sánchez está manteniendo con los dirigentes territoriales desde hace un mes. El equipo de Ayuso recibió la comunicación y la presidenta la valoró a lo largo del fin de semana.

El domingo por la tarde, Ayuso habló con Alberto Núñez Feijóo para trasladarle su decisión, y ayer a primera hora, antes de difundir el comunicado oficial a las 8.50, Sol devolvió la llamada a Moncloa para anunciar al gabinete del presidente que Ayuso rechazaba verse con Sánchez. En su lugar, la presidenta madrileña tiene agendado «desde hace semanas», cuentan en su equipo, un desplazamiento a O Porriño (Pontevedra), donde participará en un acto de homenaje al arquitecto Antonio Palacios. Allí coincidirá, precisamente, con el presidente gallego, Alfonso Rueda.

El portazo de Ayuso ha profundizado en la compleja relación existente entre Sol y Moncloa, pero fuentes del Ejecutivo regional aseguran que este episodio no afectará a otros niveles de la Administración y que la sintonía es de cordialidad y colaboración institucional por ejemplo entre consejeros y ministros del ramo, a pesar de que no sea tampoco una relación sencilla. Ayer fueron varios los ministros que reprocharon a Ayuso su decisión.

pero «siempre que las informaciones vengan avaladas por datos corroboradores, o que sean esas mismas las que funcionen como elemento confirmador de otros, sin necesidad de desvelar la identidad del informador». Algo que a su juicio en este supuesto.

Fuentes de Ferraz sostuvieron ayer que la imputación de una «falsa» financiación ilegal es de una «gravedad muy fuerte», resaltando que se basaba «en recortes de pe-



El jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, y la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, en octubre de 2020. A. DI LOLLU

# Moncloa-Sol: la guerra de los cinco años y mil aristas

La desescalada abrió una crisis sin fin entre Ayuso y Sánchez que se ha trasladado al terreno fiscal, educativo, institucional...

### V. COLL MADRID

La tensión entre el Gobierno central y el de la Comunidad de Madrid ha alcanzado su máxima cota con el rechazo de Isabel Díaz Ayuso a reunirse con Pedro Sánchez. La *no-reunión* de este viernes marcará el punto más extremo en la relación entre Sol y Moncloa, caracterizada desde hace un lustro por los desencuentros entre administraciones y un pulso eterno. Ahora, ambos gobiernos se culpan de haber dinamitado todos los puentes del diálogo institucional, pero la crisis ni es reciente ni está relacionada únicamente con un asunto.

► **LA DESESCALADA.** Hay que remontarse hasta los peores meses de la pandemia para encontrar el esta-

lido en las conversaciones entre el Gobierno central y el autonómico. Sánchez y Ayuso ya habían chocado en varios asuntos antes de la llegada del Covid, pero el plan de desescalada sacudió el entendimiento. De especial dureza fueron los cierres perimetrales activados por Sanidad en octubre de 2020 y marzo de 2021, tildados por Ayuso como «arbitrarios». La desescalada aplicada por el Gobierno a la Comunidad acabó en los tribunales.

► **SIN REUNIONES.** En aquellos meses se produjeron, además, las dos únicas reuniones bilaterales entre Sánchez y Ayuso: la conocida como *cumbre de las banderas*, celebrada en Sol en octubre de 2020, y el encuentro en Moncloa en julio de

2021. Ésta, la última ocasión en la que ambos dirigentes conversaron en privado, llevó a un nuevo nivel la colisión después de que Ayuso cargara duramente contra el jefe del Ejecutivo tras salir de Moncloa: «Sus decisiones nos conducen a una ruptura con el orden constitucional, a un cambio de modelo, a un cambio de país», motivo por el que le advirtió que si seguía por esta vía «tocará decidir su futuro o el de España».

► **FISCALIDAD.** Las diferentes velocidades a las que desescaló el país tras la pandemia hicieron de la cuestión fiscal una de las principales banderas de Ayuso. Declaró la guerra a Moncloa por el reparto de los fondos Covid o, posteriormente, contra el decreto energético. Enten-

dió el impuesto a las grandes fortunas aprobado por el Gobierno a finales de 2022 como un ataque directo a la inversión en la capital, y los presupuestos de cara al próximo ejercicio pivotarán sobre el aumento de la bonificación al impuesto de donaciones y una ampliación a las deducciones al alquiler.

► **EDUCACIÓN.** Otro de los caballos de batalla entre el Gobierno y la Comunidad de Madrid es la educación. En 2022 Ayuso llevó el currículo de bachillerato al Supremo por su «elevada carga ideológica» y ha tratado desde entonces de sortear la ley Celáa con todas las competencias autonómicas posibles. En estos momentos el Ejecutivo autonómico está diseñando también una ley de Universidades propia, cuyo encaje con la normativa estatal todavía es un misterio, y ha ahondado en una vía propia con la apuesta de nuevo por la jornada partida y el modelo EGB, en el que se incluye al primer ciclo de Secundaria en los colegios de Infantil y Primaria.

► **EL DOS DE MAYO.** Pero la mala relación entre ambas administraciones va más allá de lo institucional y el cauce normativo. Los desencuentros y desplantes entre miembros de ambos gabinetes han sido incluso físicos, con el 2 de mayo de 2023 como máximo exponente. Aquel día, en la fiesta regional, el choque entre el Gobierno y el Ejecutivo regional pasó de ser discursivo a gráfico después de que la jefa de protocolo autonómica no permitiera al ministro Félix Bolaños subir a la tribuna. Desde entonces el malestar con prácticamente cualquier cargo gubernamental se percibe en cada acto, con la figura del delegado de Gobierno, Francisco Martín, como principal protagonista de las últimas polémicas. Hace un mes Ayuso le acusó de tratar de «desestabilizar» a los equipos de gobierno tanto regional como municipales en la región.

► **CHOQUE TOTAL.** La tensión ha aumentado desde que el ya célebre y controvertido episodio del insulto a Sánchez en la sesión de investidura. Ayuso siempre defendió que dijo «me gusta la fruta». En los últimos meses la crisis salpica a los entornos de los presidentes como consecuencia de las investigaciones a las que han sido sometidos: Sol acusa al fiscal general –ya imputado– de filtrar datos del novio de Ayuso mientras el PP madrileño llama a declarar a Begoña Gómez a la Asamblea.

euros. Por el momento, ninguna de las partes tendrá acceso a la causa, que está declarada secreta.

«Nuestra obligación era denunciar los hechos conocidos sobre los que no había investigación judicial alguna. En cualquier caso, lo que importa es cómo acaba este caso, no como empieza», sostuvieron ayer fuentes populares.

Dentro del mismo *caso Hidrocarburos*, el instructor ratificó ayer la prisión provisional de Víctor de Al-

dama. Según Pedraz, el investigado podría entorpecer la investigación en esta fase inicial. Por ejemplo, poniendo fuera del alcance de la Justicia los 73 millones en el extranjero que se le han localizado. Aldama que aparece como pieza clave tanto en el *caso Koldo* –que gira en torno a la compra de mascarillas por el ministerio de Transporte de José Luis Ábalos–, como en la defraudación del IVA que centra el caso hidrocarburos.

riódico, testimonios anónimos y cuestiones muy serias totalmente infundadas». En la sede socialista insisten en que «en España la carga de la prueba no funciona así: quien acusa debe aportar pruebas, no puede ser que se exija a los acusados que tengan que defenderse».

«En el PP lo han dicho muy claro durante esta semana, daba igual lo que pasara con la querella porque el daño estaba hecho», afirmó ayer Emma López, que está ejerciendo

como portavoz oficiosa del partido. «No todo vale para intentar hacer caer al Gobierno de España. Por eso, desde el PSOE, con tiempo, con calma y haciendo las cosas bien, presentaremos una querella por injurias y por calumnias», añadió.

El PP se consoló ayer de la inadmisión felicitándose de que el juez Pedraz sí aceptara admitirle como acusación, al igual que a Vox, Hazte Oír y Manos Limpias. Para ello deberán presentar una fianza de 10.000



## ESPAÑA

# El PP normaliza la «singularidad» de Ayuso: «Ella se lo puede permitir»

Génova «comprende» los motivos del plante y el resto de barones regionales cierra filas

JUANMA LAMET MADRID

Hace un mes y medio, el 5 de septiembre, Isabel Díaz Ayuso les pidió a los demás barones del PP no ir a las reuniones bilaterales con Pedro Sánchez antes de reunirse «todos juntos». Ni uno sólo de ellos la secundó. El 8 de septiembre, Alberto Núñez Feijóo le dio una directriz nada disimulada: «Si un presidente autonómico no acude al Palacio de la Moncloa, creo que comete un error», dijo en una entrevista concedida a este diario. «Yo creo que la presidenta Ayuso sabe muy bien que su responsabilidad es defender los intereses de los madrileños y practicar una política de Estado», añadió. Los barones compartieron la directriz a pies juntillas y, uno tras otro, fueron reuniéndose con el jefe del Ejecutivo.

Pero ayer, cuando la presidenta de la Comunidad de Madrid se desmarcó de todos los demás líderes autonómicos populares y confirmó que ella será la única representante autonómica en dar plantón al presidente, tras el cruce de reproches e insultos entre ambos, los barones del PP se alinearon en torno a ella y cerraron filas. EL MUNDO ha sondeado a diversos presidentes de gobierno y todos han mostrado su apoyo a la presidenta madrileña, ya que consideran que la ha «insultado» al haber llamado a su pareja «delincuente confeso» y deslizar que ella «puede haberse beneficiado de esa situación indirectamente».

«Respeto la decisión de Isabel. Es ella quien tiene que dar las explicaciones de su negativa y lo ha hecho con toda claridad. Sin esconderse. Como hace siempre», asegura una presidenta regional. «Nada nuevo en el horizonte. Nadie puede sorprenderse», opina un barón. «También es verdad que a ella es a la única que insulta



Miguel Tellado e Isabel Díaz Ayuso mostraron ayer su cercanía en el Comité Ejecutivo del PP de Madrid. JAVIER BARBANCHO

**«Nadie puede sorprenderse» del «no» de Ayuso, opina un barón**

**«No es tolerable esta persecución política», defiende Carlos Mazón**

ta y pide la dimisión», contextualiza. «Este acoso se ha envilecido en estas semanas», justifica otro presidente. «No veo el lío» interno que podría generar este desmarque, añade. «Ella se lo puede permitir», resume otro líder autonómico que ya ha pasado por La Moncloa. «Su singularidad es su enfrentamiento con Sánchez, que les viene bien a ambos», indica.

Además de todos ellos, Carlos Mazón defendió ayer a Ayuso en público, en un acto en Alicante: «No es tolerable una persecución política ad

hominem como el que se le está realizando a Ayuso, por eso quiero públicamente trasladarle todo mi apoyo a la decisión que ha tomado. El límite del mínimo debate público sensato, el Gobierno lo ha traspasado».

«Todos han elevado el tono para provocar esto, así que todo el mundo contento», ironiza otra dirigente popular. «Lo que dijo Sánchez hace un par de días es del todo inadmisible», apunta, en referencia a la manera de referirse a Ayuso y a su pareja, Alberto González Amador.

Hay que recordar que la presidenta madrileña insultó a Sánchez, llamándolo «hijo de puta» entre dientes en el Congreso, y convirtiendo esas palabras, de las que no se retractó, en un eslogan de rima consonante contra el presidente: «Me gusta la fruta».

En Génova mantienen su postura de que es mejor ir a reunirse con el presidente para «preservar la institucionalidad», pero «comprenden» los motivos de la baronesa para desmarcarse de la línea de su partido. Feijóo habló el domingo con Ayuso sobre este tema. La presidenta madrileña le explicó sus «motivaciones» para no ir a La Moncloa. Y el presidente del PP las «entendió». «Entendemos que quien ha elevado el diapason es Sánchez; quien está imputado es el fiscal general, no el novio de Ayuso», explican a este diario fuentes de Génova. «Pero mantenemos las palabras de Feijóo» en su entrevista a este diario, añaden. O sea, que es un «error» no reunirse con el presidente.

No en vano, se trata del primer plantón institucional de un presidente del PP a un jefe del Ejecutivo en 35 años de historia de los populares. Hasta ahora, sólo Vox había optado por esa vía rupturista.

Así de claro lo dijo Feijóo en la entrevista: «Un presidente de una comunidad no elige al presidente del Gobierno que le toca». «Por tanto, no veo ningún riesgo al respecto», erró entonces, ya que Ayuso sí ha consumado su amenaza.

El portavoz nacional del PP, Borja Sémper, ratificó la posición: «Hay que seguir preservando la institucionalidad». Pero añadió: «Nos engañaríamos si pensáramos que la relación de Ayuso y Sánchez es una relación convencional».



EL ÚLTIMO ESCAÑO  
IÑAKI ELLAKURÍA

## Entre Ayuso y Prohens

La negativa de Ayuso a reunirse con Sánchez, para participar en una reunión-trampa respecto a una financiación que el presidente ya ha pactado con ERC, tiene motivos: Moncloa sólo quería la foto para propagar la falsedad de que el trato bilateral no es una concesión exclusiva al nacionalismo catalán. Aun así, es una decisión equivocada porque la mejor manera de desnudar a un tahúr es desde un pulcro respeto a la institución que se representa. Es decir, ser la antítesis política y moral de Sánchez.

Es también un movimiento inoportuno, ya que al coincidir con el anuncio de que su pareja inicia una batalla legal contra Sánchez y Bolaños por haberle llamado «delincuente», mientras utilizaban la Fiscalía para destruirlo, da la impresión de que Ayuso hace con su novio lo mismo que lleva practicando el presidente del Gobierno con su esposa: mezclar lo personal y lo institucional en su defensa.

Al margen de la pugna política que sostienen los dos dirigentes, el rechazo a acudir a la escenificación en Moncloa, siendo el único líder autonómico del PP en adoptar esta medida, permite una lectura en clave interna: presenta la estructura y filosofía federal (¡casi confederal!) con la que se articula el partido —que les dio excelentes resultados en las pasadas elecciones autonómicas—, mediante unos barones territoriales que hacen y deshacen a su antojo y muchas veces de manera contradictoria entre sí y con el deseo de su electorado.

El paradigma de estas diferencias entre los diferentes PP respecto a unas cuestiones centrales, que exigirían una posición clara y única, se da con la defensa del castellano como lengua vehicular en las instituciones y la escuela. Así, mientras el presidente de la Comunidad Valenciana, Carlos Mazón, ha mitigado las políticas pancatalanistas de su predecesor, Ximo Puig, con la ley por la Libertad Educativa, y en Cataluña el líder del PP, Alejandro Fernández, ha hecho de la defensa de los derechos de los castellanohablantes una bandera moral, en Baleares, su presidenta, Marga Prohens, mantiene las políticas de exclusión del español en las aulas, copiadas de ERC y que dejó como tóxico legado Francina Armengol.

Tras haber llegado a un acuerdo de mínimos entre PP y Vox en noviembre de 2023 para la reintroducción del español en la escuela de Baleares, a la práctica, todas las decisiones e inacciones de Prohens y su consejero de Educación, Antoni Vera, han

ido dirigidas a boicotear el cambio de modelo. Empezando por exigir para la aplicación del plan piloto de elección del español como lengua vehicular en primaria y secundaria el requisito de que, al menos un 20% de las familias de cada centro, pida clases en castellano. A pesar de la denuncia de Escuela de Todos, Vera evitó lanzar una campaña informativa en las semanas previas a la matriculación del curso 2024 para explicar a las familias que podían elegir la lengua principal de aprendizaje de sus hijos. Y permitieron que en muchos de los centros educativos de Escola Catòlica (la patronal de la concertada balear) prescindieran de la casilla para elegir el español.

Esta política pancatalanista de Prohens cuenta por ahora con el aval de la dirección nacional del PP, que calla y otorga, y la aplica a partir de una interpretación propia del «bilingüismo cordial» que gusta a Núñez Feijóo y que en Baleares sirve al PP local para vulnerar la Constitución.



# HUBLOT



  
**HUBLOT**

**BIG BANG UNICO  
TITANIUM BLUE CERAMIC**





Pedro Sánchez felicitando a José Luis Ábalos tras su intervención, el 31 de mayo de 2018, en la moción de censura a Mariano Rajoy. ALBERTO DI LOLLI

## El Gobierno asume que el 'caso Koldo' genera «desafección» en sus votantes

Admite la «gravidad» de la trama que afecta a quien fue 'mano derecha' de Sánchez

RAÚL PIÑA  
MARTA BELVER MADRID

Los cortafuegos son caminos o zanjas anchos que se abren en los sembrados o el monte para que no se propaguen los incendios. También muros u otros elementos semejantes de un edificio destinados a frenar la propagación del fuego. En el Gobierno y en el PSOE se han afanado en los últimos días en levantar cortafuegos para intentar no quemarse tras conocerse el informe de la UCO sobre el caso Koldo, el caso de corrupción que cerca al Gobierno de Pedro Sánchez.

Pese a la estrategia de trasladar «contundencia» y «determinación», en el seno del Ejecutivo son conscientes de que es un asunto que erosiona al partido y que genera «desafección» entre sus votantes. Y eso no tiene que ver con el «circo» o la «sobreactuación» del PP, sino que,

admiten, ocurre «por el caso en sí mismo, por su gravedad».

El pasado miércoles, durante la sesión de control al Gobierno, el presidente pidió por primera vez disculpas públicas por un caso de corrupción nacido en el seno de su Ejecutivo y que tiene, nada menos, que al que fuera su *mano derecha* como uno de los protagonistas. «Aquí en un caso de corrupción, que yo lamento y para eso pido disculpas a la ciudadanía, actuamos desde el inicio», dijo desde su escaño. No lo hizo durante el choque dialéctico que mantuvo con Alberto Núñez Feijóo, sino durante el intercambio con Ione Belarra, líder de Podemos. Un detalle nada baladí. Lo hizo ante un partido de izquierdas, consciente de la importancia de este asunto entre este electorado.

La corrupción ha entrado en liza y se suma a la preocupación que ge-

nera en La Moncloa el asunto de la vivienda. La manifestación de hace una semana en Madrid fue un éxito de concurrencia. Dos frentes importantes. «La corrupción genera desafección en los socialistas», admiten fuentes del Gobierno. La «duda» que hay es si esa «desafección» calará en muchos o pocos votantes.

Para intentar minimizar el daño, desde el Gobierno se ha diseñado una estrategia de confrontación con el PP en materia de corrupción, con el objetivo de trasladar el mensaje de que hay dos maneras de actuar, la suya —«quien la hace, la paga»— y la de los populares —«quien denuncia un caso de corrupción, se le echa a la calle y se ensalza a aquellos que tapan la corrupción»—. Y de paso se hace énfasis en recitar como martillo pilón los casos de corrupción que afectan al PP.

«Esto no es el *y tú más*», sostienen en La Moncloa. «Es como la noche y el día. Es un tema de contraponer modelos, de cómo reacciona cada uno. Contar a la gente cómo hacemos frente cada uno a los caos y có-

**«No hay nada que comprometa al presidente», dicen en su equipo**

**El PSOE reconoce que la corrupción le «duele mucho» a su electorado**

mo se atajan». En el Ejecutivo se niegan a aceptar lecciones por parte de la formación de Feijóo en esta materia: «El PP está carcomido por una corrupción endémica».

En este propósito se encuadran reflexiones como las siguientes: «Los casos de corrupción, los abusos de poder, no pueden tener cabida en una democracia. Desde luego, no en la nuestra, en la española»; «Ésa es la diferencia con un partido que ha hecho de la corrupción su *modus operandi*»; «Hemos actuado con absoluta transparencia, con determinación y colaborando con la Justicia, no como ustedes, que crearon una policía patriótica para encubrir los casos de corrupción del partido».

Sánchez se pone a la cabeza de esta estrategia de levantar un cortafuegos, queriendo exhibir nula tolerancia contra la corrupción y actuación rápida. Poniéndose, incluso, como sujeto, consciente de que desde que asumió la presidencia uno de sus mandatos es que llegó al poder para desalojar la corrupción. «Un Gobierno limpio», es el mensaje que siempre han querido impregnar. «Este Gobierno y yo, como secretario general, en este caso del Partido Socialista, actué con contundencia hace ocho meses, cinco días después de que se dieran a co-



nocer públicamente algunos de los indicios que ahora efectivamente parece que se han constatado por parte de la Guardia Civil y de la UCO», dijo el jueves desde Bruselas.

En realidad, ese «cortafuegos» que pretende el PSOE y el Gobierno tiene nombre propio: José Luis Ábalos. La figura a la que se aferran los socialistas para que arda y consuma el fuego, sin que se extienda. Aunque en la formación existe el miedo de «cuánto y qué queda por salir», hasta dónde irá el alcance del caso Koldo. En la dirección socialista quieren creer y confiar en que el «escándalo» de los gastos de Ábalos no implique ni involucre a nadie más.

La tesis que defienden en el núcleo duro de Sánchez es que al presidente del Gobierno no se le pueden exigir responsabilidad *in vigilando* sobre Ábalos, como a éste sí se le pidió sobre Koldo, porque, argumentan, estos últimos trabajaban despacho con despacho, mientras que Sánchez no trabajaba mano a mano con su ministro y número dos del partido. «No tememos nada, no hay nada que comprometa al presidente», dicen en su equipo más cercano. «No estamos preocupados. No hay nada que acabe salpicando al presidente». «A partir de aquí, que la Justicia se ponga a trabajar».

Pero las ramas no impiden ver la realidad a muchos dentro del Gobierno: reconocen que la corrupción es un tema que desmoviliza electoralmente a la izquierda. «A nuestros militantes les duele muchísimo», señalan sin paños calientes fuentes de la dirección socialista. «Lo que sale no es bonito, aunque ahora hay que juzgarlo»; «Hay cosas muy feas en el informe de la UCO»; «Es muy difícil de entender que pasara todo eso, es preocupante»... son reflexiones que trasladan altos cargos del PSOE consultados por este diario.

«El ruido siempre desmoviliza», admiten en el partido, donde lamentan que escándalos como la corrupción del caso Koldo impiden que se hable «de los buenos datos económicos» o del «ático del novio de [Isabel Díaz] Ayuso»... Eso explica también el pelotazo que subió Sánchez el jueves deslizando que la presidenta de la Comunidad de Madrid podría, presuntamente, haberse beneficiado de los negocios de su pareja. Un intento de sacudir la pelota de la corrupción y llevarle al terreno de juego del PP.

Precisamente el estallido del caso Koldo, en marzo, disparó la preocupación de los españoles por la corrupción. Subió siete puntos, según los datos del CIS —hasta el 12,4%—, escalando hasta la sexta posición en el ranking de problemas. En octubre, sin embargo, ha descendido hasta el noveno puesto, al ser mencionada por el 3% de la población. Al bucear un poco más en los datos, se aprecia que el 4,3% de quienes votaron al PSOE en las últimas elecciones generales, en 2023, lo señalan como un problema, frente al 5% de quienes escogieron la papeleta del PP. En marzo los datos eran los siguientes: el 12,8% de los votantes socialistas situaban la corrupción como problema, por el 13,4% de los fieles del PP.



Pedro Sánchez y Begoña Gómez en un fotograma del documental sobre el funcionamiento de La Moncloa que ha publicado 'El País'. FM

## 'Moncloa. Cuatro estaciones'; retrato de lo que nunca fue

El documental como artefacto político es inane: la cinta no incomoda al poder, sino al espectador que lo soporta

El eslogan «el documental que nadie quiso emitir» era una apuesta arriesgada; el espectador se rascaría la cabeza y se preguntaría por qué será. La estrategia del publicista es evidente: estamos ante un documento insólito, horas de metraje sensible y comprometido: ¡nadie quiere emitir el documental porque teme las represalias! Como si el retrato que *Moncloa. Cuatro estaciones* hace del presidente fuera poco favorecedor. Como si fuera un documental incisivo y no un posado robado. Concedo a los publicistas que estamos ante una cinta incómoda, el problema es que no incomoda al poder, sino al espectador que ha tenido la paciencia de soportarlo. Este fenómeno me divierte: ya no es el ciudadano quien incomoda al poder, sino el poder el que incomoda al ciudadano.

Después de ver los dos primeros capítulos, entiendo cómo terminaría un eslogan sincero: «El documental que nadie quiso emitir porque nadie quiere perder sus

criptores». No todo en él carece de interés, pero como artefacto político es inane. Su propósito original —loar la labor del Gobierno y ensalzar la figura del presidente— ha quedado obsoleto. Más que obsoleto, agudo. Nadie verá con más melancolía este documental que

el propio Pedro Sánchez, que recordará los días dorados de la cumbre de la OTAN como un espejismo lejano. Sabe el presidente que en el imaginario colectivo ya no respira a la sombra de Joe Biden o Justin Trudeau, sino a la de José Luis Ábalos y Koldo García. Sabe que también ningún espectador se aso-

mará a las contadas escenas de intimidad sin pensar en los dudosos negocios de su esposa.

Ni siquiera el Palacio de la Moncloa se libra de la mácula. Cuando los entrevistados insisten en que Moncloa impresiona e intimida, imaginamos al rector de la Universidad Complutense, recorriendo acobardado sus pasillos, listo para decir que sí a todo. Los Sánchez-Gómez verán este do-

cumental como quien hojea el álbum de momentos felices que después barrió la tormenta.

Más allá de la exégesis retrospectiva, el documental mezcla bien lo interesante con lo delirante. Es interesante observar cómo funcionan las dependencias del presidente del Gobierno y escuchar hablar al personal: del camarero y el jefe de cocina a la directora de seguridad. Lo delirante es ver a Pedro Sánchez interactuando con sus colaboradores o hablando por teléfono en el coche fingiendo que no hay cámaras. También es interesante escuchar a sus asesores hablar de él. Por ejemplo, Manuel de la Rocha menciona cómo complica las cosas a un asesor económico que el presidente sea doctor en Economía. Iceta habla de por qué es un problema que siempre se le vea «tan bien puesto». Y en la antesala al Consejo de Ministros todos ríen, y todo funciona con precisión suiza. Este documental, como otros de su clase y condición, sirve si acaso para entender cómo las cosas no son en realidad.

Delirante resulta también la narrativa. El primer capítulo se titula *Primavera: el precio de la guerra*, que es como HBO titularía un documental sobre las tribulaciones de Winston Churchill en el verano de 1939. En nuestro caso, se trata de cómo el presidente hizo frente a las consecuencias económicas de la guerra en Ucrania. Arranca como un thriller político con el anuncio de la invasión y culmina con la triunfante aprobación en Bruselas de la *excepción ibérica* y, por supuesto, con un aplauso a Pedro Sánchez en el avión de regreso.

El segundo capítulo insiste en desafiar los límites de nuestra vergüenza ajena. En esta ocasión, el éxito que celebra es la cumbre de la OTAN organizada en Madrid. Tienen interés las partes que ex-

plican los pormenores de la logística, pero otra vez de la información se salta a la propaganda. Los intentos de remarcar la sintonía personal de Sánchez con Trudeau o su compromiso con las mujeres jóvenes, vía Jacinda Ardern, ex primera ministra de Nueva Zelanda, son tan forzados que evidencian qué imagen persigue construir de sí mismo Pedro Sánchez. Y este es el valor indiscutible del documental: no retrata a Pedro Sánchez, pero retrata cómo Pedro Sánchez quiere ser percibido.

El documental lo muestra como a un hombre apuesto y tranquilo. Trabajador y buen jugador de equipo. Buen padre y buen marido. Comprometido con el servicio público y la política constructiva. De este retrato, nadie deduciría que

### SÁNCHEZ

«Del retrato, nadie sospecharía que miente sin rubor en el Parlamento»

estamos ante un presidente que trata con desprecio a la oposición y ha hecho su carrera política pactando con personas condenadas por graves delitos. Nadie diría que señala a los medios críticos y a los jueces que abren causas que le incomodan. Nadie sospecharía que miente sin rubor en el Parlamento, ni que se querelló contra el juez que investiga a su mujer con afán de intimidarlo. Nadie diría que el presidente que dice a cámara que España es un país «del que podemos sentirnos orgullosos» sea el mismo que sostiene que España sea un país donde impera el discurso de la extrema derecha, donde los medios desinforman y los jueces prevencian.



ANÁLISIS

DAVID MEJÍA



## ESPAÑA

# Podemos asedia al PSOE para achicar a Sumar

Se lanza a ocupar el espacio de Yolanda Díaz a golpe de echar órdagos a Sánchez

ÁLVARO CARVAJAL MADRID

La fuerza de los acontecimientos está haciendo que cada día sea más habitual escuchar la siguiente reflexión en los mentideros políticos: Podemos quiere emular a Junts. Así lo creen, entre otros espacios, en Sumar, ante la estrategia de órdagos en la que ha entrado el partido *morado* para intentar recuperar el protagonismo y la influencia de otros tiempos a la vista del rédito que está sacando Carles Puigdemont cuando se sienta a negociar con el PSOE. El último que acaba de echar Ione Belarra es condicionar su apoyo a favor de los Presupuestos Generales del Estado a que Pedro Sánchez acepte bajar «por ley» un 40% los alquileres y a que España rompa con relaciones diplomáticas y comerciales con Israel.

Para blindar esas exigencias, y poder amenazar con más fuerza al Gobierno, Belarra ha convocado una consulta a la militancia para preguntar si el voto de sus cuatro diputados debe estar supeditado a esas dos *líneas rojas*. Con el resultado cantado que obtendrá de sus bases, Podemos puede agarrarse a ese mandato de los suyos para justificar un desplante si Sánchez no acepta. La fuerza negociadora es esa, que no puede desobedecer la orden dada. La disculpa ante el resto de la opinión pública también es esa, que la decisión no es suya sino de los simpatizantes.

La maniobra con la que ayer sorprendió Belarra sube la escalada de presión sobre el PSOE que el partido viene desplegando en las últimas semanas. En realidad se está recuperando la estrategia del primer Podemos, aquel que asfixiaba con sus golpe tácticos el margen de actuación de los socialistas y que buscaba condicionar sus movimientos.

En este caso, el asedio al PSOE es un medio para otro fin: conquistar las banderas y los votantes de Sumar a golpe de órdagos para ocupar el espacio de exigencia que ha dejado libre Yolanda Díaz, a quien su presencia en el Gobierno de coalición le obliga a manejarse con otros códigos.

Sumar aprieta en privado en sus negociaciones y a veces sale a escena pública para subir el tono, pero no puede abrazar el ultimatum como *modus operandi* habitual, pues al fin al cabo es socio minoritario del Ejecutivo y tiene que asumir ciertos

«límites». Esto mismo lo sufrió Podemos en sus carnes cuando estaba en el Gobierno, pero ahora que no lo está quiere aprovecharlo a su favor como una ventaja competitiva respecto a Sumar. Eso le sirve en su guerra particular para apuntalar el discurso habitual que utiliza contra Yolanda Díaz de que la vicepresidenta representa una izquierda cómoda, sumisa y que no hace ruido.

Son esta estrategia y el intento de emular a Junts en el juego de exprimir la debilidad parlamentaria de Sánchez las dos razones que rodean la consulta de Podemos y por las que el PSOE tiene motivos para preocuparse. Ya que las condiciones exigidas parecen muy alejadas de donde quiere llegar el presidente.

Bien lo sabe Sumar, que viene apretando desde hace tiempo pero sin éxito con la ruptura de relaciones con Israel por la guerra en Palestina. De igual modo, Díaz anda ahora volcada en conseguir una intervención del precio de los alquileres de la vivienda y una regulación mucho más dura para poner coto a los alquileres turísticos y de temporada. Este tema se está abordando en las negocia-

ciones sobre los Presupuestos de 2025 que están llevando a cabo los dos sectores del Gobierno para alcanzar un acuerdo. Esas reuniones se están desarrollando con absoluto secretismo y sin filtraciones, sin embargo, a tenor del discurso público de Sumar, cada vez más agresivo con el PSOE y con la ministra de Vi-

Con el tema de la vivienda muy caliente en esas reuniones entre los socios del Gobierno —también lo es la política fiscal, donde hay grandes diferencias—, el órdago de Podemos pone más presión sobre Sumar, pues está viendo como los *morados* están dispuestos a arrebatarle esa bandera. Por la vía de la presión política con sus votos y por la vía de jalear las manifestaciones por la vivienda contra el Gobierno de coalición.

Fuentes de Sumar restan relevancia al impacto de la consulta de Podemos y subrayan que lo importante se está jugando en las negociaciones que hay dentro del Gobierno. Que es donde primero se tienen que alumbrar las cuentas de 2025. Por eso, señalan que la cuestión «no está en esa pantalla» de dialogar con los demás grupos parlamentarios. Asimismo, en la dirección del partido de Díaz no conciben que una formación de izquierdas pueda hacer descarrilar los presupuestos y creen que sería contrario a sus intereses.

Entre tanto, Podemos alza la voz y se conjura para «ejercer su poder al máximo». La consulta se celebrará desde hoy hasta el domingo.

## Blinda sus 'líneas rojas' para votar los presupuestos con su militancia

## Belarra emula a Junts: exprimir la necesidad del PSOE de sus votos

vienda, podría deducirse que los socialistas no están dando su brazo a torcer. De ahí que Sumar haya celebrado la ola de manifestaciones sobre vivienda como una palanca para mover a su socio de la «inacción».



La secretaria general de Podemos, Ione Belarra, ayer, al anunciar la consulta a sus bases sobre las condiciones para apoyar los Presupuestos. **PODEMOS**

# CIS: se dispara la preocupación por la vivienda

El malestar crece 7,3 puntos en un mes en plena ola de manifestaciones por España

ÁLVARO CARVAJAL MADRID

Madrid, Valencia, próximamente Barcelona... La ola de movilizaciones multitudinarias para denunciar la situación de la vivienda avanza por España empujada por un profundo y creciente malestar. El alto coste de los alquileres, la escasa oferta de pisos y los precios disparados para comprar han provocado que la vivienda se haya colocado en el *top tres* de principales problemas de los ciudadanos con una poderosa subida

de 7,3 puntos en tan sólo un mes.

Así queda reflejado en el Barómetro de octubre del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), donde la vivienda asciende a tercer problema nacional cuando en septiembre era el sexto. Ahora es señalado por un 22,7% de los encuestados. Un mes antes lo hacía un 15,4%. Si se echa la mirada más atrás para coger perspectiva, la vivienda ha subido casi 11 puntos en preocupación desde mayo, cuando alcanzaba al 12%.

Hay más cifras que dan buena cuenta de la situación de alarma que se ha desatado. Que bien puede explicarse en este momento por el despertar de las protestas en las calles o bien por haber sido un tema más recurrente en el debate público a raíz no sólo de las manifestaciones, sino también de la mayor presión que ejercen los socios de Sánchez, entre ellos una parte del Ejecutivo, como Sumar, que ha cogido esa bandera y que aprieta al PSOE para salir de la «inacción».

Esa cifras dicen que son más los españoles que aseguran que la vivienda es el «principal problema». Lo opina ahora un 10,7%, cuando apenas un mes antes pensaba así un 6,2%. Es una subida de 4,5 puntos. También ascienden quienes colocan la vivienda como segundo o tercer problema. Son un 7,1% los primeros y un 4,9% los segundos. Los datos antes eran 5% y 4,2%.

Dos conclusiones del CIS: una, la preocupación por la vivienda se está

disparando a gran velocidad. Dos, lo está haciendo principalmente en el electorado de la izquierda y eso puede acarrear, como viene avisando Sumar, que la suerte del Gobierno de coalición se esté jugando en este tema. Los votantes que más denuncian la situación son los de Sumar y el PSOE. Entre quienes votaron a Sánchez, hay un 30,8% que señala este problema y entre quienes eligieron a Yolanda Díaz hay un 48,7%. Entre los votantes de PP y Vox las cifras caen al 13,2% y 10,6% respectivamente.

El CIS también pregunta por cuál es el principal problema que afecta al encuestado. La vivienda sube un puesto y se coloca tercero. Lo es para el 17,7% de los españoles.



A LOS QUE HABÉIS DESCUBIERTO  
TODO EL SABOR DE NUESTRA CIUDAD,  
¡HASTA PRONTO!

Enhorabuena al Emirates Team New Zealand  
por ganar la 37th America's Cup  
y a todos los equipos que nos habéis  
hecho disfrutar de la competición.



CERVEZA OFICIAL DE





## ESPAÑA



## LLEGADAS INCESANTES A CANARIAS: 376 EN 24 HORAS

Un total de 376 migrantes han llegado de forma irregular a España en menos de 24 horas, según un recuento llevado a cabo por Europa Press, de los que 231 han arribado a Canarias en un único cayuco. En concreto, a la Península han llegado 14 magrebíes tras desembarcar en la playa del Corralete (Almería). A Formentera y Cabrera (Baleares) han arribado 131 migrantes en siete pateras. Finalmente, al muelle de Arguineguín (Gran Canaria), arribó un cayuco con 231 personas, el mayor llegado a la isla. Tres de ellas tuvieron que ser asistidas y trasladadas a centros hospitalarios por diferentes patologías, ninguna de ella de gravedad. Hasta el 15 de octubre han llegado un total de 45.122 migrantes a España de forma irregular, 32.878 a Canarias.

BORJA SUÁREZ / REUTERS

# Cuentas autonómicas: Vox pide al PP «imaginación» y Mañueco no cede

Los de Abascal respaldan el techo de gasto en Baleares y abren la puerta a otras CCAA

EDUARDO COLOM PALMA

PALOMA H. MATELLANO MADRID

La viabilidad de todo mandato pasa, en gran medida, por poder renovar las cuentas públicas año tras año. Es el principal reproche que hacen desde la bancada del PP a Pedro Sánchez cuando amaga con rendirse y prorrogar, otra vez, los Presupuestos. Pero también es la principal amenaza que hace tambalear los cinco gobiernos autonómicos que los *populares*, desde la ruptura con Vox el pasado julio, sostienen en solitario.

Con apenas un cuarto de la legislatura cumplido, Jorge Azcón (presidente de Aragón), Carlos Mazón (Comunidad Valenciana), María Guardiola (Extremadura) y Fernando López Miras (Murcia) no pueden resignarse a prorrogar presupuestos de aquí a 2027. Distinta tesitura enfrenta Alfonso Fernández Mañueco (Castilla y León), que está ante su último año de mandato y al que un adelanto electoral no parece asustar. Y en ese matiz reside la diferencia de posturas de los barones: los cuatro primeros necesitan a Vox, Mañueco no.

Así, en Bambú ya dan por perdida toda posibilidad de acuerdo de cara a los presupuestos de Castilla y León. «Se han dedicado a destrozar to-

do lo logrado con nuestra presencia en el gobierno», apunta una fuente de la dirección nacional, que acusa al PP de esa región de «no estar predispuesto» a conceder nada a Vox a cambio de su respaldo para las cuentas. Los últimos pasos del ejecutivo de Mañueco dan cuenta de ello: enterró la Ley de Concordia pactada meses antes con los de Santiago Abascal, retomó el diálogo con los sindicatos y, como portazo final, presentó el proyecto de presupuestos sin una llamada previa a Vox. El mensaje: el PP de Castilla y León «no tiene la más mínima intención» de aprobar las cuentas, en palabras de la oposición.

Distinto rumbo llevan las negociaciones en las otras cuatro autonomías que PP y Vox cogobernaron durante un año. Todo pese a que en Bambú han puesto el listón muy alto, pues exigen a los *populares* que se comprometan a cumplir «íntegramente» los acuerdos que dieron pie a los ejecutivos de coalición. Esto es: piden a los barones que rectifiquen y que, aquello que en julio se negaron a cumplir —como oponerse a distribuir a menores migrantes para aliviar la crisis que vive Canarias—, se comprometan ahora a hacerlo. El panorama pintaba poco esperanzador, pero ayer en Bam-



La presidenta del Govern balear, Marga Prohens, en el Parlament. M. A. BORRÁS / EFE

bú arrojaron algunos destellos de luz. «Hay algunos más predispuestos a cumplir el acuerdo y ser imaginativos», trasladan fuentes de la dirección nacional. Y se aferran a ese calificativo de cara a la mesa de negociación con el PP: «Van a tener que esforzarse y ser imaginativos» si quieren el respaldo de Vox. Así, aunque los de Abascal no rebajan sus exigencias de

cara a apoyar las cuentas que presenten los *populares*, sí se abren ahora a que un «gesto» de los barones baste para obtener el «sí» de Vox al techo de gasto, primer paso para aprobar las cuentas. Y de ahí, «partida a partida», confiando en que «sepan negociar».

En ese ambiguo concepto de «imaginativo» enmarcan el «paso adelante» dado por la baronesa Marga Prohens

en Baleares. Allí, el gobierno en minoría del PP apalabró este fin de semana la abstención de los seis diputados de Abascal a su techo de gasto, comprometiéndose a cambio a fijar una posición coincidente en políticas de inmigración y de lengua, banderas del partido derechista. Un «gesto correcto», según lo califican desde Bambú, que esperan se replique en el resto de comunidades.

Algunas de ellas ya han empezado a dar esos «pasos». El PP valenciano, uno de los que en Bambú ven más predispuesto a buscar el acuerdo, endureció su discurso migratorio hace un par de semanas, cuando respaldó a Vox en su petición de que los menores llegados irregularmente sean sometidos a pruebas de edad. Un guiño que evidencia un cambio de rumbo, pues semanas antes el ejecutivo de Mañueco aseguraba estar «muy lejos de los planteamientos de Vox en inmigración».

Aunque esta clase de gestos no se han visto aún en otras baronías, en Bambú sí esperan que suceda. Fuentes de la dirección nacional deslizan que Guardiola (Extremadura) está «abierto a negociar partida a partida» sus cuentas con Vox, e igualmente Azcón (Aragón) dijo estar dispuesto a «hablar y negociar». En Murcia, donde al PP le serviría con una abstención de los de Abascal, las conversaciones todavía no están en marcha. «Esperamos que todos sepan afrontar el reto».



# El bilingüismo sale mejor en el instituto público

Un estudio apunta a un peor resultado en Secundaria en la escuela concertada

**OLGA R. SANMARTÍN MADRID**  
Los alumnos de Secundaria de los institutos públicos sacan mejores resultados en inglés que los de los centros concertados. Así lo afirma un estudio realizado por la Asociación Enseñanza Bilingüe, el primero que se realiza a nivel nacional para medir la competencia de razonamiento y argumentación de los estudiantes que aprenden varias asignaturas en lengua extranjera.  
El trabajo, que se hizo público ayer, somete a examen un modelo que este año ha cumplido 20 años de vida y está presente en casi todas las regiones. Su principal valor radica en que es una de las pocas investigaciones sobre el bilingüismo, pues las CCAA han eludido sistemáticamente analizar la eficacia de sus programas, que recurrentemente son cuestionados por los padres porque, denuncian, sus hijos no aprenden bien el resto de materias o los profesores no están bien formados.  
Para hacer su informe, los autores sometieron a un examen a 4.000

alumnos de 6º de Primaria (12 años) y 4º de la ESO (16 años) pertenecientes a un centenar de colegios e institutos de siete CCAA para evaluar las funciones discursivas y el lenguaje académico en las aulas bilingües.  
Su conclusión es que los resultados son mejores en Secundaria (55 puntos sobre 90) que en Primaria (47), probablemente por «factores externos de madurez del alumnado y porque el trabajo de una etapa se ve reflejado en la siguiente», explica Lola López-Navas, directora del Máster de Educación Bilingüe de la Universidad Internacional de Valencia y una de las autoras del informe. Quizá por esto, en todas las regiones menos en Madrid los resultados son mejores en los concertados que en los públicos en Primaria, pero después, en Secundaria, es al revés: las notas son más altas en los institutos públicos.  
«Los centros públicos pueden salir mejor porque los programas bilingües se desarrollen mejor y con más recursos. En Madrid, los concertados reciben menos dinero para au-

## LA ENSEÑANZA BILINGÜE, A EXAMEN

Puntuación máxima 90 puntos



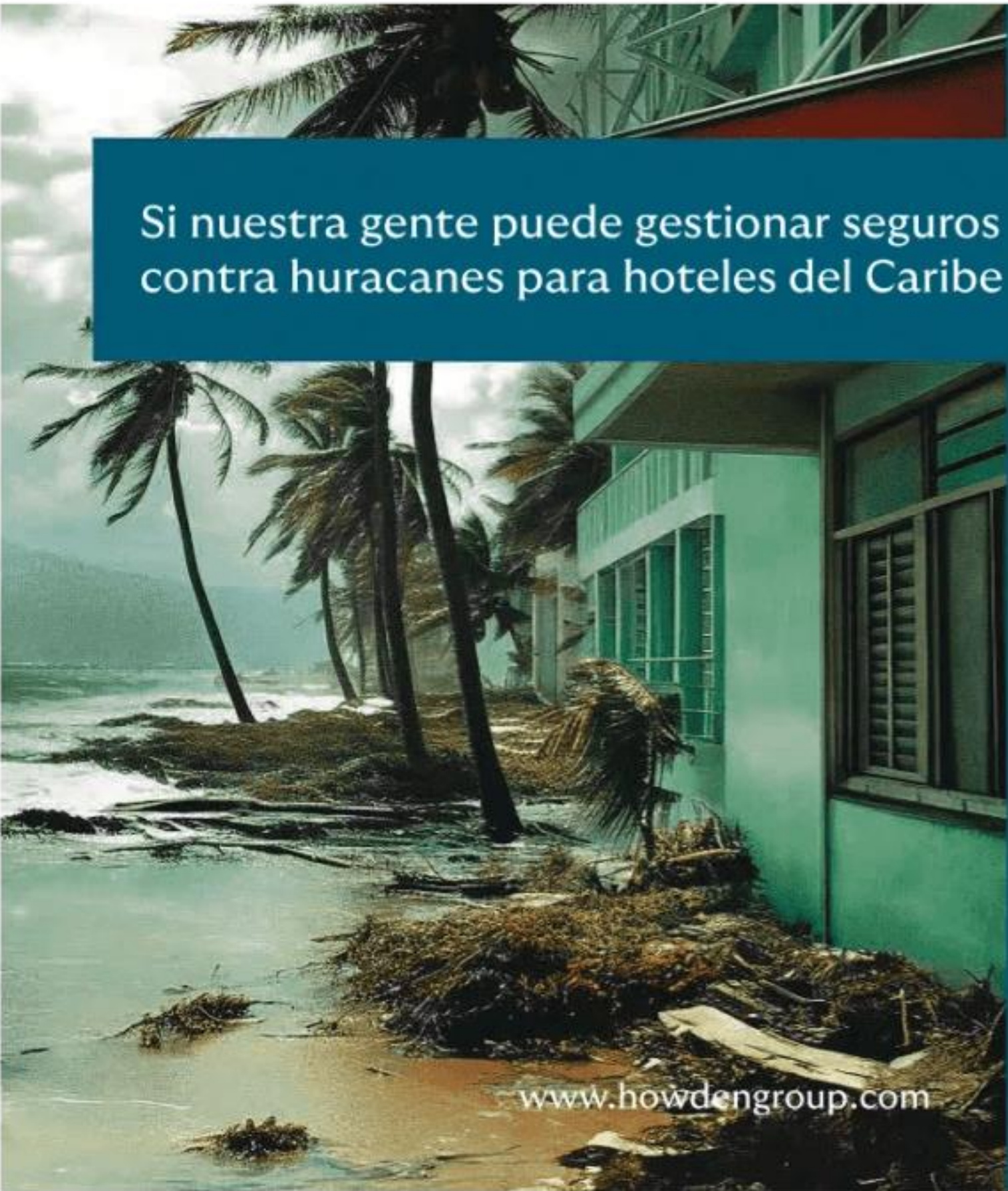
FUENTE: Asociación Enseñanza Bilingüe.

M.V. / EL MUNDO

xiliares de conversación y el sistema de la pública está mejor dotado. Por ejemplo, las sustituciones de las bajas se realizan antes. Además, en Madrid los concertados tienen su propia normativa y quizá eso tiene algún efecto en su desarrollo», indica Xavier Gisbert, presidente de la Asociación Enseñanza Bilingüe, que apunta también que «el profesorado de la pública, al pasar por una oposición, es sometido a una evaluación que actúa como filtro previo y eso puede reforzar su cualificación, lo que al

## Navarra es la mejor región para aprender en inglés y Cantabria la peor

final repercute en sus estudiantes». El investigador José Manuel Lacasa, que ha analizado el programa bilingüe de Madrid, añade que «a los colegios concertados de esta región se les dio un plazo de adaptación más largo y tenían requisitos lingüísticos más laxos para los profesores, además de que una parte del programa depende de las direcciones de los centros, mientras que en los públicos se depende de la Administración, que es más estricta». El estudio presentado ayer revela también que los centros de Navarra sacan los más altos resultados, mientras les va peor a los de Cantabria y Castilla-La Mancha. A los alumnos se les da mejor el *listening* y tienen más dificultades con el *writing* y el *speaking*.



Si nuestra gente puede gestionar seguros contra huracanes para hoteles del Caribe

imagina lo que podemos hacer por tu negocio.

HOWDEN

Nuestra Gente Lo Hace Posible

www.howdengroup.com



# ESPAÑA



La consejera San José sonríe durante la presentación de una exposición en el Memorial de Vitoria. ARABA PRESS

## El PSOE saca a otros dos etarras de cárceles vascas

Acumula cuatro 'semilibertades' y Otegi le pide «un esfuerzo»

JOSEAN IZARRA VITORIA

La consejera de Justicia socialista María Jesús San José insinuó nada más asumir el cargo que condicionaría el «arrepentimiento del daño causado» para facilitar la excarcelación de etarras y en un mes ha concedido cuatro terceros grados a terroristas obedientes a las consignas del colectivo de presos de ETA (EPPK). Los dos primeros fueron Harriet Iragi y Luis Mariñelarena. Ayer, Covite denunció que también Juan Manuel Inziarte y Joseba Borde saldrán de la cárcel para cumplir lo que resta de su condena en *semilibertad*. Las medidas adoptadas por San José (PSOE) coinciden con un cambio de criterio en la Fiscalía para no recurrir estas autorizaciones y con la estrategia de Bildu de ligar la puesta en libertad de los etarras con la «convivencia».

Inziarte y Borde cumplían en prisión condenas de 30 años de cárcel aunque en el caso del segundo la suma de las penas superaba los 200 años por participar en 21 atentados con 16 muertos y 18 heridos. Los dos veteranos miembros de ETA disfrutaban en las cárceles de Martutene y de Basauri, respectivamente, del trato especial que tienen los ex terroristas y que EH Bildu y la plataforma Sare controlan.

«No vamos a conceder a los presos terroristas ningún reconocimiento como colectivo, ni privilegios ni restricciones de los derechos; aplicaremos la ley con rigor y de forma individualizada», aseguró la consejera San José en el Parlamento Vasco para responder a una iniciativa del *popular* Javier de Andrés después de conceder los primeros terceros grados. La autorización para beneficiar a otros dos

etarras supera el ritmo de terceros grados que concedió el PNV durante los casi tres años que gestionó las prisiones vascas. Según datos de la AVT, cuando el Departamento de Justicia estaba controlado por consejeras del PNV se otorgaba a los etarras una media de un poco superior dos (2,25) *semilibertades* al mes. Con San José, cuatro ex miembros

### INDEMNIZACIÓN POR EL PRIMER NIÑO ASESINADO POR ETA

#### CONDENA A LA JUNTA.

El TSJ de Extremadura ha condenado a la Junta a pagar más de 26.000 euros de indemnización como víctimas del terrorismo a los padres de José María Piris Carballo, el primer niño asesinado por la banda terrorista ETA, José María Piris Carballo, en 1980 en Azkoitia (Guipúzcoa).

**RESOLUCIÓN.** Hasta ahora, en su tierra de origen, Extremadura, se le negaba a la familia —emigrante entonces en el País Vasco, adonde llegaron en 1973— la indemnización por muerte por acto terrorista. José María se fue con sus padres a Azkoitia con 7 años y, al morir con 13, no cumplía el requisito de haber pasado al menos el 66% de su vida en Extremadura. / D. VIGARIO

de la banda ya están en sus casas cumpliendo teóricamente sus condenas por graves delitos de sangre.

«Es público y notorio que la izquierda *abertzale* prohíbe a los presos de ETA el arrepentimiento y la colaboración con la justicia, y sin cumplir con estos dos requisitos no se debería poder progresar al tercer grado, puesto que así está establecido en la ley», advirtió ayer el Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite) cuando hizo públicas las dos últimas decisiones de San José. Inziarte y Borde habían intentado en dos ocasiones cada uno acceder al tercer grado con el procedimiento habitual entre los presos encuadrados en el EPPK y protegidos por Bildu, Etxerat y Sare. Cada uno de ellos logró en 2023, que el departamento de Justicia controlado por el PNV les concediera el tercer grado pero la Fiscalía, primero, y la Audiencia Nacional, después, ordenaron que continuaran en prisión al considerar que ni se habían arrepentido ni habían pedido perdón expreso a sus víctimas.

La salida de la cárcel de estos dos etarras se hace pública cuando 52 ex terroristas preparan sus solicitudes para que los jueces les rebajen sus penas con la última modificación legal sobre el cómputo de condenas en Francia. El coordinador general de EH Bildu Arnaldo Otegi solicitó ayer un «esfuerzo» para que «no haya presos políticos en las cárceles». El líder de la izquierda *abertzale* y uno de los más firmes apoyos parlamentarios de Pedro Sánchez en el Congreso equiparó a víctimas y verdugos para defender que dejar en libertad a los etarras es «una inversión de futuro».

## «Apunta al facha», la «gincana» radical que permiten Junts y ERC

Toleran actividades violentas de las juventudes de la CUP en Sant Cugat

VÍCTOR MONDELO BARCELONA

El Ayuntamiento barcelonés de Sant Cugat, gobernado por Junts y ERC, tolera la organización de una «gincana» ideada por Arran, la división juvenil de la CUP, en la que se realizarán actividades que incitan al odio y la violencia.

Entre las pruebas propuestas por los antisistema destaca una de «puntería» que lleva por nombre «apunta al facha» y otra bautizada como «telaraña policial» en la que se invita a «romper el cordón» de las fuerzas del orden.

«Batallemos», que así se llama el concurso, está formado por «pruebas basadas en juegos y tradiciones populares y de calle, repensadas en un tono reivindicativo», defiende Arran, que anima a los participantes a inscribirse para «demostrar sus habilidades».

Las juventudes de la CUP celebrarán su «gincana» el próximo viernes 25 en el parque Ramon Barnils, de titularidad municipal, y, por tanto, gestionado por el Consistorio. Las pruebas están siendo difundidas por CugatMedia, «el medio de comunicación multimedia público de la ciudad de Sant Cugat», que las incluye en su agenda de «actividades políticas».

El presidente del PP en la localidad, Álvaro Benejam, denuncia que «actividades como ésta de los cachorros de la CUP, que incitan al odio y la violencia, no pueden tener cabida en el municipio» y solicitará al alcalde, Josep Maria Vallès (de Junts), «que las impida».

El también portavoz de los *populares* en el Ayuntamiento recuerda que «al estar prevista en un espacio público, la actividad requiere del pertinente permiso municipal para su realización» y, por ello, indica al alcalde que «está en su mano que ésta se lleve a cabo o no».

Benejam advierte al primer edil que, de acabar llevándose a cabo las actividades anunciadas por Arran, el PP «solicitará, judicialmente si es necesario, responsabilidades a todos aquellos que hayan permitido su realización».

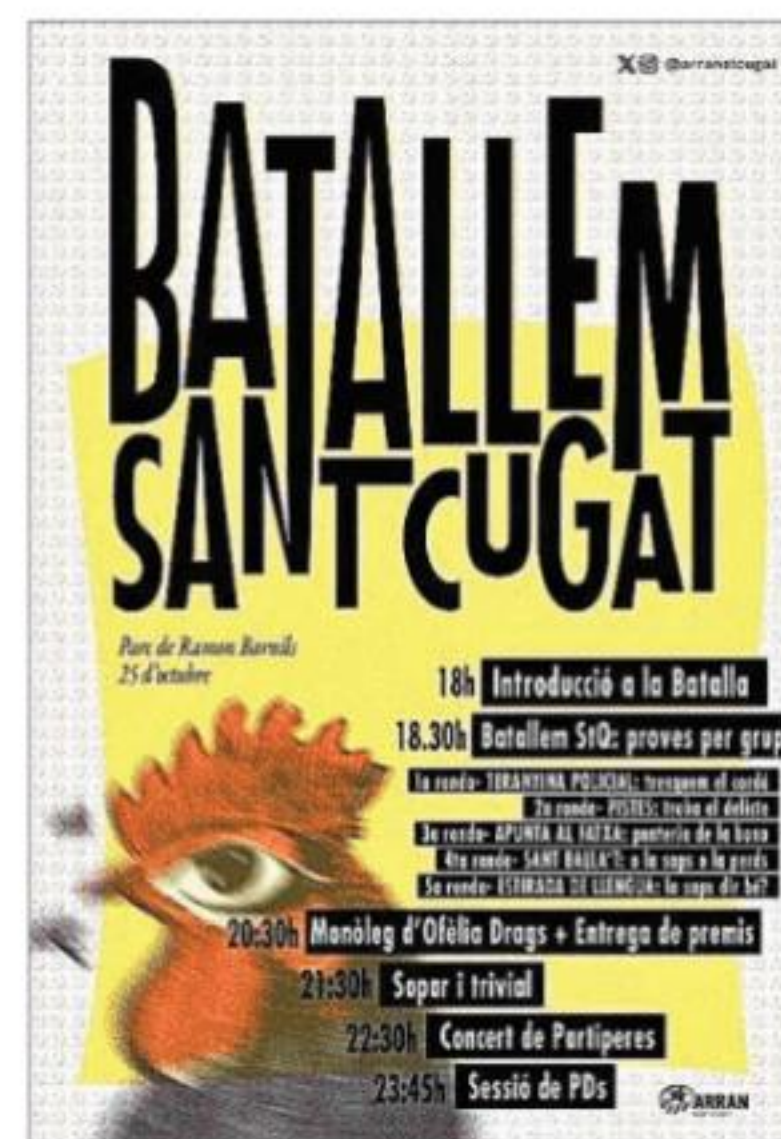
Este episodio se asemeja al que tuvo lugar a finales de agosto en la también barcelonesa localidad de Granollers, cuando, en el mar-

co de su fiesta mayor, se llevó a cabo un taller de «Técnicas aplicadas de guerrilla urbana», organizado por la colla dels Blaus, una de las dos peñas que protagonizan el tradicional festejo local.

Lanzamiento de cócteles molotov simulados a un maniquí con un uniforme de policía o formar barricadas con contenedores de basura fueron algunas de las actividades en las que participaron menores de edad y de las que el Ayuntamiento, gobernado por el PSC con mayoría absoluta (13 concejales de 25), se desvinculó a *posteriori* alegando que desconocía el contenido del curso.

Los Mossos d'Esquadra presentaron diligencias informativas sobre lo sucedido y sindicatos de la propia policía autonómica, de la Policía Nacional, policías locales y agrupaciones de guardias civiles expresaron su indignación y medidas legales, como una denuncia contra la alcaldesa socialista, Alba Barnusell, por un posible delito de odio y de injurias graves contra los cuerpos y fuerzas de seguridad.

La Fiscalía de Menores de Bar-



Cartel de la «gincana» de Arran en Sant Cugat.

celona abrió un expediente para averiguar si el taller en el que menores de edad lanzaban cócteles molotov puso a esos niños «en situación de riesgo».

Los organizadores, los Blaus de Granollers, alegaron que su actividad se interpretó incorrectamente. «En ningún caso se quiso ofender a los cuerpos de seguridad ni incentivar la violencia. Se trataba de un acto lúdico en el marco de la fiesta», sostuvo la Peña promotora.



## CRÓNICA



Coche fúnebre interceptado por la Policía Local durante la intervención en unas carreras ilegales en O Porriño (Pontevedra). POLICÍA LOCAL O PORRIÑO

## La carrera 'fantasma' del coche fúnebre: «Dio sólo dos acelerones»

CANDELA IBÁÑEZ

En la noche del 12 al 13 de octubre, el polígono de Oceanis-Cataboi (O Porriño, Pontevedra) se convirtió en el escenario de una cita que parecía sacada de un episodio de *Los autos locos*, la icónica serie de dibujos animados donde los vehículos más absurdos competían en disparatadas carreras. Casi mil personas (entre participantes y público) se reunieron en una de esas citas clandestinas que convierten los polígonos industriales en circuitos improvisados de velocidad. Los organizadores convocaron por redes sociales la *competición* a la que acudieron, sobre todo, jóvenes de entre 18 y 22 años. Uno de los *pilotos* acudió a la carrera ilegal dispuesto a conducir un coche fúnebre.

### LA POLICÍA LO INTERCEPTÓ JUNTO A 300 VEHÍCULOS EN UN EVENTO CLANDESTINO EN PONTEVEDRA

Los agentes cazaron a su joven dueño, un 'jaimito' amante del motor, que pretende convertirlo en camper. «Se llevó una infracción por temeridad», aunque sólo corrió unos metros y dio la vuelta a una rotonda

«Es el que se ha llevado la 'fama', porque es un vehículo que llama la atención, pero el chaval arrancó detrás de otros dos vehículos, dio dos acelerones y, cuando dio la vuelta a la rotonda, ya circulaba a una veloci-

dad moderada. Aún así se llevó una infracción por temeridad», apunta un agente a este periódico.

Esta escena sería el clímax de la *Operación Caba*, una dispositivo policial coordinado por la Policía Mu-

nicipal de la localidad en colaboración con el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción nº 1 de O Porriño. Tras semanas de seguimiento, las autoridades lograron dismantlar una de las concentraciones que, según los agentes, «no era un hecho aislado». Las carreras ilegales habían estado sucediendo en la zona —e, incluso, cruzaban la frontera con Portugal— desde antes del verano.

El punto de encuentro se mantenía en secreto hasta casi una hora antes de su inicio. A través de un perfil de *Instagram* con 4.000 seguidores, los organizadores publicaban un código que indicaba el lugar exacto. Así ocurrió la noche del sábado 12 de octubre. Un operativo de 14 agentes —sin ser detectados por los «coches aguadores» que suelen advertir de

la presencia policial— bloquearon todos los accesos al polígono.

En torno a la 1 de la madrugada, sólo existía una vía de salida. A través de ella, los más de 300 vehículos fueron desalojados del polígono e inspeccionados por los agentes durante más de dos horas y media.

«Son chavales entre 18 y 22 años, aproximadamente, aficionados al motor que acaban haciendo quedadas que propician en conducciones temerarias, sin ser ellos muy conscientes», apunta el agente.

De los jóvenes denunciados —por hacer el «Jaimito» según los agentes—, ninguno dio positivo ni en alcohol ni drogas. Cinco han sido investigados por un presunto delito contra la seguridad vial por conducción temeraria, cuatro de ellos aceptaron prisión y retirada de carné y uno aún está pendiente de comparecer. Otros nueve se enfrentan a denuncias administrativas, con sanciones de 500 euros y la pérdida de seis puntos de su licencia de conducir.

### FÚNEBRES Y CAMPERIZADOS

La pasión lleva a que muchas veces se vean en este tipo de concentraciones vehículos de una relativa antigüedad con modificaciones de todo tipo. Sin embargo, lo más llamativo de la carrera de la madrugada del 12 de octubre fue la participación del coche fúnebre, que se viralizó en todos los medios. Pero, como ha podido saber este periódico, su destino no eran las carreras: se trataba de un «vehículo particular que el joven había comprado para camperizar».

En plataformas de segunda mano son abundantes los anuncios de esta clase de vehículos. Dependiendo de la antigüedad y del kilometraje, el precio empieza en 3.500 euros y puede escalar hasta 50.000. Para poder usarlo camperizado, eso sí, hay que cumplir una serie de requisitos administrativos como cambiar el uso del vehículo de servicio público a vehículo de uso particular mixto adaptable. También existen foros donde los usuarios recomiendan su compra como inversión, aprovechando las 'particularidades' del vehículo: «Para irse de fin de semana, lo preparas con un colchón y unos cajones para cocinar que salgan por detrás y sean útiles. Son muy grandes y espaciosos. Además nadie te molestaría porque son coches que imponen respeto».

Miércoles 23 de octubre con  
**EL MUNDO**

180 páginas

¡Llévatelo **GRATIS**  
con **EL MUNDO** en  
tu punto de venta!



**35 EL MUNDO**

**Libro Especial**  
**35º Aniversario de El Mundo**

El Mundo renueva su compromiso presentando las 100 ideas para mejorar España. Además, exclusivas históricas, reportajes de impacto, grandes entrevistas y columnistas de leyenda.



## OTRAS VOCES

CAMINO DEL cine para ver la última de Almodóvar suena en la radio del coche la última de Sabina. Hablan, película y canción, de muerte y de vida, y también de despedidas. De vuelta a casa, en la tele, Djokovic derrota a Nadal en el que va a ser su último enfrentamiento, una pachanga montada por millonarios saudíes. Algunos se han ganado el derecho a despedirse como les dé la gana. Lo hará de las pistas Rafa Nadal el mes que viene, y hay quien le critica por la larga retirada a cámara lenta jugando un tenis que, por supuesto, ya no es el que era. Lo hará de los escenarios Joaquín Sabina a lo largo del próximo año con una voz que, por supuesto, ya no es la que era. No tiene intención de hacerlo Pedro Almodóvar, dispuesto a seguir rodando, aunque lo tenga que hacer desde una silla de ruedas. Si quiere despedirse su personaje Martha (Tilda Swinton) en *La habitación de al lado*.

Todo tiene un principio y un final, pero solo unos pocos pueden escribir el suyo. Dice el tenista que él no cree en los finales de película. Pero los está teniendo en cada cancha de la que se despide. «No dejes el tenis, tío, quédate un poco más»,



POR OTRA PARTE  
**RAFAEL MOYANO**

### Los que saben decir adiós

le dijo Djokovic, pero Nadal, que ha llevado su carrera de forma literal a eso de «hasta que el cuerpo aguante», ha elegido el momento que ha querido. Ningún problema, porque estas derrotas postreras no quedarán para el recuerdo; lo harán las miles de victorias, los puntos posibles e imposibles que hicieron de

su juego una fantasía. Ahora, en estos partidos del adiós, va dejando pequeñas pinceladas de trazo fino que siguen dibujando la manera de entender el tenis que él inventó. Sabina, el cantautor, también ha puesto música a su despedida. Se va a retirar, poco a poco, a lo largo del próximo año, con cerca de 60 conciertos en América y en España. *Hola y adiós*, se llama la gira, y *El último vals* la que dice que va a ser su última canción. Un tema que arranca, cómo no, en la barra de un bar en torno a la que ha reunido a su gente, según el vídeo rodado por Fernando León de Aranoa. Una canción de adiós que acaba en una canción de amor, escrita por un poeta de la calle, un poeta canalla que es ejemplo de lo que a él le da la gana. Porque tampoco tira la toalla y le reserva a alguien un último vals para «cuando ensayen los colegas las palabras que dirán el día de mi funeral / cuando no sepa la orquesta la canción que te escribí... / cuando cierren las cantinas y el laurel de mi corona sea de espinas». Y le pide a ese alguien un último vals para él «cuando agonicen las flores y los pájaros padezcan mal de amores» o cuando «guarde luto la nieve, y no salgan las estrellas cuando deben».

Nada ni nadie es eterno. Siempre habrá alguien dispuesto a tu alrededor a indicarte el camino de salida. Aprender a decir adiós es algo que no se enseña bien y cuesta admitir que solo los pocos que supieron abrir puertas están autorizados a cerrarlas cuando quieran.



## LOS 40 Y TANTOS GOLPES

POR JORGE BENÍTEZ



### Rafael Azcona y la crisis de la vivienda

LA RELACIÓN del individuo con la vivienda es igual de fascinante que la que se tiene con el sexo o con el dinero. Tres elementos de deseo, nacidos ficción, pero convertidos en realidad y que son instrumentos de poder. La gente está cabreada porque comprar o alquilar un piso es un infierno. Mientras tanto, los políticos juegan a sentirse escandalizados, casi sorprendidos, por una problemática que en España se cuece ya desde hace demasiados años.

Mi relación con la vivienda ha sido intensa. Mi madre logró ser propietaria de una casa a los 50 años y terminó de pagarla a los 65, tras una vida de angustiada arrendataria. Viví de alquiler desde los 24 y mis apuros económicos iniciales pudieron suturarse gracias a la generosidad de una casera que nunca quiso guiarse por la codicia del mercado y prefirió la tranquilidad de un inquilino que no daba ni un problema. Cumplidos los 40, en marzo de 2020 me casé con un banco hasta 2050 –año en el que habrá coches voladores y fusión nuclear–. Al salir del notario, este comprador y la vendedora hablamos de lo que estaba pasado en Italia con el Covid. Una semana después estábamos todos encerrados. Entonces pensé que lo lógico era que el mercado se hundiera, mi piso recién comprado se devaluara y yo fuera arrastrado por una deuda que ni en *El mercader de Venecia*. Sucedió lo contrario.

Ahora te dicen que eres un millonario que no lo sabe, el dueño de un activo que vale un 20% más y que el interés fijo de tu hipoteca lo

pillaste bajísimo. Vamos, que eres un fenómeno, un águila. Lo cachondo es que uno no va a especular con un inmueble en el que vive y carece de cualquier mérito en su revaloración.

Mis comienzos en este oficio también fueron inmobiliarios. Mi primer trabajo en este periódico consistió en hacer con dos compañeras el *Anuario de Vivienda* –eran tiempos de la burbuja de los primeros 2000– y mi conocimiento del mercado era el de alguien que creía que la VPO era un grupo terrorista. Recuerdo que había que pedir artículos de opinión a consultores y promotores notables. Amí, como eso me parecía muy aburrido –y era joven y atrevido–, se me ocurrió otra idea, acorde, creía, con unos tiempos locos en los que todo el mundo se endeudaba y los pisos se construían y dopaban sin rubor. Le propuse a Antonio Maeso, redactor jefe de la sección inmobiliaria, que se llamaba *Su Vivienda*, pedir un artículo a Rafael Azcona, que había sido guionista de *El pisito*, la película de Marco Ferreri sobre la falta de medios para comprar casa. El jefe, ojiplático, me echó de su despacho y pensé que iba a despedirme. Una hora después, me llamó: «Me parece un disparate... Inténtalo».

Así que llamé a Azcona, que estaba en un tren e iba un poco bebido. Asombrado por la petición, me dijo que él no podía escribir de eso, que no tenía ni idea, ni talento para hacerlo. «Pero don Rafael, cómo que no tiene talento si es el mejor escritor de este país...». Cordial, regateó mis ruegos durante unos minutos y no pude convencerle.

Al final, a mí no me despidieron. Llevo ya aquí 20 años. Me acuerdo con cariño de Azcona, al que nunca pude entrevistar, más incluso que viendo sus películas, cuando cada día 5 pago la letra de la hipoteca. De vivir, le habría nombrado ministro de Vivienda.

## GALLEGO & REY

### RULETA RUSA



G&R. 2024



**TRIBUNA | POLÍTICA** El nuevo director del Gabinete del presidente del Gobierno defiende en su tesis doctoral la conveniencia ética de engañar en política. Alguien que escribe esto no puede liderar una medida contra la mentira pública

## Diego Rubio y la ética de los bulos

MARINA PÉREZ DE ARCOS

DURANTE las últimas semanas se habla de la existencia de una tesis doctoral cuyo argumento central sostiene que es éticamente aceptable y resulta legítimamente conveniente manipular a las personas y engañar en política. Este escrito, fechado en 2016, se encuentra en el repositorio de la biblioteca central de la Universidad de Oxford como parte de un doctorado en el Departamento de Lenguas Modernas de dicha institución. Podría parecer que tal documento es un simple ejercicio intelectual, sin mayor relevancia práctica.

No es así. Los investigadores y académicos saben que no se dedican años de juventud a un tema que no tenga, de algún modo, motivación e interés personal. De hecho, el prólogo de la tesis referida concluye con la frase: «Uno comienza el viaje (doctoral) con la intención de describir a los hombres y mujeres del pasado, pero inevitablemente termina describiéndose a sí mismo».

Entre las diversas formas de engaño, la tesis menciona (en un inglés algo torpe, por cierto) prácticas como la prevaricación, la calumnia, la fabricación de hechos, la impostura, la tergiversación y la difusión de bulos, que el *Diccionario de la lengua española* define como «noticia falsa propalada con algún fin». El autor encuentra justificaciones en escritos históricos, como en un texto del siglo XV que afirma que «la simulación y la disimulación» no son pecados, sino «técnicas ventajosas y extremadamente útiles para prosperar en la vida». Puede que seguir estas prácticas le hayan sido útiles al autor.

De hecho, Diego Rubio, el firmante de la tesis, es el nuevo director del Gabinete del presidente del Gobierno, cargo logrado tras seis años de actividad en el entorno de La Moncloa. Su relación con Pedro Sánchez se remonta, al menos, a una visita a Oxford coorganizada por el autor en mayo de 2018, cuando el secretario general del PSOE viajó allí semanas antes de la mo-

ción de censura que le llevó a la Presidencia del Gobierno. En esa visita, Sánchez expuso públicamente «la situación de bloqueo independentista, Puigdemont y la crisis secesionista que amenaza la estabilidad en España y los valores del proyecto europeo». Qué lejos y desfasadas quedan aquellas argumentadas preocupaciones.

Al regresar a España, el autor de la tesis se unió al Instituto de Empresa, donde se reencontró con otro de los organizadores del ciclo en Oxford y quien más tarde se convertiría en secretario de Estado para España Global en el Ministerio de Asuntos Exteriores. En el IE también coincidieron con otra figura singularmente familiar en la actual Moncloa.

La relevancia de que el nombrado para tan notable cargo sea el autor de la tesis en cuestión aumenta cuan-

do el presidente ha impulsado un «plan de regeneración» con el propósito de combatir la manipulación informativa. Parece razonable deducir que alguien que ha escrito sobre la conveniencia ética de engañar en política y de la utilidad práctica de la manipulación en el ejercicio del poder carece de idoneidad para liderar el diseño y la aplicación de una medida contra la mentira pública.

Algunos artículos de prensa han resaltado como algo positivo que el nuevo jefe de Gabinete no proviniera del PSOE, sino que sea un «destacado académico». También podría interpretarse que precisamente ello haga que los compromisos de campaña electoral, los mecanismos de control interno del partido y la práctica de la tradición del disenso dentro de la organización le resulten mucho menos vinculantes.

Por otro lado, presentar su perfil como el de un «académico» —una afirmación que parece más una estrategia para intimidar a políticos y periodistas que, en general, carecen de tal condición— desvirtúa la labor de los verdaderos académicos. El trabajo de estos profesionales no se limita a la enseñanza; también incluye la investigación, la creación y la publicación de nuevo conocimiento, previa crítica y revisión del gremio para asegurar su rigor. Hasta la fecha, no se conocen contribuciones de este tipo por parte del nuevo director del Gabinete de Pedro Sánchez. Lo que sí existen son su tesis doctoral, que aboga por la ética del engaño en política, y su nombramiento, que coincide precisamente con un plan contra los bulos.

En todo caso, cabría apuntar que un licenciado en Historia en una universidad catalana, por muy doctorado en Literatura española por la Universidad de Oxford que esté, no parece el más cualificado para diseñar la comunicación de la futura política económica de nuestro país, pontificar sobre el modo de distribución de la riqueza —sin mencionar cómo crearla— o ilustrarnos sobre la posición internacional y estratégica que debe adoptar España. Aún menos para ser el responsable de trasladarla a los ciudadanos con el objetivo de informarles lealmente.

La tesis también menciona la difícil relación entre el gobernante (*príncipe*) y el falso consejero, así como la necesidad del príncipe de distinguir entre adulación y honestidad. El tiempo dirá cuánto dura el entendimiento entre el presidente y su jefe de Gabinete. Porque, si es complicado mantener la convivencia entre quienes se creen capaces de manipular desde una supuesta superioridad, quizás resulte aún más difícil garantizar la supervivencia de un partido cuyas estructuras de control y toma de decisiones se han desvanecido o se han transformado en verticales. Se imponen directrices y discursos a sus dirigentes, tanto de mayor como de menor rango, así como a sus militantes y simpatizantes; todos ellos obligados o inducidos a repetir consignas elaboradas por personas ajenas a su partido. La consecuencia es que se han alejado de los principios que han guiado el hacer de estas siglas a lo largo de tres siglos de nuestra historia.

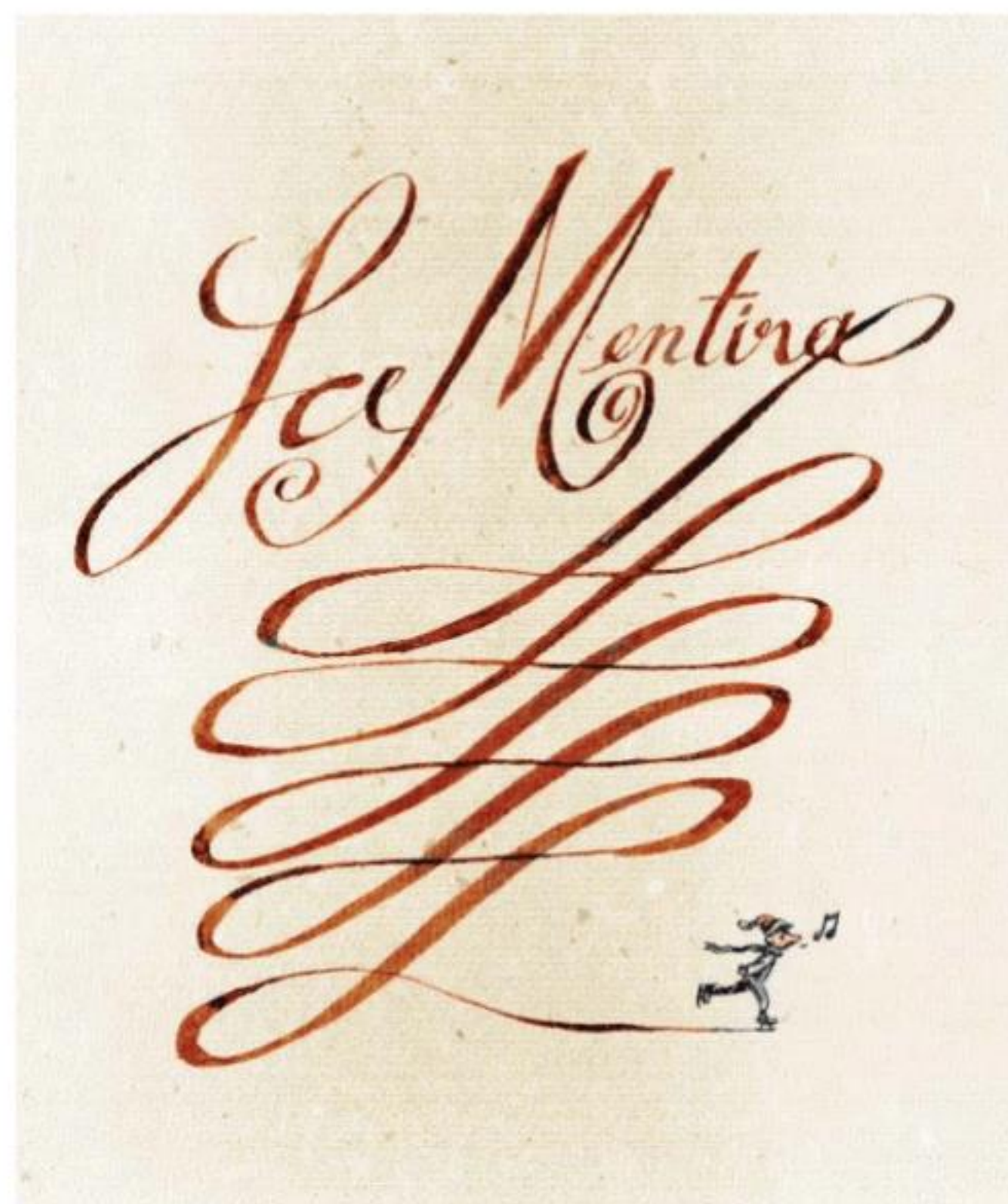
No debiera sorprendernos, por tanto, que el 50º aniversario del Congreso de Suresnes del PSOE, hace tan solo unos días, haya pasado sin celebración orgánica. Aquel congreso no solo eligió a Felipe González como primer secretario (y no como secretario general, como

suele decirse), sino que marcó un punto de inflexión al trasladar la gobernanza de este partido desde Francia a España, fortaleciendo su conexión con la realidad política, social y económica del país.

ALLÍ, GONZÁLEZ conoció al francés Pierre Mauroy, quien, tras la muerte en 1992 del canciller alemán y premio Nobel de la Paz Willy Brandt, le sucedió como presidente de la Internacional Socialista, después de que González rechazara el cargo. Mauroy escribió en sus memorias que González era el verdadero *hijo espiritual* de Brandt. La Internacional Socialista, con González y la transición española como referentes, fue clave en el fin de las dictaduras en América. Sin embargo, hoy se percibe que el autodenominado Gobierno «progresista» parece querer recorrer ese camino en sentido inverso, no solo al otro lado del Atlántico, y resulta irónico que el actual presidente del Gobierno español se haya afanado en lograr la Presidencia de esa misma organización.

Curiosamente, la carrera de Brandt como canciller acabó al descubrirse que uno de sus consejeros era un espía de Alemania Oriental, la comunista. Además, la tesis doctoral concluye con la afirmación de que «el engaño desempeñó un papel esencial en la configuración de la Modernidad». Ante esto, cabe preguntarse: ¿A qué modernidad nos quieren conducir el doctorado presidente y su académico director del Gabinete? No somos súbditos del siglo XV, sino ciudadanos del siglo XXI.

El ejercicio del poder debe ser una responsabilidad de servicio al interés general, no una oportunidad para aprovecharse de la posición y «prosperar en la vi-



ULISES CULEBRO

**La tesis menciona la prevaricación, la calumnia, la impostura y la difusión de bulos**

da». Como académica y ciudadana española, educada en el compromiso con la verdad y convencida del principio del bien común como norma prevalente en política, me siento en el deber de alzar la voz y advertir de que *donde dicen Diego; digo, Diego dijo*. Porque la mentira, la manipulación y el engaño, no pueden ser, no son, ni éticos ni legítimos, y mucho menos cuando están en juego los intereses generales de nuestro país y de nuestros conciudadanos.

**Marina Pérez de Arcos**, profesora universitaria e investigadora europea, es licenciada en Historia y Economía, máster y doctora en Relaciones Internacionales por la Universidad de Oxford. Ha sido premiada por su labor docente en la London School of Economics y por sus publicaciones académicas, y pronto se unirá como investigadora a la Universidad de Yale.



## MUNDO

# El 'sí' de Moldavia a la UE se impone por un estrecho margen

- Moscú compró el 20% de los votos, según las autoridades
- La presidenta tendrá que enfrentarse a una segunda vuelta

**XAVIER COLÁS TIFLIS (GEORGIA)** Moldavia está un poco más cerca del proyecto europeo, pero su principal valedora en el país está más débil que nunca. Con 1,4 millones de votos escrutados en el referéndum sobre la UE celebrado el domingo, el sí se situó en un apretadísimo 50,46%, frente al 49,54% que votó no, según los resultados ofrecidos por la Comisión Electoral Central.

La presidenta de Moldavia, Maia Sandu, también ganó la votación en las elecciones presidenciales, que se celebraron el mismo día. Pero con escaso margen, por lo que será necesario que haya una segunda vuelta.

Sandu denunció que las votaciones del domingo fueron objeto de un ataque «sin precedentes» de interferencia externa, en referencia a Moscú. Las autoridades moldavas acusaron a Rusia de estar detrás de manipulaciones de diverso tipo. «Moldavia ha ganado la primera batalla difícil en el esfuerzo por unirse a la Unión Europea», proclamó Sandu en una conferencia de prensa que ofreció ayer.

Moscú y sus secuaces habrían orquestado una intensa campaña de «guerra híbrida» para desestabilizar al país y descarrilar su camino hacia la UE. Los métodos incluyen financiación de grupos de oposición pro-Kremlin, difusión de desinformación, interferencia en elecciones locales y respaldo a un importante plan de compra de votos.

Los resultados de las elecciones

presidenciales mostraron que Sandu ganó la primera vuelta con un 42% de los votos. En la segunda vuelta, que se celebrará dentro de dos semanas, se enfrentará al otro rival que pasó el corte, Alexander Stoianoglo, un ex fiscal respaldado por los socialistas prorrusos.

La cita electoral ha supuesto un duro baño de realidad para una dirigente política forjada en Harvard y en el Banco Mundial. Las encuestas preelectorales indicaban que Sandu tenía una cómoda ventaja sobre Stoianoglo y otros candidatos, mientras que los sondeos sugerían

tenecieron a la URSS. Tal y como estaba previsto cuando se presentó el referéndum, la Constitución de Moldavia será actualizada con modificaciones relativas a la futura integración europea: «La mayoría de los ciudadanos se han pronunciado a favor de que Moldavia siga una vía de desarrollo europea, de que nuestro país se una a la familia pacífica de naciones europeas. Esto permite incluir en la Constitución una disposición sobre la integración europea. La comunidad internacional respeta la voluntad del pueblo», dijo Sandu, consciente de que la votación era, al mismo tiempo, un plebiscito sobre su gestión.

Sandu esperaba recibir un mandato fuerte para avanzar en su esfuerzo por integrarse en la UE, pero el estrecho margen de votos plantea importantes dudas sobre el nivel de apoyo a sus políticas. Mientras se contaban los votos, Sandu culpó a «fuerzas extranjeras» de orquestar un «asalto sin precedentes a la libertad y la democracia de nuestro país».

Las relaciones con Moscú se han deteriorado durante el mandato de Sandu. Su Gobierno ha condenado la invasión rusa de Ucrania, ha acusado a Rusia de conspirar para derrocarla y ha diversificado el suministro de energía después de que Rusia redujera el suministro de gas.

Según las autoridades moldavas, Rusia compró 300.000 votos, cerca del 20% del total de sufragios emitidos.



La presidenta, Maia Sandu, en su comparecencia. AFP

que alrededor del 60% de los votantes apoyaban la vía pro-UE en el período previo al referéndum. Los resultados ponen de relieve las profundas divisiones que existen en muchos territorios que antes per-

## La Comisión denuncia «injerencias» de Rusia

Bruselas acusa a Moscú de querer «desestabilizar el proceso democrático»

**DANIEL VIAÑA BRUSELAS**  
CORRESPONSAL

La Comisión Europea, en un tan duro como poco habitual tono, denunció ayer «injerencias e intimidaciones sin precedentes» por parte de Rusia en el referéndum de adhesión de Moldavia a la UE. Según Bruselas, se produjo «una total interferencia y manipulación de in-

formación» por parte de Moscú y sus proxys «en muchos ámbitos», destinado todo ello a «desestabilizar el proceso democrático» de la ex república soviética.

El portavoz de Exteriores de la Comisión, Peter Stano, señaló que se había producido también «compra de votos», y acusó a Rusia de «no respetar» los procesos demo-

cráticos. No quiso referirse al resultado, que arrojaría una victoria del sí por un margen muy estrecho, pero sí ofreció en diversas ocasiones el apoyo de la UE y subrayó que Moldavia es «un socio muy importante». La campaña de Rusia, además, no se limita al contexto de la jornada electoral sino que, según Bruselas, se viene produciendo desde

2022. «Tras la invasión de Ucrania», sostiene Bruselas.

La propia presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, también denunció la injerencia rusa. A través de su cuenta de X, la alemana afirmó que «frente a las tácticas híbridas de Rusia, Moldavia demuestra que es independiente, fuerte y quiere un futuro europeo». En la ca-

pital comunitaria recuerdan que Von der Leyen estuvo en Moldavia hace apenas dos semanas, lo que evidencia el apoyo de Bruselas.

En su visita, la alemana se reunió con la presidenta del país, Maia Sandu, que también denunció las injerencias de Rusia. «Tenemos pruebas e información de que un grupo criminal se proponía comprar 300.000 votos. Esto es un fraude sin precedentes cuyo objetivo es comprometer la democracia. Su objetivo es sembrar el miedo y el pánico en la sociedad», señaló Sandu en declaraciones recogidas por Efe.







dos. Durante la campaña el magnate fugitivo Ilan Shor, apadrinado por Rusia, ofreció abiertamente en las redes sociales pagar a ciudadanos moldavos para convencer a otros de votar contra el Gobierno.

Shor también financió una ola de desinformación en las redes sociales, con advertencias de que la UE quiere lavar el cerebro a los niños para que se conviertan en homosexuales o transgénero, explotando una homofobia que está muy extendida en muchos países de la ex Unión Soviética y que es una de las armas de propaganda favoritas del régimen de Putin.

Desde el extranjero, el magnate Shor se relamía ante el infortunio de la presidenta. Ya en la madrugada del lunes, declaró que los moldavos habían votado en contra del referéndum. «Hoy te felicito, perdiste la batalla», añadió, dirigiéndose a Sandu simplemente

**Un miembro de una comisión electoral vacía una urna en Chisinau.**  
REUTERS

como Maia.

A esas horas, cuando se conocieron los primeros resultados, el 57% de los ciudadanos moldavos parecía haber votado *no* en el referéndum. Este desastroso resultado fue modificado posteriormente gracias a los votos emitidos por ciudadanos moldavos residentes en el extranjero, que han sido los que han salvado el proyecto de Sandu del desastre.

Antes de la votación, las autoridades moldavas retiraron contenidos *on line* que, según dijeron, contenían desinformación, y anunciaron que habían descubierto un plan de Rusia para entrenar a moldavos para que organizaran disturbios masivos.

El Kremlin respondió que las elecciones de Moldavia no han sido libres y que los resultados plantean muchos interrogantes. «Lo que vemos es una tasa de aumento de votos a favor de Sandu y de aquellos participantes en el referéndum que favorecían una orientación hacia la UE, algo que es técnicamente difícil de explicar», denunció el portavoz del Kremlin, Dimitri Peskov.

El resultado está lejos de ser un respaldo rotundo a la vía pro-UE que Sandu ha seguido durante cuatro años. Stoianoglo ha prometido que, si llega al poder, desarrollará una política exterior «equilibrada» que incluya vínculos con la UE, Rusia, Estados Unidos y China.

«Es un actor que perturba gravemente la estabilidad y la paz y la seguridad, no sólo en la región, sino a nivel mundial, y confiar en países como Corea del Norte sólo expone la debilidad de Rusia y su creciente aislamiento», añaden. Y el máximo responsable de la OTAN, Mark Rutte, prácticamente calcó el argumento en su perfil de X, tras hablar con el presidente de Corea del Sur, Yoon Suk Yeol. «El envío de tropas de Corea del Norte para luchar junto a Rusia en Ucrania supondría una escalada significativa», afirmó el ex primer ministro de Países Bajos.

En la Comisión, además, ya hablan abiertamente de la preocupación que genera el posible apoyo de Corea del Norte a Rusia en Ucrania. Lo hacen, por ahora, midiendo mucho las palabras. Pero las declaraciones son muy claras y, si se cruzan con los datos ofrecidos por la inteligencia de Corea del Sur, y del propio presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, el temor a que el país que dirige Kim Jong-un apoye a Vladimir Putin es muy real.

Desde Bruselas se apunta que la entrada de Corea del Norte en la guerra sería «una escalada grave».



Una mujer con un cartel favorable a la Unión Europea, en una manifestación en Tiflis. D. MDZINARISHVILI / EFE

## Objetivo: ilegalizar a la oposición de Georgia

El Gobierno confía en que las elecciones den paso a un régimen de partido único

**X. C. TIFLIS (GEORGIA)**

Georgia quiere ilegalizar a los principales partidos de la oposición si gana las elecciones parlamentarias del sábado. Las fuerzas contrarias al Gobierno llevan meses denunciando la deriva rusa en esta ex república soviética.

Conscientes de que puede ser la última vez que les permitan presentarse como alternativa al Gobierno, las fuerzas de la oposición contemplan estos comicios como un combate a vida o muerte: o el Gobierno sale del poder o ellos serán expulsados del juego político.

El *shock* de la invasión de Ucrania ha empujado a países escandinavos como Suecia y Finlandia hacia la OTAN y ha impulsado el proyecto ucraniano y el moldavo de acercarse a la Unión Europea. Pero en esta orilla oriental del mar Negro las cosas van en la dirección opuesta.

La amenaza de pasar a un régimen que en la práctica sería de partido único llega tras un verano repleto de manifestaciones contra la llamada ley de agentes extranjeros, que pone en la lista negra a las ONG, medios y entidades que reciban dinero procedente de fuera del país. El partido gobernante, Sueño Georgiano, destaca que la ley es necesaria para proteger la soberanía nacional

de Georgia. Los partidos de la oposición están tratando de unir fuerzas para derrotar a la formación Sueño Georgiano, que ha afrontado protestas callejeras en los últimos meses por la introducción de esta ley copiada de Rusia, que señala a las ONG y medios de comunicación respaldados por Occidente.

Las entidades tuvieron los meses de verano para registrarse voluntariamente en esta lista negra, que abre la puerta a inspecciones y a procesos judiciales. Si no se han inscrito todavía, serán sancionadas.

Según la legislación actual del país, el partido gobernante puede recu-

**La disidencia une fuerzas para derrotar a Sueño Georgiano**

**El país ha vivido protestas en los últimos meses por la deriva rusa**

rrir al Tribunal Constitucional para solicitar la cancelación del registro de un partido político si se considera que entra en conflicto con la constitución del país. Pero esa prohibición arruinará el intento de Georgia de unirse a la Unión Europea, después de los recientes enfrentamientos entre Tiflis y Bruselas.

La UE ha congelado la solicitud de Georgia de adhesión al bloque tras denunciar el retroceso en materia de derechos humanos.

Pero el poder no afloja y el primer ministro, Irakli Kobakhidze, ha avisado de que el Gobierno se propone prohibir más de media docena de partidos si logra 113 de los 150 escaños en las elecciones parlamentarias, la mayoría constitucional necesaria para formatear el sistema democrático del país.

El anuncio llegó días después de que el partido gobernante amenazara con disolver el principal grupo de la oposición en el Parlamento, el Movimiento Nacional Unido (UNM), fundado por el ex presidente georgiano Mijail Saakashvili y que es el núcleo de esa plataforma de fuerzas opositoras.

Aunque es la principal alternativa al poder, el Movimiento Nacional Unido está lastrado «por divisiones internas y todavía relacionado con su época en el gobierno, entre 2004 y 2012», cuando el controvertido Saakashvili estuvo en el poder, según explica Emil Avdaliani, analista del centro Carnegie.

Además del UNM, las otras facciones críticas con escaños en el Parlamento corren el riesgo de ser liquidadas, dijo Kobakhidze, porque «en realidad, todas ellas son una sola fuerza política».

Igual que hizo Moscú tras el regreso de Vladimir Putin al Kremlin en el año 2012, en este último año el país ha intensificado su retórica contra Occidente y su «ideología pseudoliberal» y ha fortalecido sus lazos con potencias como China o Irán con frecuentes visitas.



## MUNDO



Giorgia Meloni llega ayer a Roma procedente de su reunión con el emir de Qatar, Sheikh Tamim bin Hamad Al Thani. EFE

## Meloni abre conflicto con la Justicia

El Gobierno aprueba un decreto para 'legalizar' los centros de migrantes de Albania

**MANUEL TORI ROMA**

El Gobierno de Giorgia Meloni aprobó ayer un decreto para establecer por ley la lista de «países seguros» de donde proceden los inmigrantes y blindar así sus controvertidos centros de reclusión en Albania.

Meloni reaccionó así a la decisión de la Justicia italiana de vaciar el centro de retención de Albania, donde permanecían 12 inmigrantes de Egipto y Bangladesh, y de obligar a su traslado a Italia, lo que ha indignado al Ejecutivo.

«Esto se convierte en una norma primaria (...) para ofrecer la aplicación de una ley de interpretación inequívoca, a nuestro juicio. Lo digo con gran respeto por la magistratura», dijo en la rueda de prensa de ayer el ministro del Interior italiano,

Matteo Piantedosi, informa Efe.

Uno de los aspectos más controvertidos de los centros migratorios en Albania son los costes. La construcción de los dos centros albaneses de Shengjin y Gjader ha costado un total de 65 millones de euros; algo que hay que sumar un mantenimiento de 120 millones de euros anuales que se multiplicarán por los cinco años que dura el actual protocolo entre Italia y Albania, que podría verse ampliado otros cinco años más.

Según estimaciones publicadas por la prensa italiana, el conjunto de la operación del Gobierno de Giorgia Meloni en Albania, incluyendo las travesías de la Armada desde Lampedusa hasta el puerto de Shengjin, podría costar un total de unos 1.000 millones de euros a

lo largo de los primeros cinco años del acuerdo migratorio entre Roma y Tirana.

En los medios de comunicación transalpinos, en las últimas horas, está causando polémica un correo electrónico enviado por Marco Patarnello, magistrado del Tribunal Supremo italiano. En el mensaje, dirigiéndose a un grupo de colegas jueces, asegura que «indudablemente», el ataque del Gobierno italiano a la Justicia «nunca había sido tan fuerte». Y añade: «Ni siquiera en los tiempos de Silvio Berlusconi».

### ATAQUE «PELIGROSO»

Para el jurista del Supremo, el ataque del Ejecutivo a la Justicia es mucho más «peligroso e incisivo», asegura, «porque Meloni no tiene juicios abiertos a su nombre»; de modo que la primera ministra transalpina no se mueve por «intereses personales, sino por visiones políticas» lo cual, admite el magistrado, «la hace más fuerte».

En la misiva, Marco Patarnello, añade también una serie de auto-críticas como miembro del colectivo judicial italiano, al asegurar que la magistratura del país está «mucho más dividida y débil» e incluso «aislada de la sociedad» respecto a la época en la que Silvio Berlusconi era presidente del Gobierno italiano, a lo que «hay que ponerle remedio, podemos y debemos hacerlo o, por lo menos, intentarlo».

Y añade: «La compactación y homogeneidad de esta mayoría parlamentaria», la del Gobierno de Me-

loni, «es mucho mayor respecto al pasado» y «su fuerza política es enorme», lo cual podría, según Patarnello incidir en el «equilibrio constitucional» del país. Y concluye advirtiendo que «el peligro de una judicatura que no sea verdaderamente independiente es altísimo», pero donde «no hay que hacer oposición política», sino «defender la Justicia y el derecho de los ciudadanos de disponer de un juez independiente».

El correo electrónico, de carácter privado, fue publicado el sábado pasado por el diario romano *Il Tempo*. Giorgia Meloni se hizo eco del mensaje del juez a través de sus redes sociales con el objetivo de alimentar la polémica, contraponiendo al Gobierno y la Justicia como si fueran Ejecutivo y oposición. No es casual, dado que Marco Patarnello es un magistrado de corte progresista y, aunque su reflexión fuera institucional, el contenido del correo ha aumentado la crispación política en las últimas horas.

El vicepresidente del Gobierno italiano, Matteo Salvini, de La Liga, ha asegurado que el juez Patarnello «tendría que ser despedido». El socio en minoría de Giorgia Meloni en su Ejecutivo nacionalista afirmó que si el correo «es cierto, sería de una gravedad inaudita», sin tener en cuenta el sentido completo del mensaje electrónico, sobre todo en su parte final.

La situación de conflicto institucional entre el Ejecutivo y la Justicia está siendo motivo de atención, en los últimos días, incluso para el jefe del Estado, el presidente de la República italiana, Sergio Mattarella. Como garante de la Constitución transalpina, Mattarella se encuentra frente a uno de los mayores enfrentamientos institucionales desde que, hace dos años, Giorgia Meloni se convirtió en primera ministra. El jefe del Estado ha subrayado la importancia del diálogo entre los poderes públicos, donde hay que saber, ante un clima de tensión entre poderes como el actual, «ejercer la capacidad de mediación y de síntesis» institucional. Lo cual, destaca el presidente de la República, «es una parte esencial de la vida democrática dado que las instituciones pertenecen y responden a toda la colectividad; y donde todos tienen que poder reconocerse en ellas».

## «Habéis cometido un genocidio con nosotros»

Altercado con el rey Carlos III en Australia

**CARLOS FRESNEDA LONDRES**  
CORRESPONSAL

Lidia Thorpe, una senadora independiente australiana volcada en la defensa de los derechos de los indígenas, protagonizó ayer un ruidoso altercado durante la visita del rey Carlos III al Parlamento de Canberra. «¡Habéis cometido un genocidio contra nuestra gente, devolvednos nues-

tras tierras!», proclamó Thorpe tras el discurso del monarca.

«Devolvednos lo que nos habéis robado: nuestros huesos, nuestros cráneos, nuestros bebés, nuestra gente», siguió diciendo Thorpe, mientras era escoltada por una guardia de seguridad fuera del edificio. «¡Esta no es tu tierra. No eres nuestro rey!»

El acto estuvo marcado por la so-



La senadora Lidia Thorpe interrumpe el acto de Carlos III. L. COCH / POOL

nada ausencia de seis líderes regionales australianos, que se sumaron simbólicamente a los actos de protesta del Movimiento Republicano de Australia, que reclama un nuevo referéndum tras el celebrado en 1999 para romper los vínculos con la Monarquía británica.

El rey Carlos aguantó estoicamente e intercambió unas palabras con el primer ministro, Anthony Albanese. Pese a sus convicciones republicanas, el líder laborista elogió «el gran respeto hacia los australianos» demostrado por el monarca, «incluso en momentos en los que hemos debatido el futuro de nuestra relación con la Corona».



PUBLICIDAD

# Carteras Master 5 años acompañándote en tu viaje






Las Carteras Master nacieron de nuestro espíritu **innovador**. Queríamos acompañarte hacia tus metas financieras y, para ello, seleccionamos reconocidos expertos para guiarnos en el camino. Cinco años después, celebramos que más de **300.000 clientes** viajan con nosotros y que somos **líderes en gestión delegada de fondos**.

Gracias por confiar en CaixaBank.

**Carteras Master.**  
5 años viajando juntos, en compañía de expertos.

Tu y yo.

Nosotros.

 CaixaBank  
ASSET MANAGEMENT Amundi  
Investment Solutions J.P.Morgan  
ASSET MANAGEMENT Morgan Stanley  
INVESTMENT MANAGEMENT NOMURA ROBEKO  
The Investment Engineers CaixaBank

Desde 6.000 €. El valor de las inversiones está sujeto a fluctuaciones de mercado, por lo que pueden producirse pérdidas. Rentabilidades pasadas no son garantía de resultados futuros.

Servicio de gestión discrecional de carteras de fondos de inversión prestado por CaixaBank, S.A. y delegado en CaixaBank, A.M., SGIIC, S.A.U., con n.º de registro 15 en la CNMV. CecaBank, S.A., con n.º de registro 236 en la CNMV, es la entidad depositaria de los fondos en que invierten las carteras. CaixaBank deberá evaluar que el servicio es idóneo para el cliente antes de formalizar con el mismo el contrato de gestión. Las Carteras Master son exclusivas para clientes asesorados de Banca Privada y Banca Premier. Puedes consultar los folletos informativos, así como los documentos de datos fundamentales para el inversor de los fondos en que pueden invertir las carteras, en [caixabankassetmanagement.com](http://caixabankassetmanagement.com), en [CaixaBank.es](http://CaixaBank.es) y en los registros de la CNMV. NRI: 7494-2024/09338





Una mujer se lamenta ayer frente a varios edificios destruidos por un ataque israelí contra el grupo financiero Al Qard Al Hassan en Beirut. W. HAMZEH / EFE

## Muere Gülen, el poder en la sombra que desafió a Erdogan

**LARA VILLALÓN ESTAMBUL**  
Fethullah Gülen, líder y fundador de una influyente cofradía islamista acusada de infiltrarse en el aparato estatal turco y de una intona golpista en 2016, ha fallecido, según anunció ayer su sobrino, Ebuseleme Gülen. El clérigo islamista es una importante figura de la historia reciente de Turquía, que desarrolló una gran influencia a través de una red de escuelas, medios de comunicación y conexiones en los cuerpos de seguridad y judiciales del país.

Cuando el partido de Recep Tayyip Erdogan, el islamista AKP, ascendió al poder en 2002, Gülen le brindó un apoyo extraparlamentario que se alargaría durante una década. Un enfrentamiento entre ambos aliados—cuyo motivo aún se desconoce a día de hoy—provocó una persecución de la cofradía de Gülen, que fue acusada de crear «un estado dentro del Estado» con una red de conexiones institucionales. Tras el golpe de Estado fallido de 2016, su orden religiosa fue señalada como organización terrorista.

Gülen falleció a los 83 años en Pensilvania, Estados Unidos, donde residía en un exilio autoimpuesto desde 1993. El destierro del clérigo, pese a su influencia, se puede apreciar en los periódicos nacionales—en su mayoría en manos de empresas cercanas al Gobierno—, que no han publicado la noticia en sus portadas.

Nacido en 1941 en Erzurum (este de Turquía), Gülen se formó en el Corán hasta llegar a ser clérigo. A principios de los 60 adquirió notoriedad como imán y creó residencias para estudiantes que marcarían el inicio de una red cada vez más amplia de instituciones

## Misión de EEUU para el alto el fuego

Hochstein en Líbano y Blinken en Israel tratan de reactivar las conversaciones de paz

### SAL EMERGUI JERUSALÉN

Tras la reunión con sus asesores para encontrar la forma de apagar el fuego en Líbano, Israel y la Franja de Gaza, el presidente estadounidense, Joe Biden, debió decir en la Casa Blanca: «Tú a Beirut y tú a Jerusalén». Así, su enviado especial, Amos Hochstein, se reunió ayer con dirigentes libaneses para explorar caminos hacia la tregua entre Israel y Hizbulá, precisamente cuando incrementan sus golpes mutuos. Así, el secretario de Estado norteamericano, Antony Blinken, se encontró ayer con el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, para intentar la resurrección de las negociaciones del alto el fuego en Gaza tras la muerte del líder de Hamas, Yahia Sinwar.

«Trabajamos con el Gobierno libanés y con el de Israel para alcanzar una fórmula que ponga fin de una vez por todas a este conflicto con mecanismos que permitan no solo que el conflicto acabe hoy y vuelva a empezar la próxima semana, mes o año, sino que acabe para siempre», dijo Hochstein, que se reunió con el presidente del Parlamento libanés y líder del grupo chií Amal, Nabih Berri.

En el escenario de contactos con Israel y Líbano en el que Hizbulá, actor fundamental, brilla por su ausencia, Hochstein aclara que la resolución 1701 fue importante para acabar la guerra en 2006, pero ahora no es suficiente. «Debemos ser honestos:

nadie hizo nada para implementarla... eso debe cambiar», declaró el emisario estadounidense. Su país esperaba y espera que el ejército libanés y la fuerza desplegada de la ONU en el sur del Líbano tengan la capacidad y la autoridad suficientes para garantizar que la milicia proirani ya no esté desplegada en el sur del río Litani. El primer ministro libanés, Najib Mikati, que pide a Israel «acabar con la agresión», afirma que su Gobierno está comprometido a implementar la resolución enviando más tropas al sur del Líbano.

Medios israelíes indican que el día después, su país acepta la continuación del papel de la Finul si está

reforzado y con ayuda. Según el medio *Axios*, el ministro Ron Dermer envió un documento a Hochstein en el que condiciona el alto el fuego a que sus fuerzas participen en la «imposición activa» para evitar el rearme de Hizbulá y la reconstrucción de sus infraestructuras cerca de la frontera y que están siendo destruidas por fuego de Israel en los últimos meses. La información, que cita a dos funcionarios estadounidenses y a otros dos israelíes, se refiere a la exigencia de libertad de acción en el espacio aéreo libanés, contradiciendo lo que reza la resolución 1701.

Desde el domingo por la noche, Israel ha añadido la batalla económica

a su guerra total declarada a Hizbulá. Los ataques aéreos se centraron en Al Qard Al Hassan, la red financiera de la milicia chií, y fueron precedidos por avisos de evacuación a los habitantes que estuvieran cerca de sus sedes, incluyendo Beirut. Uno de los bombardeos afectó a una de sus sucursales cerca del aeropuerto internacional de la capital libanesa.

Al Qard Al Hassan está en el punto de mira de Israel desde hace años. La actual escalada ha sido su oportunidad para golpearla. En conversación con medios internacionales, un oficial de la Inteligencia militar anunció que atacarían «el sistema de financiación del terrorismo de Hizbulá». Según dijo, la economía del grupo se sustenta en tres pilares: «Irán, el apoyo más importante, que le da unos 50 millones de dólares al mes, Al Qard Al Hassan, desconectado del sistema Swift, y las donaciones».

La misión de Hochstein es tan complicada como la de Blinken, que hoy intentará ver con Israel si es posible reactivar la negociación que ponga fin a 381 días de guerra con un acuerdo que permita la liberación de los 101 secuestrados.

## CASI 2.500 LIBANESES MUERTOS EN UN AÑO DE ATAQUES DE ISRAEL

Al menos 2.483 personas han muerto en el Líbano y más de 11.600 han resultado heridas en ataques de Israel desde el 8 de octubre de 2023, cuando estallaron los enfrentamientos entre el ejército israelí y el grupo chií

Hizbulá en el marco de la guerra en la Franja de Gaza, informa Efe. El Ministerio de Salud Pública libanés ofreció este nuevo recuento de víctimas después de que el domingo al menos 19 personas murieran y otras 98

resultaran heridas en «los ataques del enemigo israelí en el Líbano», según un comunicado del departamento. Las 19 personas murieron en ataques efectuados contra las regiones del sur del Líbano, seis de ellas en el castigado distrito de Nabatieh, donde en los últimos días la aviación israelí ha realizado intensos bombardeos.



Fethullah Gülen, en una imagen de 2013. AFP

educativas, editoriales, comercios y medios de comunicación. Con una imagen del islam moderada y abierta al conocimiento, la cofradía atrajo a familias con sus propuestas educativas de calidad.



# Cuba se asoma a «un abismo» en medio del gran apagón nacional

México envió un buque con petróleo y Venezuela y Rusia ofrecieron su ayuda

DANIEL LOZANO

«Las personas llevan ya tres días sin fluido eléctrico, sin alimentos, sin apenas comer. También faltan medicamentos esenciales para niños y ancianos. La situación es crítica. Estamos en estado de emergencia. Solicito que estén orando por estas personas». El llamamiento desesperado de un pastor evangélico de una comunidad al oriente de la isla, bajo anonimato, ilustra cuál es la situación en Cuba después de que se iniciara el gran apagón el pasado viernes y tras el paso del huracán Óscar.

Cuatro jornadas entre las tinieblas del infierno caribeño. Nadie mejor que el primer ministro, Manuel Marrero, para definir la tragedia de un país: «Con toda la objetividad y transparencia, no estamos aún en un abismo sin fondo». Y eso era el viernes, cuando los cubanos pensaban que se resolvería pronto.

«Una situación excepcional», aseguró el presidente, Miguel Díaz-Canel, mientras se recobraba la luz por horas en algunas zonas del país para volver a apagarse en al menos tres ocasiones. Los cubanos saben bien que la citada excepcionalidad no es real más allá del fracaso sistémico que ha forzado la salida de un millón de cubanos desde la rebelión social del histórico 11-J de 2021. El sistema eléctrico nacional es arcaico, las averías son constantes, su gestión es ineficaz y es incapaz de generar energía, lo que fuerza aún más la necesidad de importar petróleo en época de vacas flacas, cuando Venezuela apenas produce un millón de barriles por día.

En defensa de la revolución castrista volvió a actuar su otro gran aliado americano, México, que envió un buque cargado de petróleo en direc-

ción a la isla. Según el Instituto de la Energía de la Universidad de Texas (EEUU), México ha proporcionado entre 2023 y 2024 siete millones de barriles a Cuba.

Díaz-Canel fue el único invitado en la lista de dictadores y tiranos que acudió a los fastos de la toma de po-

sesión de Claudia Sheinbaum, una forma de agradecer el trato especial que Andrés Manuel López Obrador brindó a su Gobierno. También Rusia y Venezuela, sus habituales proveedores energéticos, han ofrecido ayuda a La Habana.

Como ya sucediera con el gran apagón nacional de Venezuela de 2019, los ciudadanos se han empeñado en resolver sus enormes carencias, salvo pequeñas protestas en el interior del país. La isla vive un especie de estado de sitio, con la gente enclaustrada, sin clases y sin trabajo hasta mañana miércoles.

«La crisis del régimen no tiene precedentes, al punto de que la sensación de fin de ciclo se acrecienta, aunque no se tenga certidumbre sobre cómo será ese fin, quiénes serán los protagonistas y qué rumbo tomará el país. La gente está indignada y cansada de que le pidan sacrificios, pero al no existir canales de participación política y ser tan fuerte la represión, es difícil que la respuesta popular sea acorde a la gravedad del

## CUMBRE DE LOS BRICS

### REUNIÓN EN RUSIA.

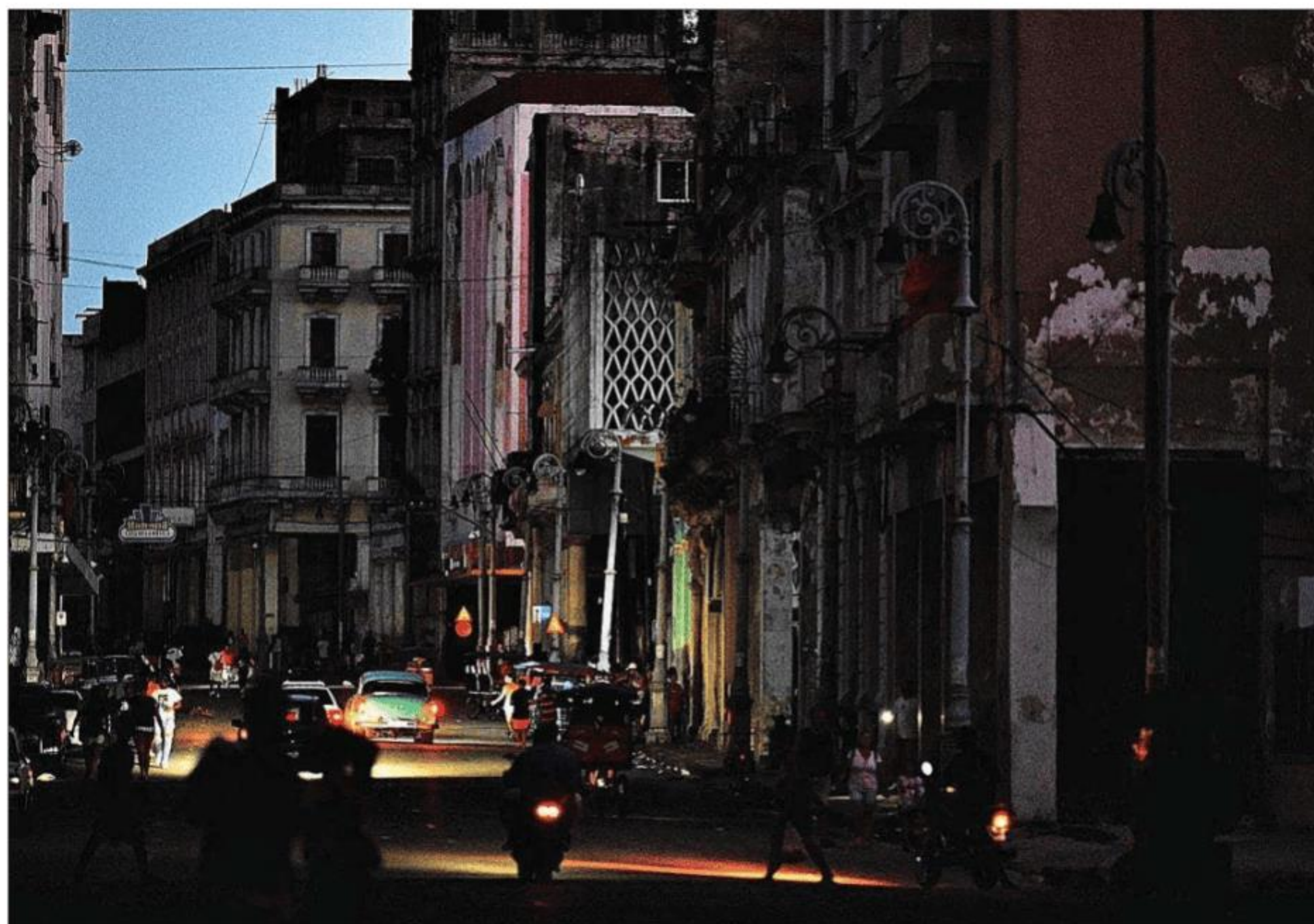
Rusia reúne a más de 30 países amigos en la cumbre del Grupo Brics en Kazán, incluido Cuba, en el marco del primer gran evento de esta envergadura desde el comienzo de la guerra en Ucrania en 2022.

### «NO ESTÁ AISLADA».

Según el portavoz de la Presidencia rusa, Dmitri Peskov, «Rusia no está aislada». En el mundo contemporáneo es muy difícil aislar a un país, sobre todo, cuando se trata de uno como la Federación de Rusia. Rusia destaca que los países Brics representan a casi la mitad de la población mundial.

momento», constató para EL MUNDO Yaxys Cires, director de estrategias del Observatorio Cubano de Derechos Humanos (OCDH).

El Gobierno de Díaz-Canel, bajo la impronta de Raúl Castro, resolvió el 11-J con un plan represivo que ha llenado las cárceles cubanas. Según la organización Prisoners Defenders, ya son 1.113 los presos políticos en la isla, frente a los 1.936 de Venezuela. Pese a las dificultades del pueblo cubano para expresar sus ansias de cambio, Díaz-Canel volvió a vestirse de militar para amenazar a los ciudadanos. «Nunca la revolución va a tolerar este tipo de conductas, todos serán procesados con el rigor que corresponde. Hay toda una capacidad desde el Partido Comunista de Cuba y otras organizaciones para dar respuesta a las inquietudes de la población, siempre que sea de manera decente, organizada, civilizada y disciplinada», arengó el presidente impuesto por Raúl Castro como respuesta a los conatos surgidos entre las tinieblas de estos días.



Una calle de La Habana iluminada con las luces de los coches. ADALBERTO ROQUE / AFP

## Encarcelado el último 'zar del petróleo' de Venezuela

Fue detenido solo horas después de que fuera sustituido por el magnate Alex Saab

D.L.

La maldición de PDVSA (Petróleos de Venezuela, empresa estatal) también se ha llevado por delante al coronel Pedro Tellechea, de forma parecida a la sufrida por la mayoría de sus antecesores. Agentes de la Dirección General de Contrainteligencia Militar detuvieron a Tellechea du-

rante el fin de semana, sólo horas después de que fuera sustituido por el magnate colombiano Alex Saab, al frente del Ministerio de Industria.

En esta cartera del Gobierno de Nicolás Maduro sólo aguantó unas semanas, después de que fuera sustituido por la vicepresidenta Delcy Rodríguez de su puesto clave como

zar del petróleo. Fueron precisamente sus investigaciones las que empujaron la caída del ex vicepresidente Tareck El Aissami, víctima de una purga política en el seno del chavismo tras descubrirse que su familia política había sustraído 23.000 millones de dólares del negocio petrolero.

La Fiscalía chavista confirmó ayer una detención que se rumoreaba desde el sábado. El Ministerio Público acusa a Tellechea de «graves delitos que atentan contra los más altos intereses de la nación, donde destacan la entrega del cerebro de PDVSA (sistema de control y mando automatizado) a una empresa controlada

por los servicios de inteligencia de EEUU, vulnerando así nuestra soberanía nacional».

Tellechea justificó su salida del Ministerio por «problemas de salud que requieren mi atención inmediata». Muy lejos quedan las alabanzas de Nicolás Maduro, quien elevó al coronel al Olimpo chavista, en el que sólo permanecen dirigentes muy consolidados. Pese a que Tellechea se había definido en su día como «hermano de vida» de El Aissami, se le consideraba una ficha de Delcy Rodríguez.





# GEORGIA, EL ESTADO SÍMBOLO DE LA DIVISIÓN Y LOS PLEITOS

**LOS ESTADOS CLAVE**

**1** Amenazas, escolta policial y botones del

pánico: así es la nueva realidad de los trabajadores electorales de Georgia, donde Biden ganó en 2020 por apenas 11.000 votos

## GEORGIA



**POBLACIÓN:** Con casi 11 millones, es el octavo estado más poblado de EEUU. • **CAMPO DE BATALLA:** Sus valiosos 16 votos electorales fueron decisivos en 2020. • **TENSIÓN:** Los republicanos han intentado cambiar regulaciones

Mientras Kamala Harris celebraba su 60 cumpleaños cantando alegremente con Stevie Wonder en una megaiglesia baptista y Donald Trump posaba ante las cámaras friendo patatas fritas en un McDonalds de Pensilvania, los votantes de Georgia, en una batalla cerrada y que tiene muchas probabilidades de terminar en drama, seguían batiendo todos los récords de participación llenando masivamente este domingo los colegios electorales del Estado. Expresando la flexibilidad del voto temprano, el mecanismo que permite convertir durante unas semanas a templos, polideportivos y centros de mayores en colegios electorales a tiempo parcial para no colapsar

el 5 de noviembre un sistema obsoleto, complicadísimo y propenso a los problemas. Y también evitar líos en un ambiente enrarecido y polarizado.

En 2020, Joe Biden se impuso a Trump por apenas 11.779 papeletas de diferencia en Georgia, un 49,47% frente a un 49,24% del total, logrando los valiosísimos 16 votos del colegio electoral, que cuatro años después van a ser una vez más decisivos. Según las medias de encuestas más fiables, el republicano está ahora por delante, unos dos puntos. Pero ambos están virtualmente empatados en los siete *battleground states*, los que lo decidirán todo, y en los que están concentrando sus apariciones. Viajaron por ellos semana pasada y volverán de nuevo ésta, con dos mítines previstos respectivamente el miércoles y el jueves, con Barack Obama de cabeza de cartel del lado demócrata.

Los ojos están sobre todo puestos en los condados de Fulton, el más grande, y el de Cobb, ambos en la periferia de Atlanta, la capital. Todo lo que se diga y que se escriba se queda corto para reflejar la igualdad, pero también la tensión. Georgia fue literalmente el gran campo de batalla hace cuatro años. Aquí es donde Trump intentó dar la vuelta al resultado de las urnas, movilizándolo a sus abogados, a su gente de confianza, para que intentaran que las autoridades electorales no certificarán los resultados. Para evitar que los votos de ciertos condados sumaran. Para que

aparecieran los menos de 12.000 que le hacían falta para seguir en la Casa Blanca. Eso le costó el puesto, el trabajo y unas penas multimillonarias a su entorno, empezando por la abogada Sidney Powell (que pactó con la Fiscalía para evitar la prisión) y siguiendo por el ex alcalde de Nueva York Rudy Giuliani, condenado a pagar 148 millones de dólares a una madre y una hija, Ruby Freeman y Wandrea Moss, trabajadoras de la junta electoral por difamación y por las amenazas de muerte sufridas desde entonces por fanáticos trumpistas. Y está en el corazón del caso que el fiscal especial Jack Smith está construyendo contra el multimillonario.

Este año vuelve a serlo. Los republicanos, que se han hecho con el control de la junta electoral estatal y tienen también a uno de los suyos como gobernador, han cambiado decenas de regulaciones para dificultar el voto por correo, para intentar frenar la certificación de resultados e incluso para poder llevar a los tribunales un recuento si alguien tiene una ligera sospecha de que algo no está en regla, retrasando el recuento con la esperanza, según sus críticos, de llevarse el estado si está muy apretado. Un juez federal bloqueó la semana pasada buena parte de esas medidas, pero la pelea acaba de empezar.

La tensión es evidente entre los empleados del Cobb County Elections and Voter Registration Center, a unos 45 minutos del centro de Atlanta, feudo tradicionalmente republicano. Más de un millón de personas ha votado en los primeros días, algo sin precedentes y que muestra el interés. Guardias de seguridad y policías no permiten la entrada de la prensa y no quieren a nadie a menos de 20 metros de la puerta, especialmente con cámaras. Todo es nerviosismo, consultas. Tuvieron problemas, temen volver a tenerlos y cualquier distracción dispara las alertas.

Vanessa Montgomery, una veterana con amplia experiencia en el condado de Bartow, ha renunciado este año a su puesto como coordinadora electoral tras el ambiente generado en 2020, cuando el expresidente no aceptó la derrota y sus partidarios se tomaron la justicia por su mano. Después de que un coche intentara sacarla de la carretera cuando llevaba las papeletas ya contadas al registro, Montgomery, cerca ya de la jubilación, dijo basta.

En los cursos de preparación para los ocupantes de las mesas electorales, este año la seguridad ocupa el lugar principal. En los colegios del condado de Cobb no sólo hay más presencia policial, sino botones de pánico que conectan directamente a los administradores de las urnas con un operador local del 911, el número de emergencias. Los temores no son infundados. En los últimos meses, los responsables de las juntas electorales y diversos supervisores han

recibido amenazas.

Uno de los responsables de esos cursos es Chris Harvey, que en 2015 fue nombrado designado director de Elecciones Estatales en la Oficina del secretario de Estado de Georgia, justo a tiempo para los seis años más volátiles en la historia del estado, con las presidenciales de 2016, las elecciones de gobernador de 2018 y las elecciones que perdió Trump en 2020 y que la administración estatal, republicana, se negó a manipular. Harvey, que tuvo escolta durante semanas por las amenazas y la difusión en internet de su dirección y teléfono, perdió su trabajo pero ahora se encarga de formar a quienes tienen que garantizar la integridad del proceso. Y dirige el Comité para Elecciones Seguras y Protegidas (CSSE), un grupo de expertos en elecciones sin ánimo de lucro creado precisamente tras las amenazas y denuncias para ayudar a los funcionarios electorales y a las fuerzas del orden a trabajar juntos.

A nivel nacional, el 38% de los funcionarios electorales locales han sufrido amenazas, acoso o abuso desde 2020 por hacer su trabajo, según un estudio publicado en mayo por el Brennan Center for Justice, una organización sin ánimo de lucro asociada a la Universidad de Nueva York. Más de la mitad de los más de 900 encuestados dijeron que están preocupados por la seguridad de sus colegas y su personal. Y la prensa local de Georgia ha documentado decenas de casos de amenazas, insultos racistas. La directora de elecciones del condado de Cobb, Tate Fall, ha instalado una película de seguridad irrompible en el vidrio que protege el mostrador de recepción. Ahora son necesarias unas nuevas tarjetas de acceso para ingresar y botones de pánico adicionales para los empleados.

Regina Waller, ex periodista de investigación convertida en responsable de Asuntos Externos y comunicación del condado de Fulton, explica, apenas a 10 metros de un enorme agente de Policía armado hasta los dientes, que este año se han reforzado las medidas de seguridad. Pero insisten en que las amenazas no han logrado uno de sus propósitos: disuadir a los funcionarios y voluntarios. «Hemos tenido muchísimas candidaturas. De hecho, hay una larga lista de espera», asegura. Milton Kidd, afroamericano como Waller, y director de elecciones y registro de votantes del condado de Douglas, no vuelve a casa por el mismo camino dos días seguidos, no para de mirar su retrovisor y se ha acostumbrado ya al correo lleno de odio.

*Simpatizantes de Kamala Harris, durante su intervención en Atlanta.*  
J. MARTIN / AP



*Mitín de Donald Trump, en la capital de Georgia. D.*  
MILLS / CONTACTO



**PABLO R. SUÑES**

COBB COUNTY (GEORGIA, EEUU)





# «Esperanza» o «frustración», las dos caras de EEUU

Los demócratas abrazan ideas positivas y los republicanos la impotencia y la rabia

P. R. SUANZES ATLANTA (GEORGIA)  
ENVIADO ESPECIAL

Para muchos analistas, los minutos finales del único debate televisado que han mantenido Kamala Harris y Donald Trump son la clave para entender no sólo su cosmovisión, sino las motivaciones que empujan a sus votantes. El *cara a cara* dejó claro que representan dos estilos irreconciliables y dos visiones antagónicas de su país. Harris, la vicepresidenta, se centró en el futuro mientras que Trump, entonces como ahora, sólo habla del pasado y de un presente oscuro, apocalíptico. Ella incide en las oportunidades, en la felicidad. Habla constantemente de superar una etapa de división y mirar al futuro. Él describe la decadencia de la nación, su hundimiento, la polícrisis como mantra. El mensaje central de Trump es que su Presidencia fue la mejor de la historia y sólo si repite se podrá evitar la catástrofe. El de Harris es que ella no es Biden y que el suyo será un liderazgo que ponga el optimismo en el centro: «en vez de estar siempre enfadado hay que pasar página. Tenemos dos visiones del país, una en el futuro y otra en el pasado que nos quiere arrastrar. Pero no vamos a volver atrás», resaltó esa noche.

Escuchando a sus votantes, sólo caben dos conclusiones: o escucharon a sus líderes atentamente y repiten sus eslóganes, o las campañas han leído bien a su público y clavan sus preocupaciones. Desde hace 12 semanas, EL MUNDO ha preguntado a decenas de votantes republicanos y demócratas de Wisconsin, Pensilvania, Nueva York o Georgia cuál es el sentimiento, el adjetivo, el sustantivo que mejor explica su voto. Los progresistas hablan de «ansiedad» y «preocupación», pero sobre todo de «esperanza» y «cambio». Los republicanos, de «rabia», «frustración», «impotencia» y «deber».

En Georgia, a las puertas del North Cobb Senior Center del condado de Cobb, John Vick, un hombre blanco de 56 años que acaba de votar por Trump aprovechando las horas más tranquilas de un domingo muy soleado, explica que si bien no ha acudido a las urnas en todas las ocasiones en las últimas décadas, esta vez, como en 2020, «no hay más remedio que hacerlo. Muchas veces me he puesto de perfil, pero siento que si no apporto no puedo quejarme después».

Defiende, mientras su mujer observa pero no interviene, su apuesta por el ex presidente porque «Georgia tiene muchas cosas buenas, como el gobernador Kemp [republicano y con

una relación más que complicada con Trump, al que apoya con la boca pequeña] y es hora de volver a las raíces». Y asegura que su motivación, es sobre todo, de «*duty*», de «deber cumplido». Lina, blanca también y algo mayor, es mucho más radical y asegura que Harris es «un peligro para el país» y que hay que pararle los pies. Habla del «miedo» como su principal motivación, pero al mismo tiempo no duda en señalar que sólo creará en el sistema y su integridad si gana el republicano. «No hay forma de que pierda si es todo limpio, como no perdió hace cuatro años», afirma.

En el frente demócrata, la opinión, obviamente, es la opuesta. Pero tam-

## ELON MUSK, ACUSADO DE COMPRA DE VOTOS PARA TRUMP EN PENNSILVANIA

El empresario más rico del mundo, Elon Musk, sorteará cada día un millón de dólares (920.000 euros) entre los firmantes de un manifiesto que ha colgado en internet en apoyo de la libertad de expresión y de las armas de fuego. La oferta solo es aplicable a las personas que estén registradas para votar en el estado de Pensilvania, acaso el más importante de los siete que van a decidir las elecciones. Es una propuesta controvertida, porque la legislación estadounidense prohíbe explícitamente dar dinero a cambio del voto o de que las personas se registren para votar. En EEUU, poder ejercer el derecho de voto no es automático, como en la mayoría de las democracias del mundo, sino que exige un proceso burocrático.

Musk ya ha entregado dos cheques de un millón de dólares. Lo ha hecho en público, en el estado de Pensilvania, donde está haciendo campaña y dando mítines en favor de Donald Trump. La representante Alexandria Ocasio-Cortez, una de las 'líderesas' del ala izquierda del Partido Demócrata, que también está en ese Estado, aunque apoyando a la demócrata Kamala Harris, declaró el domingo en un mitin que Musk «cree que puede comprar vuestro voto». El gobernador del Estado, Josh Shapiro, que estuvo a punto de ser candidato a vicepresidente con Harris, se declaró «profundamente preocupado» por la iniciativa, y declaró que el sistema judicial debe examinar si lo que Trump está haciendo es legal o no. / PABLO PARDO

bién las razones, las prioridades. Los conservadores de Georgia, desde las juventudes republicanas a los campos de golf de Augusta hablan de la economía, del coste de la vida, de alquileres y facturas. De inmigración, deportaciones, inseguridad y crimen.

La *macro* no va mal, pero tienen sensación de recesión. Los delitos, especialmente los violentos, han caído, pero las noticias de delincuencia centran el mensaje de Trump, infundiéndolo miedo y preocupación.

Los partidarios de Harris, ejemplo de libro, miran a otro sitio. A las cuestiones sociales, raciales, de oportunidades. No hablan de inflación, ni de inmigrantes, pero sí de vivienda, trabajos y derechos civiles. Tramaine Walker, oriundo de Florida pero residente en Georgia por «las oportunidades» para la su generación, la que roza los 30, dice que ha votado, pero que no entiende «el dramatismo. No es el fin del mundo y si gana uno u otro no se acabará el país». Ha optado por Harris, pero relativiza casi de inmediato: «Me da un poco igual quién gane. En 2017, mi empresa me envió a una recepción en Washington y acabamos comiendo nachos en la Casa Blanca y saludé a Trump. Lo recuerdo como un día increíble».

Yanick Pringle, jubilado afroamericano que siempre votó demócrata, insta a la comunidad afroamericana y sobre todo a los jóvenes a «pensar en su futuro. No podemos volver al pasado, no podemos ser indiferentes. Mi madre trabajó en los campos de algodón y no podemos volver a esa vida», afirma. «El sentimiento que me mueve es la esperanza. Un futuro mejor, más próspero, con más oportunidades».

Anne y Erica, dos amigas blancas que rondan los 20 años, están felices con su pegatina, la primera de su vida que constata que han votado. Tienen muy claro que para ellas, los «derechos reproductivos» son sin duda el factor decisivo. El segundo, la edad. Harris no es precisamente joven, ni un referente de su generación, pero «no tiene nada que ver con Trump o Biden. No sé por qué dos hombres de 80 años me iban a representar», explicar al salir de votar, irónicamente, en las mesas instaladas en un centro cívico para personas mayores. Ambas destacan que la «ilusión» y la «esperanza» son su motor, ya que «por primera vez estamos cómodas hablando con nuestros amigos de estas cosas, del aborto, de la política, de los derechos».

Ninguna de ellas tiene planeado ir al mitin del jueves de la vicepresidenta con Barack Obama, pero confían en que el Estado acabe en manos demócratas. «No somos exageradas, pero es difícil asimilar que la opción sea alguien que no acepta todavía que perdió hace cuatro años y sólo sabe insultar, criticar, quejarse y decir que todo está mal. Luego dicen que nosotros somos una generación de cristal», bromea.



## ACTUALIDAD ECONÓMICA

# El futuro de las refinerías, de Repsol, en el aire

● La energética no garantiza la pervivencia de sus cinco centros de refino tras congelar 1.500 millones por el 'impuestazo' ● Los cambios regulatorios inquietan en el IEF

**CARLOS SEGOVIA SANTANDER**  
El grupo Repsol deja en el aire el futuro de sus cinco refinerías en España tras congelar 1.500 millones de inversión en España tras el *impuestazo* energético del Gobierno.

«Como mínimo tenemos congelados 1.500 millones de inversión y de ellos depende el futuro de todas las refinerías», señalan fuentes autorizadas de Repsol a este diario. Admiten que, con ello, «quedaría en entredicho el futuro de las refinerías», pero que con el anuncio del Gobierno de perpetuar el impuesto energético «no tendría sentido seguir invirtiendo en algo en lo que no salen las cuentas». Según esta versión, la sostenibilidad futura de estos centros de refino depende de lanzar in-

finerías sigue a la decisión del grupo Repsol de trasladar a Portugal el primer proyecto de hidrógeno verde que tenía pendiente de ubicar en su plan estratégico. Se trata de un electrolizador de cuatro megavatios que, con una inversión de 15 millones, se encuentra en fase de ingeniería y que será construido en la primera mitad de 2025, con la puesta en marcha prevista para el primer trimestre de 2026, según los planes del grupo que preside Antoni Brufau.

Este es el proyecto de electrolizador más próximo, pero también están dibujados en el plan otros dos similares, pero a gran escala, de 100 MW en Cartagena y Bilbao. También otro mayor, de 150 MW en Tarragona. A estos cuatro proyectos, hay que añadir la llamada *ecoplanta* en Tarragona para producir metanol y todos ellos suman 1.500 millones de inversión que, al quedar en suspenso, amenazan el futuro de los complejos industriales de los que formarían parte.

Todo lo contrario del portugués de Sines, puesto que la producción del electrolizador que será allí trasladada por Repsol, se une a los 650 millones ya comprometidos por la petrolera en esa localidad desde 2021 y que consolidan el programa en el país vecino.

El anuncio del Gobierno de perpetuar el impuesto energético también ha provocado preocupación en Cepsa, aunque esta firma está aún pendiente de analizar la letra peque-

**Hereu aconseja prudencia: «Ya veremos en qué queda todo esto»**

versiones programadas de producción de hidrógeno, pero si no realizan finalmente todo queda en el aire. Cartagena, Tarragona, Bilbao, A Coruña y Puertollano albergan las refinerías de Repsol en las que la petrolera sigue apostando por considerar que aún quedan décadas para el petróleo y sus derivados, pero haciéndolas más sostenibles.

Esta advertencia sobre las cinco re-



Alberto Núñez Feijóo este lunes en Santander con el presidente del IEF, Ignacio Rivera, y el director general, José Luis Blanco, a la izquierda.

### FEIJÓO: «FALTAN EMPRESAS Y SOBRAN MINISTROS»

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, fue interrumpido por el auditorio del XXVII Congreso de la Empresa Familiar con aplausos, cuando pronunció esta frase: «En España faltan muchas empresas y sobran muchos ministros».

El Instituto de

Empresa Familiar (IEF) celebra su reunión anual en Santander bajo presidencia del Ignacio Rivera (Estrella Galicia) y Feijóo hizo un guiño a los asistentes con un mensaje de bajada de impuestos contrario a la política económica actual. Criticó que el Gobierno de Pedro

Sánchez ha subido «81 veces en seis años» los impuestos y las cotizaciones sociales y generado 425.000 millones más de deuda pública que ha llamado «impuesto diferido». «A base de que cada vez más deuda y más impuestos puede gobernar cualquiera, pero ni así se ha sido capaz de cuadrar las cuentas. El líder del PP sostuvo que un

Gobierno «no puede prosperar a base de la asfixia fiscal a sus ciudadanos, ni sobre el expolio de quien produce riqueza».

¿Y su alternativa? «Una reforma fiscal a la baja», aseguró el líder del PP, que se mostró particularmente en contra de armonizar el impuesto de sucesiones y donaciones como se ha hecho con el de Patrimonio.

## Foment irrumpe contra el 'tasazo' a banca y energía

La patronal catalana pide a la Generalitat de Illa que frene la extensión del impuesto

**GERARD MELGAR BARCELONA**  
**PAULA MARÍA MADRID**  
Foment del Treball irrumpe en el pulso sobre el *impuestazo* a la banca y a las energéticas. La patronal catalana lanzó ayer un comunicado en el que instó a la Generalitat presidida por Salvador Illa a enfrentarse al plan de Moncloa de perpetuar el gravamen sectorial. El docu-

mento de Foment define esta tasa como una «maniobra confiscatoria» y pide al Govern que «tome todas las medidas que están en su mano para revertir» el golpe fiscal y evitar la salida de inversiones de la región.

Tras meses fuera del foco, el gravamen a eléctricas y petroleras ha vuelto al debate político después de

que el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, confirmase hace unos días que su cartera ultima un decreto para extender *sine die* una tasa que, inicialmente, debía decaer el próximo 31 de diciembre.

La entidad presidida por Josep Sánchez Llibre ha denunciado que el tributo «no tiene carácter redistributivo» y es «una carga para la

industria que compite en los mercados internacionales», con «efectos negativos en inversiones, actividades industriales y empleo». La contundente reacción de Foment responde solo en parte al anuncio de Cuerpo.

Lo que subyace bajo el reciente comunicado son también los avances en el plan del Partido Naciona-

lista Vasco (PNV) para, en el marco de la negociación de los Presupuestos Generales para 2025, arrancarle a Moncloa un compromiso que permita a la formación asumir la gestión de la tasa en el territorio vasco. Hay diferencias sustanciales. Mientras que la patronal catalana quiere que esta tasa *muera* en Nochevieja, tal y como estaba previsto, el plan de los nacionalistas vascos es mantener el gravamen bonificando su pago en la región, algo que beneficiaría, principalmente, a Repsol e Iberdrola por su peso territorial.





# ACTUALIDAD ECONÓMICA



derecha de la imagen. EUROPA PRESS

ña, puesto que el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, se comprometió a tener en cuenta en el futuro gravamen las inversiones realizadas en favor de la transición energética. El problema es que la necesidad de recaudación del Estado crece con las nuevas reglas europeas de déficit, por lo que Repsol ha perdido esperanza en que este gravamen –por el que ha pagado ya 800 millones en dos ejercicios– termine siendo inocuo para sus cuentas.

El máximo ejecutivo de Cepsa, Maarten Westselaar, ha enviado también en el pasado mensajes similares a los de su homólogo en Repsol, Josu Jon Imaz, sobre que sus inversiones en

España están condicionadas al marco regulatorio. Cepsa registró unas pérdidas en España en 2023 de 233 millones de euros frente a los beneficios de 1.100 millones del año anterior. A pesar de perder dinero, Cepsa fue obligada a pagar el gravamen energético, según protestó Wetselaar.

El proyecto de ley actualmente en tramitación en el Congreso de los Diputados sobre establecer un tipo mínimo del 15% en el impuesto de Sociedades puede ser la vía empleada por el Gobierno para perpetuar los impuestos energéticos y de la banca y lanzar otros nuevos. El compromiso contraído en el llamado plan fiscal y estructural enviado a Bruselas es recaudar de forma extra en 2025 unos 4.500 millones de euros.

La inseguridad jurídica es precisamente «el mayor riesgo para la competitividad y la economía del país» según votaron este lunes en una encuesta interactiva los asistentes al XXVII Congreso de la Empresa Familiar en Santander. Un 60% lo situaron como principal traba, por encima de la falta de mano de obra cualificada para sus negocios y los conflictos geopolíticos en el mundo.

El responsable económico del PP, Juan Bravo, acudió a esta reunión junto al líder del partido, Alberto Núñez Feijóo, y criticó la permanencia de estos gravámenes. «En 2022 dijimos que medidas de este tipo debían ser temporales y siempre que fueran implantadas a nivel europeo para no distorsionar la competencia. Si se decide su permanencia en España sin que se den las circunstancias excepciones que lo motivaron y sin ese marco europeo favorecerá a países que no tienen estas medidas como Portugal», declara Bravo a este diario.

Por su parte, el Gobierno mantuvo silencio este lunes tras la información de este diario sobre el traslado de inversiones de Repsol. El ministro de Industria, Jordi Hereu, presente en Santander, declinó hacer comentarios a este diario hasta tener más información y aconsejó prudencia: «Ya veremos en qué queda todo esto».

Por su parte, el líder de CCOO, Unai Sordo, fue crítico: «Me parece bastante obscuro que con los beneficios y sobrebeneficios que las empresas energéticas han tenido estos últimos años, por un recargo fiscal que me parece bastante razonable, haya este tipo de amenazas, que creo que son salidas de tono». Así lo afirmó, según Europa Press, tras acudir al Nueva Economía Fórum.



La vicepresidenta tercera del Gobierno, Teresa Ribera. EUROPA PRESS

## Las nucleares avivan la guerra judicial contra la 'derrama' atómica

El sector llevará a la empresa pública de desmantelamiento a los tribunales

PAULA MARÍA MADRID

La batalla judicial por el apagón atómico en España no ha hecho más que empezar. El sector nuclear reaccionó con tres recursos contencioso administrativos a la subida del 30% impuesta por el Gobierno el pasado junio a la llamada tasa Enresa, la aportación anual del sector a un fondo común para cubrir los costes del desmantelamiento y la gestión de residuos. Los tres casos se están dirimiendo en el Tribunal Supremo, y a ellos están a punto de sumarse nuevos procesos judiciales que señalan directamente a la propia Enresa, la empresa pública que gestiona el citado fondo y el proceso mismo de desmontaje de las

centrales, según adelantan a EL MUNDO fuentes conocedoras.

«El Gobierno ha roto nuestro acuerdo, ha incumplido su palabra e iremos hasta donde haga falta», anticipan fuentes empresariales. El citado pacto no es otro que el protocolo de cierre escalonado que las dueñas de las centrales y el Ministerio para la Transición Ecológica sellaron en 2019, y que estipuló en un 20% el máximo que el Gobierno podía subir la tasa. Ese aumento ya se ejecutó en su momento, cuando la aportación pasó de 6,69 euros a 7,89 euros por cada megavatio hora (MWh) de electricidad producida anualmente por sus reactores. Con ese importe las centrales han aportado unos

450 millones al año al fondo, generando alrededor de 8.000 millones de remanente. La última subida dejó la tasa en 10,36 euros, un alza del 30%, más del tope acordado, lo que dejó en 4.063 millones el coste a soportar por el sector en los años de vida de las centrales, 1.000 millones más de lo pactado.

Los abogados de Iberdrola y Endesa trabajan ya en dos recursos contra Enresa por su retraso en el proceso de desmantelamiento de la central de Santa María de Garoña. Fue la primera nuclear en cesar su actividad. Desde que el entonces ministro de Energía, Álvaro Nadal, rechazó la renovación de la autorización de explotación de Garoña, hasta que Enresa ha asumido su titularidad, en julio de 2023, pasaron seis años, el doble del tope que establece la regulación. En esos años, Iberdrola y Endesa afrontaron los costes de mantenimiento de una central inoperativa por decreto. Por ello, ambas lanzaron formalmente un proceso de reclamación contra Transición Ecológica a principios de año, como adelantó este medio. Pero el ministerio no se ha plegado y las dos socias han recurrido a la vía judicial, según las mismas fuentes.

Hasta el momento, la ofensiva judicial se está ejecutando tanto a nivel de patronal, a través de Foro Nuclear, como a título individual, con recursos presentados por las distintas energéticas dueñas de las centrales (con Endesa e Iberdrola a la cabeza, y Naturgy y EDP en la retaguardia). De la primera oleada de recursos, uno se lanzó contra el VII Plan General de Recursos Radiactivos (PGRR), que elevaba los costes del apagón a 20.220 millones.

Un segundo recurso cargó contra uno de los cambios que la cartera que dirige Teresa Ribera incluyó en el citado PGRR: la construcción de siete almacenes de residuos alejados a las centrales desmanteladas, en lugar de un único almacén nuclear temporal centralizado (ATC) como estaba previsto. Este giro ya implicó un sobrecoste de unos 1.000 millones. El tercer recurso en marcha denunció el repunte del 30% de la tasa Enresa que, más que una tasa, empieza a parecer una suerte de derrama para repartir entre las centrales los sobrecostes de los giros en la política nuclear española. «La diferencia es que aquí no se nos permiten acudir a la junta de vecinos», ironizan desde el sector.



El presidente de Foment, Josep Sánchez Llibre. ARABA PRESS

A la entidad que preside Sánchez Llibre no le ha pasado desapercibido que el plan del PNV generaría distorsiones a nivel nacional. En su día, gigantes como Repsol reaccionaron al golpe fiscal dejando en vía muerta potentes inversiones en el país, entre otros, proyectos multimillonarios en País Vasco y Cataluña. La amenaza está hoy más viva que nunca. Repsol, la primera petrolera española, ha decidido trasladar a Sines (Portugal) el primero

de varios proyectos planificados en España «ante el anuncio del Gobierno de que el impuesto energético será permanente», tal y como adelantó ayer EL MUNDO.

La posibilidad de que el PNV acabe anulando el *tasazo* vía deducciones regionales ha puesto en guardia a Foment del Treball, que destaca que, tal y como está planteado actualmente, el gravamen tiene «un impacto económico desproporcionado para la industria y resulta discriminatorio ante operadores que producen fuera o importan en la Unión Europea».

La perpetuidad de los gravámenes a bancos y energéticas fue pactada, hace ya un año, entre PSOE y Sumar en el acuerdo de investidura de Pedro Sánchez, e implica convertir ambas figuras en impuestos a través de una ley específica. Precisamente, el Congreso tiene hasta este miércoles para decidir si vuelve a prorrogar el proyecto de ley de medidas extraordinarias para afrontar las consecuencias del belicismo en Ucrania y Oriente Próximo, que contiene la tasa.

Según datos del Ministerio de Hacienda, la recaudación de los im-

puestos extraordinarios en 2024 asciende a 2.859 millones de euros, en línea con los 2.908 millones del año anterior. Del total, la aportación de las entidades financieras ha sido de 1.695 millones de euros, frente a los 1.164 millones aportados por las eléctricas y petroleras.

Las acciones de Repsol acabaron ayer entre los valores con más subidas del Ibex 35. En concreto, cerró la sesión con una revalorización en positivo del 0,81%, sólo por detrás de la farmacéutica Rovi (+1,81%). En conjunto el selectivo español retrocedió un 0,71%.



# ACTUALIDAD ECONÓMICA

## Un 59% del crecimiento lo explica el consumo público

Es responsable de esa proporción de avance del PIB desde 2019

**ALEJANDRA OLCESE MADRID**  
España ha registrado en los últimos años un fuerte crecimiento económico, lo que ha permitido que su Producto Interior Bruto (PIB) esté ya un 5,7% por encima de los niveles prepandemia, gracias fundamentalmente al consumo de las Administraciones Públicas, que ha sido responsable de un 59% de todo el avance acumulado desde 2019, según estima Funcas.

«El PIB es hoy un 5,7% superior a su nivel prepandemia, comparado con un 4,2% en el caso de la media de la Eurozona; eso significa que hemos *sorpassado* la media europea, con crecimientos superiores en todos los trimestres. La situación cíclica es favorable y se debe sobre todo al consumo público, que explica el 59% de ese crecimiento acumulado del 5,7%», explicó ayer Raymond Torres, director de Coyuntura Económica.

El segundo gran factor que ha impulsado el crecimiento ha sido la demanda externa, lo que se denomina exportaciones netas (es decir, exportaciones menos importaciones), que han aportado un 21% de ese crecimiento; mientras que el consumo privado sólo ha contribuido con un 13% y la inversión, «que es la variable más débil», apenas ha aportado un 7%.

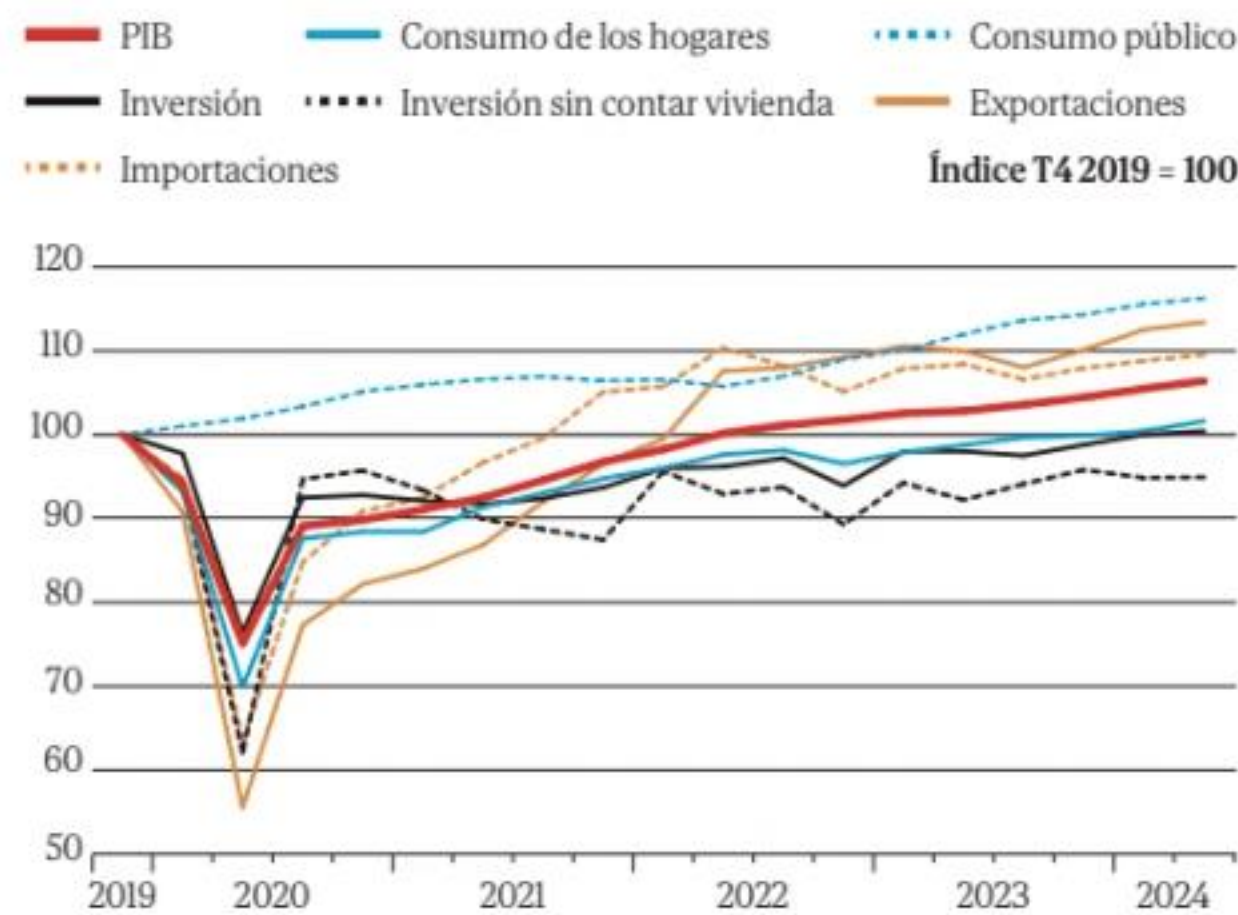
Hay que tener en cuenta que esa contribución positiva al PIB de la inversión se debe, exclusivamente, a la inversión pública, mientras que la privada ha caído en los últimos años. Según los datos de Contabilidad Nacional del INE, la formación bruta de capital fijo (variable que se utiliza para medir la inversión) sí supera los niveles de 2019, pero esto se debe a la inversión en vivienda. Si se mira la que no tiene en cuenta la vivienda, es decir, la inversión pura empresarial en maquinaria, bienes de equipo o transporte, sigue por debajo de los niveles de hace cinco años y es el único que no se ha recuperado.

El experto de Funcas admite que en la UE los patrones de crecimiento han sido similares: el consumo público también ha sido el principal impulsor del PIB en otros países, pero en mucha menor medida que en España. Así, mientras aquí ha crecido un 16,8%, ha avanzado un 10,3% en la media de la Eurozona; el consumo privado, sin embargo, crece con más fuerza en la UE (2% frente a 1,4%); mientras que la inversión crece en el Viejo Continente (+1,9%), mientras está un 1% por debajo del nivel prepandemia en España. «Tenemos un problema de inversión que ha resaltado el Informe Draghi y que no se ve en Estados Unidos», apunta.

En lo relativo a la demanda externa, ha aportado más en la Eurozona, ya que allí las importaciones (que restan) han crecido mucho menos: un 3,2% frente al 8,2% en España.

### EL PAPEL DINAMIZADOR DEL SECTOR PÚBLICO

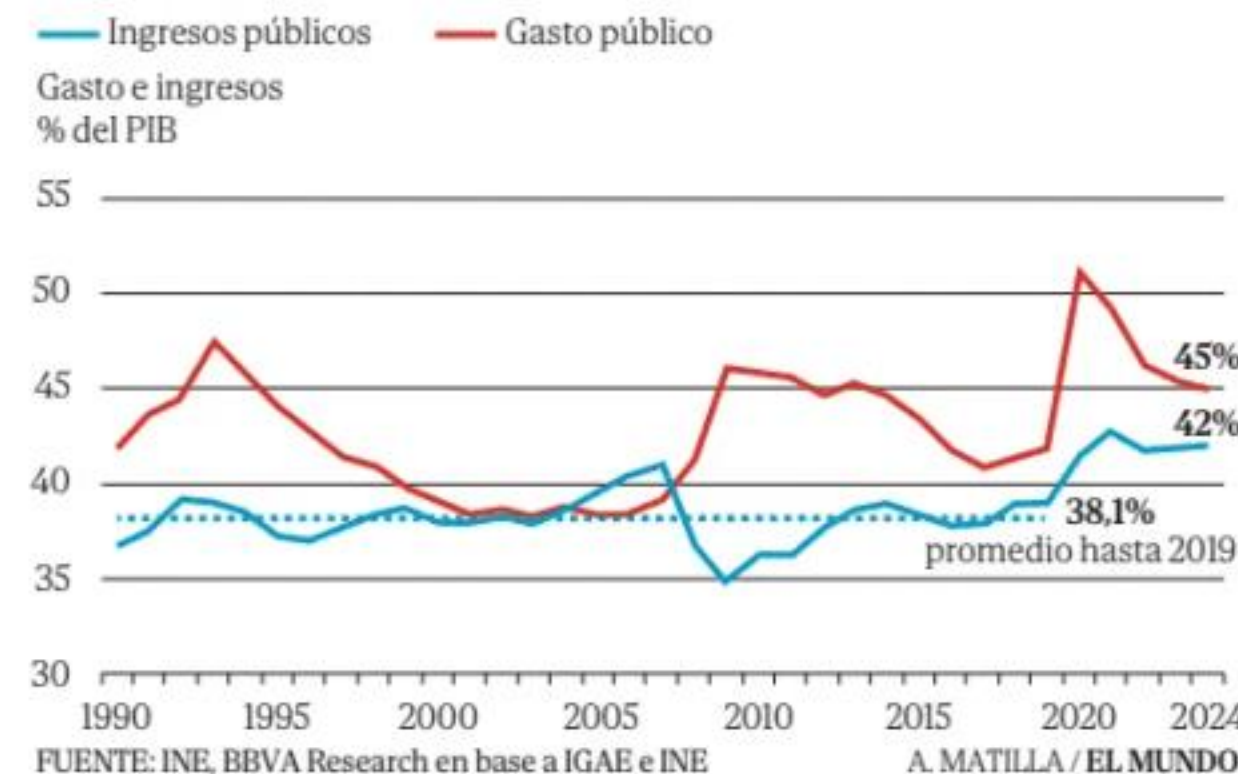
#### EVOLUCIÓN DEL PIB Y SUS COMPONENTES



#### PIB Y GASTO PÚBLICO CORRIENTE PER CÁPITA DEL CONJUNTO DE LAS AAPP



#### INGRESOS Y GASTO PÚBLICO SOBRE PIB DEL CONJUNTO DE LAS AAPP



No todo el gasto público es consumo público. En el segundo se incluye el gasto en sanidad, educación, en producir estadísticas oficiales, en alumbrado público, recogida de basuras, medicamentos, protección civil, seguridad o defensa, entre otros. No computa, sin embargo, las pensiones, la inversión pública, los intereses de la deuda, subvenciones o becas.

El gasto público también ha crecido mucho los últimos años: «El sector público ha aumentado su tamaño en unos 4 puntos sobre el PIB respecto a 2019, pero la renta per cápita en 2023 sólo superó en 8 décimas su nivel prepandemia», señalaba Rafael Doménech, responsable de Análisis Económico de BBVA Research, este domingo en *Actualidad Económica*.

## De Cos ficha por dos de los 'think tanks' más prestigiosos del mundo

El Gobierno autoriza al ex gobernador a unirse a Bruegel y al Instituto Peterson

**JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA MADRID**

El ex gobernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos, continúa con su carrera profesional tras el vencimiento de su mandato al frente de la institución financiera. El economista ya se incorporó como profesor en verano al IESE y, mientras se rumorea su candidatura a presidir el Banco de Pagos Internacionales (BPI), el directivo ha aceptado tres nuevas ofertas.

Hernández de Cos pidió autorización al Ejecutivo, algo obligatorio durante los próximos dos años por su condición de ex alto cargo, para incorporarse a dos *think tanks* del máximo prestigio a nivel mundial: Bruegel, la institución de referencia en Bruselas en este campo, y el Peterson Institute for International Economics, uno de los centros de investigación de referencia en el país norteamericano.

De Cos se ha incorporado a ambos como *senior fellow*, en el caso del instituto estadounidense (famoso por acuñar la doctrina económica del Consenso de Washington) con estatus de no residente. Se trata de uno de los pocos puestos que no generan incompatibilidades para un exgobernador de un banco central. Además, también ha recibido autorización para prestar servicios a la Fundación José Celma Prieto, según la documentación oficial a la que ha tenido acceso EL MUNDO.

Esta entidad otorga cada dos años el Premio de Economía Rey de España, que pronto se fallará y en el que el gobernador del Banco de España actúa como presidente del jurado, y también cuenta con otros programas para conceder becas a emprendedores en entornos rurales.

### 60 AUTORIZACIONES

De acuerdo a los datos a los que ha tenido acceso este diario, la Oficina de Conflictos de Interés, dependiente del Ministerio para la Transformación Digital, ha aprobado en lo que va de año un total de 60 solicitudes de ex altos cargos para trabajar en el sector privado.

Con estos datos, y a falta de dos meses para que se cierre el ejercicio, se trata del año en que más figuras del sector público han deja-

do esta esfera para trabajar en una empresa desde 2019, el año después de la llegada al Ejecutivo de Pedro Sánchez. En ese año, se expedieron 89 autorizaciones. Ahora, tras las elecciones y los cambios en el Gobierno se ha producido un fenómeno similar.

Entre las peticiones aprobadas, se encuentra la pedida por el expresidente de Cofides, José Luis Curbelo, para incorporarse a AESC Battery Spain, la sociedad a través de la que la empresa china Envision construirá una gigafactoría de baterías en la localidad extremeña de Navalmoral de la Mata. Otros altos cargos que han recibido el visto bueno para incorporarse a compañías privadas son Ignacio Bengoechea, ex segundo jefe del Estado Mayor del Ejército del Aire, al centro de formación aeronáutica Brok-Air y Miguel Belló, primer director de la Agencia Espacial Española, a la *startup*



Pablo Hernández de Cos. ALBERTO DI LOLLI

Open Cosmos y la compañía británica Orbex, de la que ya ejerce como presidente ejecutivo.

A esto se suman otras aprobaciones ya conocidas como el fichaje del ex presidente de Renfe Isaías Taiboas por Acento, la consultora de Pepe Blanco y Alfonso Alonso, el de Joan Calabuig (ex presidente de la Autoridad Portuaria de Valencia) por Llyc o el de Juan Ignacio Bidart, ex director de gabinete del Ministerio de Industria durante la etapa de Reyes Maroto, por Urbas. Precisamente, su sucesora en el cargo con Héctor Gómez, Ángela Paloma, recibió el visto bueno para incorporarse a Redeia, donde ejerce como directora de Comunicación y Liderazgo Público, según su perfil de LinkedIn.





Óscar Puente, ministro de Transportes, ayer en la celebración del Día Marítimo Mundial, en Barcelona. EUROPA PRESS

## «Pudieron morir; es lo más grave que he visto en el AVE desde que estoy»

Renfe subraya que será la investigación oficial la que aclare el incidente de Atocha

**CÉSAR URRUTIA MADRID**  
Un mensaje de audio enviado por un trabajador del centro de control de Adif en Madrid a través de su móvil deja constancia de la gravedad del incidente que el pasado fin de semana paralizó la circulación de trenes de alta velocidad entre Madrid y el corredor este. Fuentes conocedoras del suceso y que validan la autenticidad de las declaraciones en el audio al que ha tenido acceso EL MUNDO y que ha adelantado *Vozpópuli*, indican que, a pesar de lo que narra el trabajador, en ningún momento llegó a correr peligro ningún viajero ya que fue desviado.

Adif notificó públicamente el incidente a las 17:19 horas del pasado sábado y, en concreto, el técnico, que estuvo por la mañana en el centro de control y abandonó ya su puesto, nar-

ró a su interlocutor lo sucedido en el turno de tarde. El trabajador llegó a decir en un audio que «el tren (que acabó descarrilado) iba a la deriva todo el túnel y se iba a estampar con el tren de viajeros que estaba en el Jardín Botánico».

En concreto, el técnico llegó a decir en su audio que «el tren (que acabó descarrilado) iba a la deriva todo el túnel y se iba a estampar con el tren de viajeros que estaba en el jardín botánico».

Fuentes de Renfe no entraron a valorar la autenticidad del audio pero ponen en duda que los hechos que narra sean tan verídicos como para ser tomados al pie de la letra. «Será la comisión de seguridad que



Imagen del Alstom descarrilado el sábado. EL MUNDO

investigue el accidente la que emplee todos los medios para determinar exactamente qué sucedió», señaló un portavoz.

El mismo portavoz asegura que el tren no pudo alcanzar los 100 km/h o 200 km/h que el técnico cuenta a

su interlocutor: «El tren ha pasado por las agujas del Jardín Botánico, que son a 50 kilómetros por hora, a 100 km/h o a 200 km/h y ha descarrilado con los dos mecánicos dentro».

La velocidad exacta la determinará el tacógrafo, pero sí es seguro que el Alstom de la serie 114 de Renfe recorrió en pendiente cuesta abajo y sin frenos ni control la mayor parte de la infraestructura,

una distancia de al menos cinco kilómetros, según indican otras fuentes al tanto del suceso. Renfe no desmintió ni confirmó ayer que hubiera otro tren esperando al comienzo del túnel. El técnico que grabó en audio el suceso sí señala que los dos me-

cánicos que iban a bordo del tren remolcado que se descolgó «podrían haber muerto; esto es lo más grave que ha pasado en el AVE desde que estoy yo», admite.

Para entender esta imagen es preciso tener en cuenta que el túnel que une las estaciones de Atocha y la de Chamartín mide 7,3 kilómetros y discurre por debajo del Jardín Botánico, la Puerta de Alcalá, la calle Goya... hasta el norte de la capital salvando un desnivel de unos 100 metros con pendientes que llegan al 30%, sobre todo al final del recorrido, en Chamartín.

Lo que sucedió es que un tren tractor trasladaba desde la Sagra (Toledo) un Alstom de media distancia averiado hacia los talleres de Fuenarral, en el norte de Madrid. Cuando llegaba prácticamente al término del recorrido en el túnel, ambos se desengancharon. Según el audio, la causa podría deberse a la negligencia de uno de los dos mecánicos del Alstom que iban en el tren averiado. «Luego han llamado a uno de los mecánicos y ha dicho: hostia la he cagado, la he cagado, me van a despedir!», se escucha en el audio.

La gravedad de lo sucedido el pasado fin de semana puede entenderse también por la repercusión que tuvo sobre el tráfico. Los 7 kilómetros del túnel entre Atocha y Chamartín son críticos en una red de 4.000 kilómetros de alta velocidad en toda España. Unifican todas las líneas de alta velocidad en una red única y transversal y permiten que Chamartín asuma el papel de estación cabecera de la línea de alta velocidad Madrid-Levante y alivie la saturación de Atocha.

En realidad, lo que consigue este túnel y la nueva estación pasando que se está construyendo es que Atocha y Chamartín sean dos terminales de una única estación de 7,3 kilómetros por debajo del Paseo de la Castellana, que es el túnel que se taponó. Al estar la red de alta velocidad centralizada en Madrid y su conectividad concentrada en el túnel, el incidente del pasado sábado equivale a un tapón que infartó al conjunto de la red,afortunadamente sin víctimas pero con más de 25.000 afectados. En la Alta Velocidad española no ha habido nunca un incidente de esta escala.



LO NORMAL ES  
EXTRAORDINARIO  
**LEOPOLDO  
ABADÍA**

### Negocios y dinero

He hablado muchas veces de la industria pujante en estos momentos: guerras y, como consecuencia, armamento-reconstrucción-financiación. Dólares y dólares. Muertos y muertos.

Hay otra industria en marcha. Todos los días, llegan cayucos con personas y personas. La noticia no es que lleguen. Es cuántos y a qué hora, para que la llegada de la

*materia prima* nos coja preparados.

Dólares y dólares, muertos y muertos, también. Menos que en la otra industria, pero en cantidades apreciables.

A los que llegan, se les recibe muy bien, se les atiende uno por uno. Supongo que a los muertos en el trayecto se les ha ido tirando al mar.

Lo que se hace con la *materia prima* no está tan claro como en la otra industria. Y no está tan claro porque la *materia prima* está formada por personas y por mucho que se desprecie a las personas, son personas. Personas muy distintas. Por cierto, me sorprende que, con frecuencia, haya mujeres y niños, algunos bebés.

Se oyen voces. España necesita 24 millones de personas para que no se nos hunda el sistema de pensiones, que está muy mal en términos de sostenibilidad, o sea, que no se

sostiene. Lo que pasa es que no podemos incorporar de golpe a los 24 millones y que no todos los que llegan están en condiciones de ser útiles inmediatamente. Los iremos *comprando* poco a poco, pero como son personas, no las podemos guardar en un almacén mientras vamos necesitando.

He dicho demasiado rápido que no las podemos almacenar, porque sí que podemos. Hay dos maneras de hacerlo, en casa o fuera de casa. En casa quiere decir dentro de la Unión Europea. Fuera de casa, en algún país al que le podamos externalizar el *almacenaje*, pagándole, por supuesto. Albania está dispuesta y tiene unos pabellones, no lujosos, pero con un aspecto bastante decente.

Ahora a unos cuantos que estaban en Albania ha habido que devolverlos a Italia por decisión judicial.

Allí va la *materia prima*: de su pueblo al cayuco, del cayuco al mar para siempre o para Canarias, de Canarias a algún almacén, del almacén al...

En el proceso, dinero, como siempre. El viaje no es gratis y la llegada continua y puntual de *materia prima* exige una buena organización en la que las personas pagan por adelantado.

Volviendo a las personas que he llamado *materia prima*, porque así se les considera, no veo nada que ayude al del cayuco a levantarse, ir a trabajar y volver a casa a cenar con la familia.

Pienso que hay países africanos que no saldrán adelante mientras sigamos poniendo parches y jugueteando con la *materia prima*, y no dediquemos el dinero a crear allí empresas normales con personas normales. Lo demás es perder el tiempo.

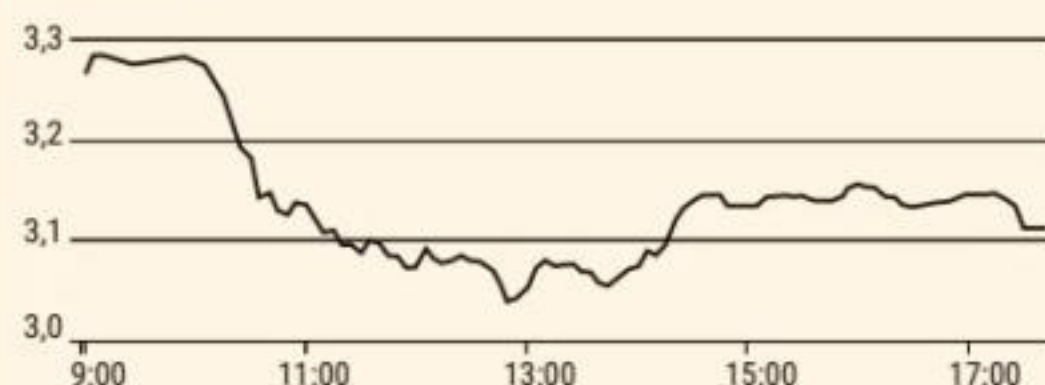


# ACTUALIDAD ECONÓMICA

## BOLSA

### SACYR

Último cierre: 3,11 euros ▼ 5,24%



MAYORES SUBIDAS DEL IBEX %		MAYORES BAJADAS DEL IBEX %		TIPOS OFICIALES	
Rovi	+1,18	Sacyr	-5,24	España	3,25
Repsol	+0,81	Solaria	-3,41	Alemania	3,25
Inditex	+0,45	Merlin Properties	-2,65	Zona euro	3,25
Iberdrola	+0,43	Colonial	-2,56	Reino Unido	5,00
ACS	+0,32	BBVA	-2,32	EE.UU.	5,00
IAG	+0,27	Bankinter	-2,20	Japón	0,25
Logista	+0,14	Puig Brands B	-2,17	Suiza	1,00
Grifols	+0,08	CaixaBank	-2,13	Canadá	4,25

### IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %		TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL			EUROS	%	MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL
Acciona	123,700	-0,500	-0,40	122,700	125,200	-16,55	-7,20	Grifols	10,000	0,008	0,08	9,966	10,230	43,50	-35,30
Acciona Ener	20,420	-0,380	-1,83	20,420	21,020	-18,68	-27,28	IAG	2,568	0,007	0,27	2,548	2,584	29,85	44,19
Acerinox	8,970	-0,130	-1,43	8,970	9,150	30,36	-15,81	Iberdrola	14,050	0,060	0,43	13,855	14,050	18,77	18,37
ACS	44,020	0,140	0,32	43,660	44,060	68,56	9,61	Inditex	53,940	0,240	0,45	53,440	54,060	67,59	36,80
Aena	203,000	-1,000	-0,49	203,000	204,600	50,73	23,71	Indra	16,580	-0,320	-1,89	16,570	16,910	36,11	18,43
Amadeus	67,300	-0,240	-0,36	67,140	67,900	37,85	3,73	Logista	27,540	0,040	0,15	27,480	27,660	18,03	12,50
ArcelorMittal	22,120	-0,350	-1,56	22,090	22,570	6,83	-13,81	Mapfre	2,490	-0,002	-0,08	2,488	2,514	20,23	28,15
B. Sabadell	1,840	-0,029	-1,55	1,832	1,868	38,09	65,32	Merlin Properties	10,660	-0,290	-2,65	10,660	11,000	23,66	5,96
B. Santander	4,580	-0,060	-1,29	4,580	4,641	43,52	21,18	Naturgy	23,340	-0,180	-0,77	23,300	23,560	17,57	-13,56
Bankinter	7,452	-0,168	-2,20	7,446	7,548	3,21	28,57	Puig Brands B	18,675	-0,415	-2,17	18,610	19,245		
BBVA	9,074	-0,216	-2,33	9,040	9,230	67,25	10,31	Redeia	17,100	-0,100	-0,58	17,100	17,290	3,73	14,69
CaixaBank	5,422	-0,118	-2,13	5,414	5,488	17,92	45,52	Repsol	11,815	0,095	0,81	11,770	11,930	0,69	-12,16
Cellnex Telecom	35,410	-0,710	-1,97	35,410	36,160	15,54	-0,70	Rovi	77,000	0,900	1,18	75,550	77,550	74,39	27,91
Colonial	5,890	-0,155	-2,56	5,875	6,085	19,35	-10,08	Sacyr	3,112	-0,172	-5,24	3,032	3,284	31,74	-0,45
Enagás	13,390	-0,160	-1,18	13,390	13,570	17,63	-12,28	Solaria	10,480	-0,370	-3,41	10,480	10,900	8,70	-43,69
Endesa	19,665	=	=	19,535	19,760	19,18	6,53	Telefónica	4,413	-0,022	-0,50	4,405	4,454	17,09	24,87
Ferrovial Se	38,280	-0,680	-1,75	38,280	39,020	14,12	15,93	Unicaja Banco	1,085	=	=	1,078	1,091	-5,39	21,91
Fluidra	22,280	-0,440	-1,94	22,240	22,820	37,02	18,20								

## Con los 'indignados' de la vivienda: «Hay que mantener viva la protesta»

Un centenar de personas acampa desde el sábado ante el Ayuntamiento de Valencia

### INMA LIDÓN VALENCIA

La Plaza del Ayuntamiento de Valencia en el epicentro de la vida de la ciudad. Todo lo importante pasa allí, frente al balcón de la casa consistorial, de las *masclètàs* falleras a las protestas que visten esa plaza con una treintena de tiendas de campaña en las que están acampados desde el sábado un centenar de personas. Reclaman medidas contra la turistificación, de control del precio del alquiler y de acceso a la vivienda en barrios donde ya no se puede pagar por una casa menos de 600 euros al mes.

Nacho e Irene son los que están poniendo voz a una protesta que surgió de manera inesperada cuando colectivos sociales y vecinales sacaron a la calle a miles de personas para reclamar un derecho que sientes es ya cada vez es más un privilegio. 50.000 personas formaron un río de gente denunciado que *Valencia se ahoga*.

Entre quienes se manifestaron hubo quien se animó a pasar de las palabras a los hechos. «Uno de los lemas que coreábamos era 'Si no tenemos casa, ocuparemos la plaza'. Y empezamos a pensar que había que hacerlo. Buscamos tiendas y las colocamos para quedarnos. Luego se fue sumando más gente», cuenta a EL MUNDO Nacho. No se sienten herederos del político 15M, pero sí de la movilización social y el activismo ciudadano que generó y que acabó alimentando una de las protestas «más masivas de los últimos años en Valencia».

Lo que iba ser una noche no se sabe cuándo acabará. Lo irán decidiendo día a día en asambleas donde se les da voz a todos aquellos que se sienten afectados. En eso se ve refle-



Acampados por la vivienda en la Plaza del Ayuntamiento de Valencia. ROBERT SOLSONA/ EP

### Una asamblea diaria decide si mantienen «la protesta viva»

jado las enseñanzas que dejó el movimiento ciudadano de 2011. «Aquello provocó que la gente se movilizara y no sólo militara en partidos políticos, sino en colectivos vecinales y de barrio. El tejido asociativo que se generó perdura y sigue creciendo», argumenta Irene, miembro de la activa Coordinadora Entre Barrios. En estos «colectivos organiza-

dos» se han apoyado para la logística: traer sillas a la plaza, organizar turnos de vigilancia, movilizar a través de las redes buscando colaboración para aportar sacos, baterías portátiles o agua y comida, priorizando opciones veganas. El objetivo es «mantener la protesta viva».

Pese a ser un centenar, no se sienten solos. El domingo estuvieron mostrando su solidaridad con Canarias y este lunes tenían a un grupo de iaioflautas que, guitarra en mano, habían decidido apoyarles. «Es que se trata de un problema intergeneracional. Lo tenemos los jóvenes, pero también hay personas de 40 años que tienen que compar-

tir piso o familias que no pueden seguir en sus barrios porque no pueden pagar los precios del alquiler», resume Nacho. Las historias son comunes a otras ciudades. De momento son únicos porque, aunque tienen intención de «tejer redes con otros territorios», nadie les ha imitado.

La Comunidad Valenciana es uno de los territorios que insiste en no aplicar la limitación a los aprecio del alquiler que recoge la Ley de Vivienda. El camino elegido es ampliar la oferta. El presidente Carlos Mazón mostraba ayer su solidaridad con los acampados e insistía en que construirán 2.500 viviendas para contrarrestar a la baja de los precios.

## Openbank comienza su andadura oficial en Estados Unidos

### M. HERNÁNDEZ MADRID

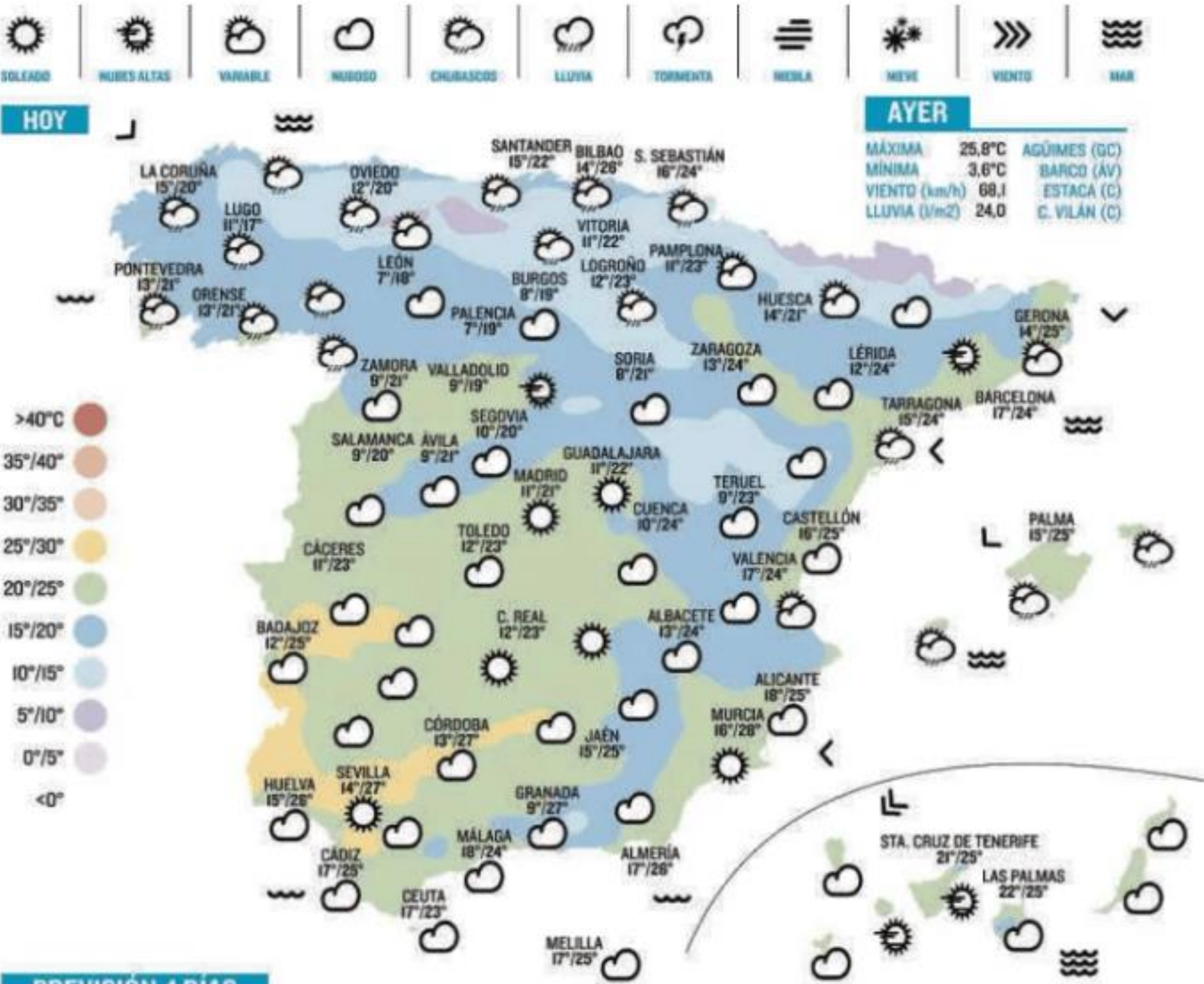
Openbank comienza oficialmente su andadura en EEUU. Banco Santander ha lanzado su filial digital en el país norteamericano para dar servicio a clientes particulares y con el objetivo de expandir su negocio minorista y de consumo más allá de la red de sucursales establecida hasta ahora en el noreste del territorio. «Por medio de la marca Openbank, Santander ofrecerá a los clientes estadounidenses productos de ahorro de alta rentabilidad a través de una experiencia de cliente intuitiva, ágil y segura. A lo largo de 2025 se lanzarán más productos, lo que permitirá a Openbank ofrecer un servicio bancario completo en Estados Unidos, como ya lo hace en Europa», señala la entidad presidida por Ana Botín en un comunicado difundido ayer.

El lanzamiento se basa en una plataforma construida por la entidad. El banco acelerará la ejecución de la estrategia de crecimiento de Santander en EEUU con la captación de depósitos para aportar liquidez a su negocio de financiación de automóviles.

«El lanzamiento de Openbank en Estados Unidos marca un hito significativo en la transformación del grupo. Openbank refleja nuestro convencimiento de que la forma de aportar el mayor valor a nuestros clientes y accionistas es desplegando nuestra propia tecnología basada en la nube a nivel global porque nos da una ventaja competitiva y sostenible», destacó ayer Ana Botín, presidenta del Santander, poco antes de protagonizar el toque de campana en Wall Street.

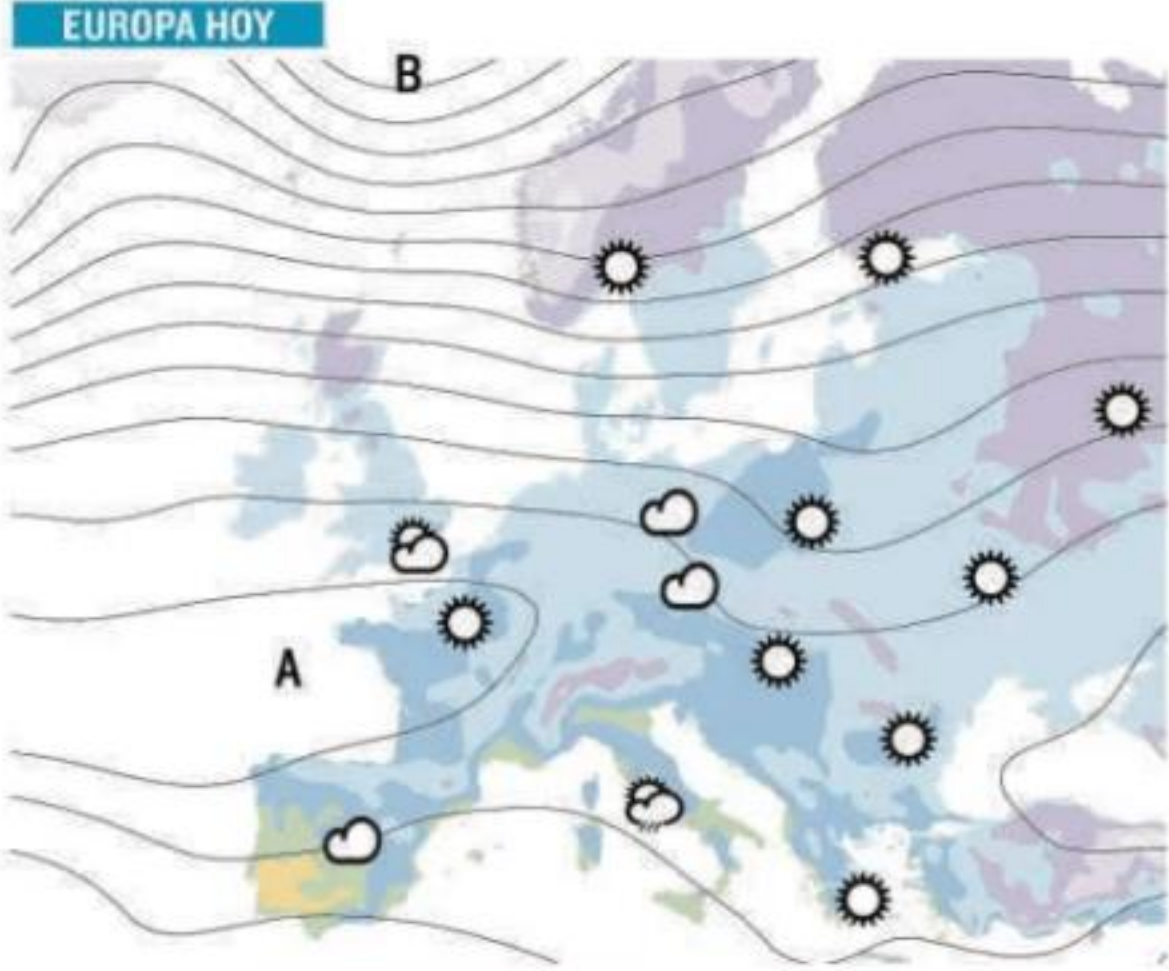


EL TIEMPO



MUNDO HOY

PARÍS	ROMA	LONDRES	BERLÍN	ATENAS	MOSCÚ
16° 10°	21° 16°	16° 10°	15° 12°	23° 12°	10° 5°
N. YORK	C. MÉXICO	B. AIRES	PEKÍN	TOKIO	SYDNEY
23° 17°	24° 8°	26° 20°	16° 6°	23° 15°	23° 13°



SORTEOS

CUPÓN DE LA ONCE

33.038

El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón y 500.000 euros al número más la serie. 250 euros a las cuatro primeras cifras o cuatro últimas; 25 euros a las tres primeras o tres últimas y 6 euros a las dos primeras o dos últimas. Reintegro de 2 euros a la primera o la última cifra del número premiado.

TRIPLEX DE LA ONCE

407 - 864 - 628 - 554 - 449

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

1º Sorteo: 03-04-10-13-24-31-34-38-41-42-43-44-45-58-59-65-72-77-78-83

2º Sorteo: 01-09-12-13-17-27-29-32-36-37-42-46-49-50-53-54-69-71-75-76

3º Sorteo: 01-04-14-18-38-42-43-46-54-57-62-64-65-67-71-75-76-78-80-81

4º Sorteo: 01-02-06-12-14-15-17-20-23-26-27-34-47-53-55-57-62-72-78-82

5º Sorteo: 01-03-04-05-11-16-18-25-27-30-31-35-46-49-51-58-67-68-69-76

BONOLOTO

Combinación ganadora del lunes: 11-16-17-23-25-39 (C41, R 3)

Categoría	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	4	36.432,14
5	77	946,29
4	4.788	22,83
3	87.626	4,00
Reintegro	482.197	0,50

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del lunes: 6-21-29-35-39-48 (C 40, R 6)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	BOTE
6	0	BOTE
5 + C	1	125.228,62
5	85	2.701,01
4	4.747	70,35
3	95.225	8,00

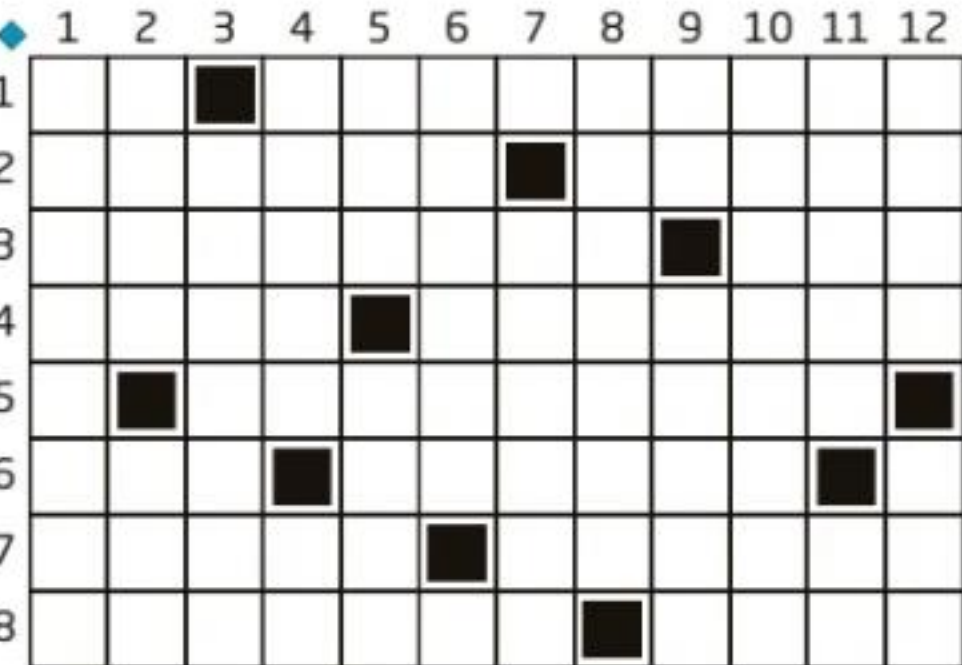
Jóker: 5553299

EURODREAMS

Combinación ganadora del lunes: 7-9-14-31-36-38 (Sueño 4)

Categoría	Acertantes	Euros
6	0	0,00
5 + C	0	0,00
5	96	137,11
4	4.448	47,57
3	68.180	5,77
Reintegro	414.964	2,50

CRUCIGRAMA



momento antes, dejó .... 5. Que no llora. Interpretas un texto de determinado modo. 6. Vuelta de una espiral o conjunto de ellas, en plural. 7. Plantas desérticas. 8. Piezas de hierro mucho más anchas que gruesas. 9. Sexta nota de la escala musical. Quitan, despojan. 10. Hecho el equipaje. 11. Espacio intercelular en los tejidos vegetales. Al revés, primera nota musical. 12. Ara una segunda vez la tierra. Disfrutó de una cosa.

HORÓSCOPO

ARIES (21 marzo - 20 abril)

Tu intuición te guiará hacia las mejores decisiones en el ámbito amoroso. No tengas miedo de seguir tu corazón y expresar tus sentimientos.

TAURO (21 abril - 20 mayo)

A tu vida laboral llegan oportunidades muy buenas, sin embargo tú deberás escoger aquella que más te convenga teniendo en cuenta tus valores.

GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)

Una conversación fugaz podría cambiar el rumbo de tu carrera. Mantén la mente abierta a consejos que inicialmente puedan parecer irrelevantes.

CÁNCER (22 junio - 22 julio)

Tendrás una forma muy especial de afrontar tus sentimientos, lo que te permitirá avanzar en tu autocontrol sobre tus emociones.

LEO (23 julio - 22 agosto)

La curiosidad intelectual te impulsará a explorar nuevos conocimientos y a ampliar tus horizontes, lo cual será bueno para tu carrera.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)

Es muy posible que en el día de hoy en tu empresa estén evaluando una subida salarial o un cargo nuevo con para ti con otras responsabilidades.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)

Hoy estarás muy creativo y con una intuición muy desarrollada, lo que te ayudará a solventar los problemas laborales de un modo diferente.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)

Un mensaje de alguien lejano traerá una buena dosis de nostalgia y alegría a tu vida, como un cometa que regresa tras años de ausencia.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)

Sentirás que en el día de hoy tienes una enorme cantidad de imposiciones y tareas que tienes que realizar de forma obligatoria.

CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)

En el trabajo, tu creatividad será tu mejor aliada. Una idea brillante te abrirá puertas, solo tienes que ser paciente y los resultados llegarán.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)

Te apetece salir de la rutina y realizar una pequeña escapada a la naturaleza para renovar tus ideas y conseguir una gran calma mental.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)

Las relaciones familiares se fortalecerán con la comprensión y el apoyo mutuo. Cultiva la paciencia en situaciones que te provoquen frustración.

CONTRA LA ELA

Esclerosis Lateral Amiotrófica

Investigación = Solución

www.plataformafactadela.org

SUSCRÍBETE A TODO EL MUNDO

PAPEL + ORBYT + PREMIUM

Todo por solo 39€/mes

Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88



## DEPORTES



Kylian Mbappé, durante el partido ante el Celta, disputado el sábado por la noche en el Estadio de Balaídos en Vigo. AP

# Metros para Mbappé

**FÚTBOL.** El cuerpo técnico maniobra para buscar el mejor encaje al gallo en un puzzle que no cuaja / El ex del PSG se escora a la izquierda con Vinicius y los centrocampistas se solapan en la derecha / Bellingham sufre

**ABRAHAM P. ROMERO MADRID** Kylian Mbappé es el máximo goleador del Real Madrid esta temporada. Suma ocho tantos en los 12 partidos que ha disputado, cinco en los últimos siete. Cifras decentes pero no extraordinarias, que es lo que busca el conjunto blanco en un fichaje de su envergadura. El futbolista mejor pagado de la plantilla es también la gran pieza del puzzle global de Ancelotti, un rompecabezas que de momento no termina de encajar y que busca cada semana nuevas soluciones. Y es que el cuerpo técnico lleva ya tres meses instalado en una obsesión: la liberación de Mbappé. Un pensamiento que lo condiciona todo. Hoy, ante el Dortmund, vivirá una nueva prueba.

El delantero francés ve puerta cada 121 minutos y dispara más que na-

die, pero más por ansia individual que por las ocasiones que el equipo genera para él. Tres de sus ocho goles han llegado de penalti y se le nota encajonado en el embudo del Madrid. Todos parecen estarlo y romperlo es la obsesión de Ancelotti y sus asistentes. Pero, ¿cómo?

El Madrid, salvo en Balaídos, no ha cambiado demasiado de sistema, pero sí de piezas. Sigue jugando en 4-4-2 con rombo o en 4-3-3 con Rodrygo en la derecha, pero la salida de Kroos y la llegada de Mbappé han trastocado el sistema, la ocupación de los espacios y el estilo de juego del equipo. Sin el alemán y con el gallo, Ancelotti ha sumado un delantero más y ha perdido a un centrocampista en salida de balón, obligando a situar a Mbappé entre Vinicius y Rodrygo, y retrasando a Be-

## REAL MADRID / DORTMUND



Estadio: Santiago Bernabéu  
Árbitro: Istvan Kovacs  
Hoy: 21.00 h. Movistar L. Campeones

## ANCELOTTI «Es un problema de condición física»

Carlo Ancelotti admitió en la rueda de prensa previa al partido ante el Dortmund que el Madrid no está «al 100%» y que es «un problema de la condición física». «No están todos al 100%, y poco más. A veces tienes la idea de presionar arriba pero los automatismos todavía no están, nos falta solidez», explicó el italiano, cuya única duda en la alineación es dar entrada, o no, a Rodrygo en el costado derecho del ataque. Eso obligaría a sentar a uno entre Tchouaméni y Camavinga, con este último con más billetes para empezar en el banquillo.

llingham a la medular, alejándole de la frontal del área y haciendo más difícil su llegada a portería, salvadora para el Madrid el año pasado. El británico todavía no se ha estrenado este curso y su frustración es cada día más evidente.

El problema de juego de los de Ancelotti es claro, pero también es obvio que el Madrid morirá con estas piezas, de ahí las mil pruebas en este inicio de curso y el pequeño caos que sufrió el equipo en Vigo al intentar el sistema de tres centrales. ¿Para qué? Por los espacios.

Una de las situaciones que ha observado el cuerpo técnico es precisamente esa acumulación de jugadores en tres cuartos de campo. Demasiada. Tchouaméni, Camavinga, Valverde, Bellingham, Vinicius y Mbappé, con Rodrygo como alter-



## DEPORTES

# La venganza de Nuri Sahin

**FÚTBOL.** A sus 36 años, el que fuera '5' del Madrid regresa como técnico del Dortmund / En Wembley fue asistente

nativa a uno de los centrocampistas franceses. Son seis hombres para el ataque, los mismos que el año pasado, pero solapados.

Hasta este verano, Kroos asumía el lado izquierdo en salida, Tchouaméni o Camavinga el eje, Valverde el interior derecho, Vinicius y Rodrygo las bandas, siempre en diagonal hacia el centro, y Bellingham tenía para él todo el frente de ataque para moverse en libertad hacia el área o para ayudar en salida. Desde agosto, nada cuadra.

El mapa de calor de los futbolistas ante el Celta fue contundente. La zona más pisada por los jugadores del Madrid fue el interior derecho, ahí intentaron conectar Valverde, Bellingham, Tchouaméni e incluso Camavinga. La izquierda, toda para Vinicius y para las apariciones de Mbappé, y nadie en el lado zurdo en salida de balón. Ni siquiera Bellingham, que ha jugado en ese lado en varias ocasiones pero al que Ancelotti quiere en la derecha. ¿Por qué? Por Mbappé. «A Kylian le gusta caer a la izquierda, a Jude le queremos por la derecha con Rodrygo», explicó ayer el técnico.

Lo ideal, reflexiona el cuerpo técnico, es que los seis de ataque inter-

**Los tres centrales de Vigo, opción fallida para crear más espacios en ataque**

**Parece clave su comunicación con Vinicius para cambiar posiciones y alternar egos**

cambien posiciones, como en el gol de Vinicius para el 1-2 en Vigo, donde el brasileño se desmarcó en diagonal para terminar definiendo en la derecha del área. Pero eso no está pasando, ni siquiera al poner a Tchouaméni como tercer central para centrar a Camavinga y Valverde, y generar más espacios por dentro para Mbappé y Bellingham. Esa es la teoría, pero a la práctica le quedan muchas pruebas. «No lo he explicado bien», asume Ancelotti.

En Lille se vio la peor imagen del equipo. El 4-4-2 con Camavinga, Valverde, Tchouaméni y Bellingham fracasó, con los tres primeros ocupando prácticamente la misma zona del campo. Ahí nació la idea de jugar con tres centrales en Vigo, pero en defensa no funcionó.

Mbappé, mientras, busca su espacio. En el PSG fue delantero y extremo izquierdo, en Francia disfrutó escorado al lado zurdo con Thuram en punta... En Madrid, parece clave su comunicación con Vinicius para intercambiar posiciones y alternar egos.

**ABRAHAM P. ROMERO MADRID** Nuri Sahin (Lüdenscheid, 1988) sabe de herencias. Fue uno de los primeros en ponerse el 5 de Zidane en el Madrid cuando todavía nadie había sido capaz de portarlo durante varios años seguidos y este año ha asumido el banquillo del Borussia Dortmund, último finalista de la Champions. Después de Cannavaro y Gago, le tocó el 5 a él. Era 2011 y Mourinho le había elegido como centrocampista clave para el futuro del Madrid. Tenía 23 años y todo para triunfar, pero las lesiones lastraron su paso por un Bernabéu al que hoy regresa para clamar venganza: la suya personal y la del Dortmund, que hincó la rodilla en Wembley ante los blancos el pasado mes de junio.

Sahin fue el cerebro del éxito del cuadro alemán la pasada temporada. Llegó en diciembre para ser el asistente de Edin Terzic, pero su inclusión fue clave en el devenir de la campaña del cuadro alemán. Tanto que la directiva no dudó en darle el puesto cuando decidió terminar con la etapa de Terzic. No ha cambiado mucho el panorama en Dortmund, porque el conjunto minero lidera la Champions con dos goleadas en dos partidos: 0-3 al Brujas y 7-1 al Celtic.

Cuentan en Dortmund que a Sahin no le ha temblado el pulso y que lleva los galones de entrenador en la sangre. Habla cinco idiomas, clave en un vestuario multicultural, e incluso un master en Gestión Deportiva en la Universidad de Harvard, logros académicos que ha acompañado a su propia experiencia futbolística. La positiva y la negativa.

Porque la carrera de Sahin no se entiende sin el sufrimiento por las lesiones, circunstancia capital para que a los 36 años ya sea entrenador de máximo nivel. Después de su corto paso por el Madrid y tras fracasar también en el Liverpool, volvió a su casa, a Dortmund. Allí arrancó con buen pie pero en la tercera temporada volvió a sufrir una grave lesión de rodilla. Tenía 26 años y se acercó del todo al aprendizaje para los banquillos.

Tanto en Alemania como en España, Sahin era uno de esos jugadores con mente de entrenador. Solía apuntar ejercicios y discursos en una libreta y sus problemas físicos le llevaron a acelerar sus lecciones para ser técnico. «Con esa lesión empecé a disfrutar pensando en tácticas, sesiones de en-



Nuri Sahin, entrenador del Dortmund. AFP

**Las lesiones lastraron su paso por el Bernabéu y se centró en su perfil como técnico**

**Habla cinco idiomas, tiene un máster en Harvard y reconoce ser alumno de Klopp**

trenamiento, reuniones, análisis de vídeo... Todas estas cosas relacionadas con el entrenamiento», admite. Se hizo cargo del equipo de su niñez, el Meinerzhagen, mien-

tras se recuperaba de su lesión en el Dortmund, y comenzó a deslizar su interés en poner fin a su carrera. Dejó el Borussia y fichó por el Antalyaspor turco, y sólo necesitó un año y medio para que le ofrecieran dar el salto del campo al banquillo. Así lo hizo. 24 meses después, volvió a Dortmund.

Su buen hacer en Turquía llamó la atención del Dortmund, que a mitad de la pasada temporada le ofreció el puesto de asistente. Era un mensaje claro: querían que fuese su siguiente entrenador. Seis meses y una final de Champions más tarde, Sahin aterriza en el Bernabéu convertido en técnico.

Alumno de Klopp, admite que conversa de forma constante con él y que le pide consejos. Admira la presión de sus equipos y la motivación que fue capaz de dar a sus vestuarios. Ambos, técnico y futbolista, lograron juntos la histórica Bundesliga de 2011.

## El Girona se conjura para ganar

E. M. GIRONA

La primera campaña europea de la historia del Girona ha arrancado con dos crueles derrotas, pero hoy (18.45 horas) contra el Slovan Bratislava y ante su público, los de Michel tienen una oportunidad para sumar puntos y alargar su sueño europeo.

Después de caer en el minuto 90 en su visita al PSG (1-0) y de la serie de catastróficas desdichas en Montilivi contra el Feyenoord (2-3), Michel apeló a sus hombres y a su público: «Para buscar una clasificación para la siguiente ronda es imprescindible la victoria. Jugamos en casa, con nuestra gente, a la que le digo que estamos necesitados de esa victoria». El técnico tiene numerosas bajas, entre ellas las de Blind y Abel Ruiz. «Más allá del momento y la situación del equipo, la clasificación nos dice que tenemos que ganar sí o sí». El arranque del Slovan no ha sido menos duro, goleados por Celtic y Manchester City.

### CHAMPIONS

#### JORNADA 3ª

**Hoy:** Mónaco-Estrella Roja y Milan-Brujas (18.45 horas). Juventus-Stuttgart, Sturm-Sporting Portugal, Real Madrid-Dortmund, PSG-PSV Eindhoven, Girona-S. Bratislava, Aston Villa-Bolonia (21.00 horas). **Mañana:** Atalanta-Celtic Glasgow y Brest-Bayer Leverkusen (18.45 h). Leipzig-Liverpool, Manchester City-Sparta Praga, Barcelona-Bayern Múnich, Atlético de Madrid-LOSC, Salzburgo-Dinamo de Zagreb, Benfica-Feyenoord y Young Boys-Inter (21.00 h.).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. B. Dortmund	2	2	0	0	10	1	6
2. Brest	2	2	0	0	6	1	6
3. Benfica	2	2	0	0	6	1	6
4. B. Leverkusen	2	2	0	0	5	0	6
5. Liverpool	2	2	0	0	5	1	6
6. Aston Villa	2	2	0	0	4	0	6
7. Juventus	2	2	0	0	6	3	6
8. Inter Milán	2	1	1	0	4	0	4
9. M. City	2	1	1	0	4	0	4
10. Sparta Praga	2	1	1	0	4	1	4
11. Atalanta	2	1	1	0	3	0	4
12. Sp. Portugal	2	1	1	0	3	1	4
13. Arsenal	2	1	1	0	2	0	4
14. Mónaco	2	1	1	0	4	3	4
15. B. Múnich	2	1	0	1	9	3	3
16. Barcelona	2	1	0	1	6	2	3
17. Real Madrid	2	1	0	1	3	2	3
18. Lille	2	1	0	1	1	2	3
19. PSG	2	1	0	1	1	2	3
20. Celtic	2	1	0	1	6	8	3
21. Brujas	2	1	0	1	1	3	3
22. Feyenoord	2	1	0	1	3	6	3
23. Atlético	2	1	0	1	2	5	3
24. PSV	2	0	1	1	2	4	1
25. VfB Stuttgart	2	0	1	1	2	4	1
26. Bolonia	2	0	1	1	0	2	1
27. Shakhtar	2	0	1	1	0	3	1
28. D. Zagreb	2	0	1	1	4	11	1
29. Leipzig	2	0	0	2	3	5	0
30. Girona	2	0	0	2	2	4	0
31. Sturm	2	0	0	2	1	3	0
32. Milán	2	0	0	2	1	4	0
33. Estrella Roja	2	0	0	2	1	6	0
34. Salzburgo	2	0	0	2	0	7	0
35. S. Bratislava	2	0	0	2	1	9	0
36. Young Boys	2	0	0	2	0	8	0



## DEPORTES



## DESCUBRE EL NUEVO CANAL DE MARCA

Ahora toda la información  
más relevante del deporte  
en tu WhatsApp



Luka Dončić, durante uno de los partidos de la pasada temporada. JULIO CORTEZ / AP

# El efecto 'español' de Luka Dončić

**BALONCESTO.** El esloveno, que busca asaltar el anillo con Dallas, ha disparado el interés por la NBA en el país en el que se formó

**LUCAS SÁEZ-BRAVO**

Tras un verano de no demasiados vuelcos en el mercado y con uno de los *drafts* menos entusiastas de los últimos tiempos, la temporada NBA pone sus focos y sus incógnitas en los rescoldos del curso anterior, en si lo de los Celtics campeones es una era que arranca, en si los Nuggets de Jokić serán capaces de resurgir, si Wembanyama está ya listo para llevar a un nivel superior a los Spurs o, evidentemente, si será la última temporada de LeBron James y en qué dará de sí el experimento de jugar junto a su hijo Bronny (y con su colega JJ Redick en el banquillo de los Lakers).

Aunque el más poderoso de los desafíos sin duda es el que atañe a Luka Dončić y no sólo por su inaplazable candidatura al anillo tras el fogonazo de los Mavericks en el tramo final del pasado curso que les llevó hasta las mismísimas Finales. La continuación de aquella química y la ilusional adquisición de Klay Thompson, el inseparable compinche de Steph Curry en los históricos Warriors, elevan la presión y las expectativas en el colectivo de Jason Kidd a una NBA que ha visto cómo se disparaba su interés global gracias a su estrella.

Ayer mismo se hicieron públicos unos datos demoledores. Impulsada por los partidos de Dallas, la audiencia promedio de televisión de los partidos de los Playoffs 2024 emitidos en horario estelar en España aumentó un 44% el año pasado. El debut de Luka en las Finales tuvo un au-

mento del 61% en comparación con el año anterior. Y el ex del Madrid fue el cuarto jugador de la NBA más visto globalmente en redes sociales durante la temporada regular, con más de 1.200 millones de visualizaciones (solo por detrás de LeBron, Curry y Wembanyama). Además, los Mavericks fueron el equipo más visto en las redes sociales de la NBA durante los Playoffs y el segundo equipo en la plataforma League Pass la temporada pasada, con un aumento del 22% en su audiencia.

A Dončić, camino de los 26 años y en la que será su séptima temporada en la NBA, le persiguen las sospechas de su permanente enfrentamiento

**Con su debut en las pasadas Finales, aumentó un 61% la audiencia en España**

con los árbitros y de su aparente sobrepeso. De lo que no hay dudas es de su rendimiento deportivo, hasta el punto de que ya a nadie le extrañaría que acabara el curso promediando un triple-doble (firmó 33,9 puntos, 9,8 asistencias y 9,2 rebotes), algo que sólo han conseguido Russell Westbrook y Oscar Robertson. Eso eleva-

ría su candidatura al MVP, otro reto pendiente. Tampoco nadie recela ya de su capacidad de liderazgo, de involucrar a sus compañeros.

Lo logró con Kyrie Irving y parece que no le va a ser difícil conseguirlo con Klay, el cuarto que más triples ha encestado en la historia de la NBA (2.982). Con esos dos veteranos talentos a su vera, se amplían las amenazas ofensivas de los Mavs. Un equipo que ya demostró su salto defensivo tras los traspasos de mitad de temporada. Con la llegada de Daniel Gafford y PJ Washington, no sólo ganó 16 de los últimos 20 partidos de la temporada regular (además de las tres primeras eliminatorias de playoffs, pasando por encima de Clippers, Thunder y Wolves), también pasó a ser una de las mejores zagas de la competición. «Una de las principales razones por las que vine aquí es la oportunidad de jugar junto a Dončić. Es tan bueno que no necesitará mucho tiempo para desarrollar química», admite Klay, en busca de nuevos desafíos y de una versión similar a la anterior a sus graves lesiones.

Dončić, que es duda para el inicio del curso, ha tenido un verano más calmado tras no lograr el billete para París en el Preolímpico. «Todos hablarán de lo que hicimos el año pasado, pero este es un nuevo capítulo en el viaje de este grupo y tenemos que generar química. Sólo podemos apoyarnos en la paciencia. No tenemos prisa», ha admitido un Kidd que aún no ha podido probar a su *Big Three*.



# PAPPEL

MARTÍN  
CAPARRÓS  
Y LA ELA

“NO PUEDO  
DEVOLVER  
UN ABRAZO  
Y ME JODE”

En ‘Antes que nada’,  
el escritor y reportero  
Martín Caparrós escribe  
su autobiografía  
y cuenta su experiencia  
como enfermo de  
Esclerosis Lateral  
Amiotrófica, que le fue  
diagnosticada en 2022

Por *Pedro Simón* (Madrid)  
Fotografía de *Ángel Navarrete*





# PAPEL EN PORTADA

Por **Pedro Simón** (Torrelodones, Madrid)  
Fotografía de **Ángel Navarrete**

**L**e ocurrió en París: esa ciudad en la que vivió solo por primera vez, ese lugar donde decidió que sería escritor, ese lugar donde todo, ese lugar donde nada. Era agosto de 2021 y se alquiló una bici. Nuestro ciclista se distrajo y se cayó. «Nada espectacular». Dolor, sensación de ser idiota, el dedo gordo del pie derecho como muerto, desobediente, insumiso. Acaso un tendón roto, aventuró un doctor. Unas piernas cada vez más cansadas. Y a los seis meses, el diagnóstico: «algo parecido» (dice) a la Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA).

Entonces esto no es una entrevista con una víctima. Esto no es una reseña literaria. Esto no es un reportaje más. Mucho menos va a ser un velatorio. Esta es la historia de cuatro bolígrafos, de un bigote, de un escritor a cinco columnas y de un humanista que siempre viste de negro y que todo lo hace ya sentado.

En *Antes que nada* (Random House), Martín Caparrós (Buenos Aires, 1957) traza una frondosa autobiografía talada por capítulos que van funcionando como hachazos y que hablan de su enfermedad.

Ya desde la dedicatoria, advierte: «A quienes me quisieron, para que aprendan a olvidarme». Un escritor enfermo. Un enfermo de la escritura. La enfermedad de escribir. Escribir de la enfermedad. La imagen de alguien que, cada mañana, trabaja para sacarse la silla de ruedas de la cabeza y ponérsela debajo del culo.

«Me dijeron que me voy a morir», comienza el libro. «Es tonto: no debería necesitar que me lo digan. Pero una cosa es saber que te vas a morir alguna vez—empeñarte en olvidar que te vas a morir alguna vez—y otra muy otra que te digan que hay un plazo y ni siquiera es largo».

1. («Y no sabes qué hacer con eso. El hormigueo, el nudo en la garganta, el peso en el cerebro. No sé qué hacer con eso. (...) Desde entonces tomo cada mañana un antidepresivo—'para no obsesionarte', me dijo aquel médico y otra vez fracasó. Y tomo algunos ansiolíticos, siempre dentro de un orden, y trato de no hablar del tema. Hago todo lo posible por no hablar del tema: no quiero convertirme en ay pobre qué mala suerte tuvo, ay qué pena qué mal lo debe estar pasando»).

Desde que le diagnosticaron la enfermedad, Martín bromea con que es medio Martín: «No sé si *Mar* o *Tín*...». Y se explica: «Yo antes tenía dos vidas que se cruzaban mucho. Una era viajar (la mitad del tiempo) y la otra era estar sentado aquí escribiendo (la otra mitad). Ahora, la primera mitad quedó abandonada y solo tengo la segunda. Con lo que escribo como un cerdo...».

El hombre que renunció a trabajar en el *New York Times* por la censura se levanta en torno a las ocho y media y enciende el ordenador en ayunas. Luego va comiendo queso curado con uvas. Picotea en la prensa española y argentina, acaso lee *The Times*. Las mañanas son para escribir artículos y textos más livianos y las tardes son para avanzar con sus libros. Tiene ocho inéditos. Todos escritos a raíz de la enfermedad. El que ahora se trae entre manos se titula *Enciclopedia del adiós*.

—¿Cómo no te gustaría aparecer en estas páginas?

—No me gustaría la compasión. Ni que solo apareciera como una víctima. Sería detestable. No me gustaría que solo hablaras de la enfermedad. Cuando cuentas esto, la gente te pone en ese lugar. Pero yo no quiero morirme antes de morirme.

2. («Soy, sabemos, una caricatura: decido volcarme a mi pasado cuando me dicen que no tengo futuro—y que mi presente, cada uno de mis presentes, va a ser bastante insoportable. (...) Parece delirante saber—¿saber?—que en un tiempo no demasiado largo ya no podré mover los brazos ni seguramente hablar ni, supongo, tragar. Que no voy a poder tomar este mate ni fumarme aquella

shisha ni comer un sanguchito; que no voy a poder escribir y, al final, tampoco respirar»).

El reportero del que todos seguimos tomando nota ha comenzado a dictarle a la máquina: «Es más cómodo que andar escribiendo». Porque un día fue el dedo gordo del pie el que se negó. Después, fueron las piernas. Y ahora es el anular de la mano derecha: rebelde como su dueño.

Le preguntamos por aquel reportaje. Se tituló *El sí de los niños*. Hablaba de la pedofilia en Sri Lanka. Dicta Martín cruzado de brazos. Tomamos nota.

«Fue brutal. Estuve una semana con pederastas que iban a coger niños. Había suizos, alemanes, ingleses... Yo me hacía pasar por uno de ellos, imagina... También hablé con las familias, claro. Un día estaba en la playa de uno de estos pueblitos adonde van a hacer estas cosas. Me vino un chiquito de ocho años. 'Mi mamá quiere hablar con usted'. Lo acompañé a su choza de cañas que estaba a cien metros. La madre me mostró un álbum de fotos, me contó lo mal que lo estaban pasando porque habían perdido su casa. Al final me dijo: '¿Por qué no te vas con mi hijo por ahí un rato, te lo pasas bien con él y luego me haces un regalito'...».

3. («Si pudiera saber—saber seguro—que este gesto que acabo de hacer podré hacerlo mañana. (...) Riluzol,

Lexatín, Edaravone, Sertralina, Zaldiar, Losartán, Omeprazol, Bisoprolol, Adiro, Ashwagandha: mis nombres han cambiado»).

Antes que nada iba a titularse *Ya pasó*, en recuerdo de lo que la madre le decía de crío después de un susto infantil: «Ya pasó, hijo, ya pasó, ya pasó». Como si en este momento vital uno extrañase aquella antigua mano.

*Mopi*—de niño era *Mopi*—escuchaba ya pasó y aquello pasaba. Ahora todo es distinto.

«A veces, en medio de la escritura, nada más acabar un párrafo, me olvido y pienso en levantarme para ponerme un café. Entonces caigo... En general estoy bien de ánimo. Pero no levantarse es raro. Antes solo tenía problemas en las piernas, ahora empiezo a tenerlos en los brazos. No puedo devolver un abrazo. Y me jode».

A lo largo de más de 650 páginas, Martín es el niño apodado *Mopi* que le escribía un poema a su madre y el joven que empezó su militancia guerrillera con tan solo 16 años, el estudiante de Historia en París y el reportero que trabajó con Rodolfo Walsh, el amante y el exiliado, el autor que ha ganado los premios periodísticos más importantes y «el cojito».

Los capítulos que se titulan *La enfermedad* no son dos, ni cinco, ni ocho. Son 13.

—Usé la escritura para decir todo lo que no tengo ganas de andar

**Martín Caparrós, en su casa de Torrelodones, Madrid, el pasado jueves.**

diciendo—nos avisa, nos suplica.

—¿Por qué siempre a la gente le interesan más las historias de dolor que las felices?

—Creo que es porque, cuando lees algo sobre el dolor del otro, te confirma que tú estás alejado de eso y, por otra parte, que tienes la suficiente sensibilidad como para interesarte... Me da pena que sea así. De los 15 reportajes finalistas de los Premios Gabo, 14 textos siempre hablan de la violencia extrema o del horror. Claro que hay que contar estas cosas, pero no es lo único que nos sucede. Y lo que hacemos en el periodismo es dar una imagen muy rara del mundo.

4. («No me gusta que me ayuden, necesito que me ayuden. (...) Y la manera en que, cuando me agarra los pantalones para pasarme de una silla a otra, siempre aprovecha para un beso, y yo aprovecho para un beso»).

Los besos. Los de ella.

Riluzol, sí. Lexatín, sí. Edaravone, sí. Pero también sus besos.

Se los da como si fuesen recetas Marta Nebot, periodista y pareja de Martín, que acaba de llegar a casa a las seis de la tarde, que tiene cara de cansada y que todavía no ha comido.

Los dos se mudaron a esta casa en la que estamos cuando la enfermedad fue tirando paredes y cada peldaño de aquella otra vivienda era los Andes.







No le gusta que le ayuden. La víspera de nuestra cita –mismamente– hizo un viaje a Málaga. «Fue complicado instalar el ordenador en el vagón del tren. Tengo que soportar que me ofrezcan ayuda cuando no la necesito. Es muy generoso que los otros te ofrezcan ayuda, pero también es insoportable».

Necesita que le ayuden. Viene Marta.

Otra cosa: *estee* por aquí, *estee* por allá... Si Martín nos diese un euro cada que vez que le sale el «*estee*» porteño, lo habríamos acabado desplumando.

**“En ocasiones, cuando escribo, me siento tan vulgarmente poderoso que creo que esto de la enfermedad es una tontería, un error”**

**“Hay veces, todavía, en que puedo rizarme las puntas del bigote; sé que no va a durar. Entonces, quizás, empezaré a ser otro”**

5. («Es tonto: a veces, cuando pienso, cuando escribo, me siento tan vulgarmente poderoso que me parece que todo esto de la enfermedad es una tontería, algún error de cálculo. Después intento levantarme y todo vuelve. (...) Pero en mis sueños camino, salgo, corro. Solía soñar poco: vivía, creía que vivía. Ahora el sueño es el lugar donde soy el que era, el que pensé que sería siempre. La pesadilla es la vigilia»).

Le dan entre tres y diez años. Eso le han dicho o ha leído o ha soñado.

–Y ya cumplí tres –sonríe, se encoge de hombros, se cruza de brazos.

«Ahora envidio a mucha gente, me paso el día envidiando. Envidio a destajo».

Habla de la sensación de las expectativas truncadas: «En los sesenta creímos que todo sería nuevo y

mejor. Pero mucha gente trabaja para que nada cambie. Los progres son conservadores: quieren conservar la tierra, la democracia».

Habla de su Argentina: «Es una sensación de fracaso. Pasamos de tener un 4% de pobres entonces a un 52,7% ahora. Todo está hecho mierda. Las escuelas, los hospitales, todo».

Habla de su España: «Me impresiona la capacidad que hay en este país para inventar un mundo terrible donde no lo hay. Se habla de inseguridad, le telechorrea sangre... Pero hay una tasa anual de 0,6 homicidios por cada 100.000 personas, diez veces menos que la media mundial. España es uno de los tres países más seguros, pero parece Vietnam si escuchas al taxista».

Habla de ella: «Somos muy poquitos con ELA. Unas 4.000 personas nada más entre 48 millones. Si se consigue un medicamento, nunca será un gran negocio. En África la malaria mata a medio millón al año. Tampoco tienen vacuna. Solo que ellos son africanos».

6. («Hace unos días alguien vio los esfuerzos que hacía para tomarme un vaso de agua y dijo que mi vida debía ser una pelea a muerte contra mi cuerpo. Después se dio cuenta de lo que había dicho y se le puso una cara muy graciosa. A las personas, ahora, a mi alrededor, se les ponen caras –y a veces son graciosas»).

Y Martín está con un proyecto audiovisual para *El País*.

Y en marzo saca una novela en verso donde Martín Fierro cuenta la vida de su autor.

Y ya asoman también dos producciones literarias: *Los abuelos* y *Sin Dios*.

Y el hijo de la reverenda madre que lo parió a Martín, que vive sentado pero que no para quieto.

Al entrevistador que toma notas se le ha muerto el boli y le pide uno al único protagonista de esta historia.

–¿No tendrás un boli o algo? Este cascó ya.

–Acá *tenés* –dice, y señala con la barbilla a un bote atiborrado de lapiceros, lapiceras, rotrings de punta fina, estiletes de navajero, estacas de Drácula, qué se yo, puestos a inventar.

Hay objetos que hablan más de nosotros que nosotros mismos.

Cogemos al azar (¿o mejor agarramos al azar?) un bolígrafo que tiene la publicidad de un banco: no pinta. Probamos luego con un segundo metálico: tampoco va. Al tercero (de color rojo) le ocurre lo mismo. El cuarto es el clásico Bic negro: está seco. Como si ya nadie los necesitara en esta mesa.

7. («Hay veces, todavía, en que puedo rizarme las puntas del bigote; sé que no va a durar. Entonces, quizás, empezaré a ser otro»).

En la mesa batiscapo en la que Martín se sumerge horas y horas haciendo apnea de la enfermedad, está el ordenador con su teclado,

unas rosquillas que alguien le trajo hace unos días, un botecito de ashwagandha, una máquina de Nespresso, papelitos como si esto fuese la final del Mundial del 78 y todo ese bazar íntimo del niño que no ha terminado.

Está el reportaje de sí mismo.

Y –antes que nadaclaro– también está el hombre que te sigue sonriendo, el hinchapelotas de Boca, el loco de la ensalada griega, el mejor reportero en español, el hombre que me debe una fabada y ese cronista impagable que siempre te regala un buen cierre.

Final. («Pero cada mañana me miro en el espejo y confirmo que todavía estoy vivo. ¿No dicen que a los muertos les crece mucho el pelo?»).

## ESTIMULACIÓN CEREBRAL A DOMICILIO PARA TRATAR LA DEPRESIÓN

**Salud mental.** Un estudio con 174 pacientes muestra buenos resultados con un dispositivo que permite aplicar la estimulación magnética transcraneal en la casa del enfermo

Por C. García (Madrid)

**A**demás de los tratamientos farmacológicos y la psicoterapia, para el tratamiento de los casos graves de depresión mayor suelen barajarse otras alternativas terapéuticas como la estimulación magnética transcraneal, una intervención que consiste en colocar en la cabeza del paciente unos electrodos que envían impulsos eléctricos a estructuras específicas del cerebro. Generalmente, este tipo de estimulación se realiza en un entorno sanitario, pero un estudio publicado en *Nature Medicine* ha demostrado que también sería posible llevarlo a cabo en casa.

Un ensayo clínico en fase 2 ha evaluado la seguridad y eficacia de un dispositivo de estimulación magnética transcraneal que se utiliza a domicilio con supervisión a través de videoconferencia. Los desarrolladores del dispositivo, científicos del King's College de Londres (Reino Unido), pusieron a punto un protocolo para poder realizar la estimulación desde casa. Para medir su seguridad y eficacia, dividieron una muestra de 174 pacientes con depresión mayor de forma que durante 10 semanas aproximadamente la mitad recibió la estimulación magnética y el resto se sometió a un procedimiento placebo.

Tras este periodo, aunque ambos grupos mostraron mejoría en sus síntomas, los avances en el grupo de tratamiento fueron estadísticamente mayores. Los resultados, señalan los investigadores en la revista médica, sugieren que el dispositivo «podría servir potencialmente como tratamiento de primera línea en personas con depresión mayor». De cualquier forma, hay división de opiniones entre los expertos.

Para Joaquim Raduà, psiquiatra y responsable del grupo de investigación Imagen de los trastornos relacionados con el estado de ánimo y la ansiedad del IDIBAPS, este resultado es «alentador». «Sugiere que este dispositivo podría convertirse en una alternativa más dentro del abanico de tratamientos disponibles para la depresión», ha señalado en declaraciones a Science Media Center (SMC) España.

**Hay división de opiniones entre los expertos: los resultados son alentadores pero hay conflictos de interés**

En cambio, José García-Valdecasas, psiquiatra y vicesecretario de la Junta de la Asociación Española de Neuropsiquiatría, lamenta que no haya «comparación con otro tratamiento activo», lo que sería de utilidad para los clínicos a la hora de valorar la pertinencia del tratamiento. Mientras, Alberto Ortiz Lobo, doctor en Medicina y Psiquiatría del Hospital de Día Carlos III, tacha de «preocupante» la «extensa declaración de conflictos de intereses de los investigadores».



## PAPEL | CULTURA

## EL MITO DE WALDO DE LOS RÍOS, EL HOMBRE QUE FILMÓ SU SUICIDIO

**Seminci.** Charlie Arnaiz y Alberto Ortega reconstruyen la vida del músico que tras el lograr el mayor de los éxitos con el 'Himno a la Alegría' se quitó la vida, perseguido por los demonios de una homosexualidad oculta

Por **Luis Martínez** (Valladolid)

**W**aldo de los Ríos se suicidó la mañana del 28 de marzo de 1977. Tras un fin semana feroz de ansiolíticos, el compositor vanguardista, que también fue el Phil Spector de la casa Hispavox que vio nacer a Jeanette, Karina o Raphael, además de autor de bandas sonoras tan célebres como las de la serie *Curro Jiménez* o la película *¿Quién puede matar a un niño?*, sin olvidar por encima de casi todo su éxito mundial al adaptar para Miguel Ríos el *Himno a la Alegría* de Beethoven... ese día, Waldo de los Ríos, decíamos, se descerrajó un tiro que entró por el mentón y

programa de televisión, cuando solo había una, que él presentaba y dirigía». A su lado, Ortega le da la razón e intenta razonar sobre la pregunta que abre la película: ¿Por qué lo hiciste, Waldo? «Es complicado responder. Quizá fue un conjunto de factores. Quizá sentía que ya no pertenecía a un mundo, el musical, que había cambiado y había dejado de apreciarle. Quizá fuera su homosexualidad escondida y negada por él y por todos durante toda la vida. Quizá el amor no correspondido de un hombre que era mucho más joven que él y del que estaba profundamente enamorado. Quizá fuera la herencia de una familia donde tanto su padre como su tío acabaron con su vida del mismo modo. O quizá algo tuviera que ver la influencia de una madre exigente y posesiva. O quizá la siempre difícil relación con la que fue su mujer y actual heredera Isabel Pisano... O todo ello junto».

*Waldo* ofrece una desproporcionada acumulación de imágenes y voces completamente inéditas procedentes de mil fuentes que resucitan a un gigante de un olvido tan cercano. De los Ríos se grababa compulsivamente en vídeo como si intuyera que el poco tiempo del que finalmente dispondrá se batía en duelo contra la posteridad que ansiaba. Y tanto era su empeño que, probablemente, llegó a grabar su propia muerte, su más íntima y salvaje despedida. «Cada vez que

veíamos una cinta temíamos encontrarnos con el suicidio», dice Ortega. Y sigue: «No es una leyenda urbana. Se disparó abrazado a la foto de su amante Juan y escuchando en bucle una grabación con su voz. Se especula que se hizo con la cinta Rafael Trabucchelli, su compañero de viaje ya fallecido en la aventura Hispavox». Es solo un detalle, el más morboso de todos, pero da la medida de la desproporción de una vida exageradamente desproporcionada.



Waldo de los Ríos en 'Waldo'. EL MUNDO

salió por todas partes. Tenía apenas 42 años, lo había sido todo y, en apenas un instante, desapareció para siempre. Tras el escándalo, el olvido. Y ahora quizá, gracias al documental firmado por Charlie Arnaiz y Alberto Ortega recién presentado en la Seminci de Valladolid y que atiende al simple nombre de *Waldo*.

«Cuesta trabajo», comenta Arnaiz, «darse cuenta de hasta qué punto era conocido en la España de finales de los 60 y principios de los 70. La hora de Waldo era un



## CRÓNICA DE UN NIÑO TRANS: "ES SU LIBERTAD Y HAY QUE RESPETARLA"

**Cine.** Marta Nieto debuta como directora con una película cálida y herida sobre la transformación del mundo ante un menor trans

Por **Luis Martínez** (Valladolid)

Uno de los instantes de 'La mitad de Ana', la nueva película de Marta Nieto. EL MUNDO

**Á**ngeles Santos pintó en Valladolid, en el sitio preciso en el que discurre la Seminci, *Un mundo*. El óleo fechado en 1929 cuelga en el museo Reina Sofía de Madrid y lo hace también casi de protagonista en la película *La mitad de Ana*, de Marta Nieto. Lo que se ve es eso: el mundo indomesticable y en forma de cubo de una adolescente que pelea contra las convenciones, contra los ritos, contra el espacio cuadrangular del mismo lienzo en el que descansa a regañadientes, contra la posibilidad misma de su existencia. Y, sin embargo, y pese al efecto entre lisérgico e hipnótico que la pintura provoca, lo relevante no es tanto lo que se ve, como lo que está al otro lado, lo que esconden las caras ocultas del poliedro. Ahí, Ángeles Santos y con ella Marta Nieto abrazan y nos abrazan con todas las infinitas posibilidades de ser y de estar en, en efecto, el mundo.

«Mi película», dice Marta, «no trata de lo trans». La afirmación viene justo después de la enésima



pregunta sobre, claro, lo trans. «La historia habla de lo que tiene que pasar en tu vida para que aciertes a ver lo mismo que estás mirando, pero de otra manera... Un niño está bien y feliz cuando explora su sexualidad. Es su vida, su libertad y hay que respetarlas. La responsabilidad es del adulto que tiene que revisar su propia conciencia, su manera de mirar. De eso trata la película y esa es la metáfora que evidencia precisamente el cuadro de Ángeles», añade por delimitar el espacio en el que discurre el que discurre su debut como directora.

Para situarnos, *La mitad de Ana* cuenta la transformación que vive y sufre una madre cuando su hija de ocho años Sonia elige ser llamada (o llamado, mejor) Son. Ella, que trabaja como vigilante en el museo que alberga *Un mundo*, se verá obligada a cambiarlo todo de sí y de lo que la rodea. De su mundo, decíamos. Y el primer cambio es el de la mirada. Y llegado a este punto, el argumento se confunde con la esencia misma de la pantalla en la que discurre todo. Al fin y al cabo, el cine no es nada más que una disciplina, oficio, arte incluso, trans. La más clara de sus certezas consiste en su firme voluntad de dudar. Según Pasolini, se trata de faltarle el respeto a todo sentimiento establecido.

«Lo realmente complicado de gestionar es la incertidumbre. Y es ahí donde se coloca la película», razona Nieto. Y sigue: «Dudar forma parte de la vida igual que la sexualidad. La incertidumbre, insisto, es parte de la experiencia de crecer. Si un niño padece una crisis de identidad, hay que aprender a acompañarle. Tan malo es negárselo como precipitarse y forzarle. Son procesos vitales que duran para siempre o solo un tiempo. Eres tú quien tiene que gestionar tus sustos». *La mitad de Ana* discurre con transparencia por la mirada del espectador ajena a convencionalismos, dramas manidos y frases hechas; siempre entregada a la muy sana labor de hacerse fuerte en sus heridas, en todos los diminutos experimentos que salpican la pantalla. Nieto saca de sí lo mejor de esa actriz y cineasta nada convencional y siempre en vibración.

**“No creo que sea coherente pensar que por reconocer otros géneros vaya a desaparecer el cuerpo de la mujer”**

**“No quería documentar un dolor, ni hacer pornografía sentimental. Estoy más a gusto con las reglas de la ficción”**

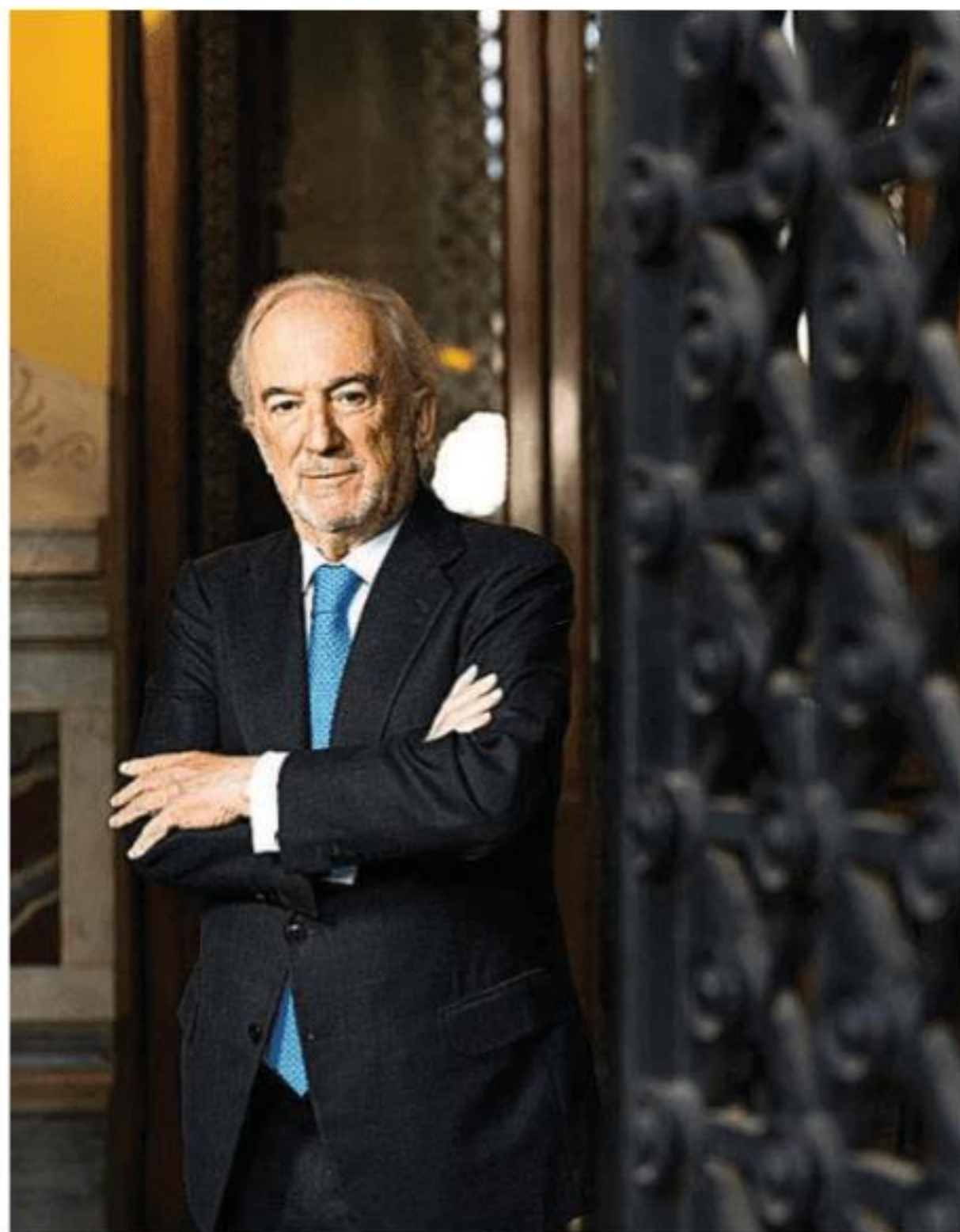
Marta Nieto dice no juzgar la Ley Trans. «Saca a la luz asuntos de los que es necesario hablar. Y eso siempre es bueno», afirma. Marta Nieto quiere evitar polémicas con el llamado feminismo no inclusivo. «Lo interesante es siempre integrar la mirada del otro, pero no desde el miedo, sino desde, aunque suene naif, el amor... Entiendo los miedos, pero no creo que sea coherente pensar que porque se reconozcan otras formas de sexualidad y de género vaya a desaparecer el cuerpo de la mujer. El otro no puede ser el enemigo sea hombre, mujer o trans», razona. Marta Nieto está convencida de que educar y compartir nada tiene que ver con adoctrinar. «Educar sexualmente no genera perversión; lo contrario, es probable que sí», concluye.

Y, luego, está el asunto de la niña protagonista, Noa Álvarez, que no es trans. «Es actriz. No quería documentar un dolor. No quería hacer pornografía emocional. Me siento más a gusto tratando con las reglas de la ficción. No quiero hablar del dolor real de alguien. No soy psicóloga y no quiero hacer sufrir a un niño. No estoy haciendo un documental. Habría sido igual de fantástico si hubiéramos encontrado un niño en transición, pero el casting nos llevó a Noa», sostiene.

El resultado es una película que se abraza y abraza; que se quiere y que quiere ser también un mundo; una película que no evita ni un solo conflicto ni un solo riesgo ni una sola de sus dudas. *La mitad de Ana* es una invitación emocionante, clara y febril a mirar eso: la parte de atrás del cuadro de Ángeles Santos.

**Santiago Muñoz Machado, hace unos días, en la entrada de la RAE en Madrid.**

SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL



## “BUENA PARTE DE LA CLASE POLÍTICA NO DICE LA VERDAD A LOS CIUDADANOS”

**Santiago Muñoz Machado.** El director de la RAE reivindica en ‘Fundamentos del lenguaje claro’ que el “derecho a comprender” se sitúa ya junto a los derechos de expresión y de pensamiento

Por **Fernando Palmero** (Madrid)

**E**n su doble condición de director de la RAE y prestigioso jurista (con cátedra de Derecho Administrativo en la Universidad Complutense), está Santiago Muñoz Machado muy comprometido con la última iniciativa de la RAE: la Primera Convención Panhispánica de Lenguaje Claro, celebrada a finales de mayo en Madrid. Y de sus discursos ampliados de apertura y clausura ha surgido el último libro del prolífico escritor, *Fundamentos del lenguaje claro* (Espasa), donde reivindica el «reconocimiento del derecho a comprender como un derecho subjetivo y exigible de los ciudadanos».

En conversación con este periódico, explica que este movimiento nace de la inquietud «sobre la claridad» (o más bien la falta de ella) «del lenguaje que se emplea con los justiciables». Históricamente, explica, «la Justicia ha tenido fama de oscura, el legislador de más oscuro todavía, y los juristas, de escudarse en la oscuridad para engañar».

«Y es una mala fama merecida, pero que no atañe únicamente a los juristas. El lenguaje no inteligible por los ciudadanos es algo que preocupa en el sector del consumo, de la medicina, de la farmacia, de los bancos, de los seguros y, en general, de todas las empresas privadas que prestan servicios de interés general a los ciudadanos».

Este movimiento, continúa, «trata de convencer a los poderes públicos de que cuando se dirijan a los ciudadanos lo hagan en un lenguaje inteligible. Y esto se está configurando como una obligación de los poderosos, por un lado, y por otro, como un derecho de los ciudadanos exigible. Siempre hemos dicho los juristas que los primeros derechos son los de libertad de pensamiento y libertad de expresión. Ahora, junto a ellos, se sitúa el derecho a comprender».

Uno de los grandes retos viene sin duda de las nuevas tecnologías, y en especial de la inteligencia artificial, ya que «a las máquinas las entrenan con bases de datos descomunales que están en inglés», razón por la cual la Academia está ya trabajando para

«formar un gran banco de datos en español». Pero el principal problema al que se enfrenta la RAE es el auge de los lenguajes inclusivos y políticamente correctos, que fragmentan *de facto* la «regulación unitaria del buen español». Mucho más cuando ese tipo de lenguajes vienen impuestos por el poder político, en forma de regulaciones autonómicas o municipales. «Eso me parece preocupante. La lengua no es cuestión del legislador, es cuestión de los hablantes. Y cualquier interferencia legislativa es un intrusismo inadmisibles en la libertad de expresión de los ciudadanos. Ordenar cómo se tiene que hablar es realmente uno de los peores vicios que puede tener un poder público. Ese mandato sobre lo que es correcto se ha dado en las épocas dictatoriales o en los momentos peores de la vida social, en los regímenes más intolerantes y autoritarios. Y, sin embargo, nos enfrentamos ahora a situaciones en las que eso aparece con frecuencia».

A lo cual contribuyen, sin duda, los políticos, con su empeño en crear una neolengua, al estilo de Orwell, y a confundir en sus discursos. No obstante, aclara Muñoz Machado, «eso no tiene que ver con el lenguaje, sino con que no cuentan la verdad. Es una fase previa. El problema que tenemos ahora con buena parte de la clase política es que no dicen la verdad a los ciudadanos, incluyen en los programas cosas que luego no hacen o mienten respecto de cuáles son sus proyectos. Esto es una cuestión de una enorme gravedad, pero el lenguaje claro no es eso, el lenguaje claro viene después. Lo que usted le cuente a los ciudadanos, tiene que estar expresado en términos asequibles, que no haga falta pedir que se repita, ni leerlo dos veces, que se entienda a la primera».

La intromisión política en el lenguaje es paralela a la que la administración ejerce sobre la historia: «Comparto eso. No hay que reescribir la historia, hay que estudiarla y no valorarla con los criterios éticos, morales o políticos de hoy». Como hace México. «Y Maduro, que también ha hablado recientemente sobre el carácter violento de la conquista. Eso tiene dos respuestas. La primera, que no ha habido ninguna colonización que no haya sido violenta. Pero la española del XVI no tiene ni punto de comparación con las europeas del siglo XIX. La española, aunque haya que reconocer que los conquistadores cometieron algunas barbaridades importantes, ha aportado a América muchas cosas que no han hecho las demás. Pero esta es una polémica en la que hay políticamente posiciones que no van a ser reductibles, no es una cuestión del punto de vista histórico, ni del punto de vista de la verdad, la objetiva. Es político».



## PAPEL CULTURA



## FORMACIÓN

## ARRANCA LA NUEVA EDICIÓN DEL MÁSTER DE INVESTIGACIÓN

Por Antonio Blanco. Fotografía de Sergio González

La entrevista a Luis Roldán, ex director de la Guardia Civil. El caso Noós, que salpicó al ex duque de Palma y ex yerno del Rey Emérito, Iñaki Urdangarín. El contrato faraónico de Messi que casi lleva al FC Barça al abismo. Las informaciones que harían al ex líder popular Pablo Casado caer de la dirección de su partido. O, de forma más reciente, las publicaciones del caso Koldo, que han sacudido al ex ministro de Transportes, José Luis Ábalos. Estas son algunas de las grandes exclusivas publicadas por el diario EL MUNDO en sus 35 años de andadura en la prensa española. El subdirector del diario y jefe de Investigación del mismo, Esteban Urreiztieta, inauguró ayer la nueva edición del Máster de Investigación, Datos y Visualización comentando algunas de las informaciones que han fiscalizado y derrocado a las altas esferas del poder. La formación, a cargo de la Escuela Unidad Editorial y la Universidad Francisco de Vitoria, brinda a los alumnos de las mejores herramientas con las que poder desarrollar su profesión de la manera más eficaz y rigurosa. Los estudiantes reciben clases de Periodismo de Investigación, de Datos, de Visualización o Transparencia entre las múltiples asignaturas del máster. El claustro de profesores y periodistas del posgrado lo componen plumillas como Pablo Herráiz, director del máster y periodista enfocado en Investigación; Quico Alseda, periodista de Investigación; Marcos García Rey, periodista de Investigación del Consorcio Internacional de Periodistas de Investigación, o Antonio Delgado, periodista de Datos en *Datadista*. El máster cuenta con una alta empleabilidad que roza el 90%. Las

## LA SAGA FAMILIAR DE LOS MACHADO, LIBRE DE TODOS LOS TÓPICOS

Sevilla. El Rey inaugura una exposición con 200 piezas que aglutina los dos grandes fondos sobre los hermanos poetas y republicanos. Alfonso Guerra, comisario de la muestra, afirma que "España es una república coronada"

Por Silvia Moreno (Sevilla)

Con muchos los tópicos que se han ido generando a lo largo de los años en torno a las figuras de los hermanos poetas Antonio y Manuel Machado y su supuesta rivalidad. La exposición que el Rey Felipe VI inauguró ayer en Sevilla *Los Machado. Retrato de Familia* trata de derribar todos esos falsos mitos. «Ni los hermanos Machado estaban enfrentados ni representan a las dos Españas», zanja Alfonso Guerra, ex vicepresidente del Gobierno y comisario de la exposición, junto a la periodista y escritora Eva Díaz Pérez.

En la muestra se puede ver la relación entrañable que había entre los hermanos. «Siempre estuvieron muy unidos, se quisieron muchísimo y no tuvieron ningún tipo de enfrentamiento, en absoluto. Fueron acordes en pensamiento, en sentimiento, en todo», subraya Guerra. Tan unidos estaban que hasta escribieron «libros a cuatro manos».

Por ello, la exposición, organizada por la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, la Fundación Unicaja y la Real Academia Burgesa de Historia y Bellas Artes, trata de «desmontar de forma

definitiva» ese supuesto enfrentamiento entre los hermanos. «Se educaron juntos, tuvieron una relación fraternal y creativa absolutamente emocionante y, cuando se separaron, lo hicieron muy a su pesar», explica Díaz Pérez. Sus vidas son «un espejo, un río que solo se bifurca por la Guerra Civil, pero no porque hubiera rivalidad entre ambos». En ningún caso los poetas representan las dos Españas, insiste la comisaria.

La muestra sobre los Machado está en la antigua Fábrica de

más impone son los manuscritos de los escritores en los que se ven las tachaduras y borrones para corregir los poemas. Al explicar los tachones, Guerra sonríe y recuerda que al menor de los hermanos lo llamaban «Don Antonio Manchado» en el instituto de Baeza donde estuvo dando clases por los lamparones de ceniza del tabaco que solía llevar en la ropa.

Entre los documentos más valiosos está el original del poema escrito por Antonio Machado a la muerte de Lorca. Y, cómo no, el manuscrito de *Retrato*: «Mi infancia son recuerdos de un patio de Sevilla, / y un huerto claro donde madura el limonero...». También de Antonio Machado. Un hito importante de la muestra es que cuenta la historia de su familia, «intelectual, laica y republicana», y su gran influencia sobre los hermanos Machado. De hecho, la exposición comienza en el salón familiar de Sevilla, en el Palacio de Dueñas.

Al final del recorrido está la «máquina de trovar», un artefacto que imaginó Antonio Machado para crear poemas a partir de unas pocas palabras. Con este aparato, el poeta se adelantó 80 años a lo que hoy conocemos como inteligencia artificial. El Rey Felipe VI

probó suerte con la máquina de trovar y lanzó las palabras «democracia, bien común y primavera». A partir de ellas, recibió su soneto por escrito. ¿Qué pensarían los hermanos Machado sobre la presencia del Rey en la exposición sobre su legado?

«Podemos estar satisfechos con esta visita del Rey porque demuestra que España es una república coronada», remata Guerra, que no oculta que los hermanos Machado eran republicanos, «pero sobre todo demócratas».

El Rey Felipe, ayer, ante las fotografías, los poemas y el bastón de Antonio Machado en la exposición de Sevilla. EFE



Pablo Herráiz, Esteban Urreiztieta y Rafael Moyano, ayer durante la presentación del Máster de Investigación.

principales cabeceras de la prensa española, especialmente las unidades de Datos, disponen de los periodistas que han pasado por las aulas de Unidad Editorial. Además, el programa del posgrado ofrece seis meses de prácticas garantizadas en EL MUNDO o cualquiera de los otros rotativos de la empresa. El máster, de contenido eminentemente práctico, es uno de los referentes en el ámbito periodístico de la Investigación, cuya edición que arrancó ayer es la decimotercera. «La información periodística mueve montañas. Es capaz de provocar consecuencias, en apariencia, inverosímiles. Una exclusiva de gran magnitud te da más alegría que cualquier bien material en la vida», subrayó Urreiztieta. «El poder ha buscado la muerte civil de los periodistas. En una época donde, según los poderosos *todo es fango, bulos y desinformación*, los periodistas de esta rama somos más necesarios que nunca», apostilló el periodista.



## NICOLA FOX “ES UNA LOCURA PENSAR QUE NO HAY OTRO MUNDO COMO LA TIERRA”

**Directora asociada de NASA.** En el 60 aniversario del inicio de las relaciones espaciales entre EEUU y España, la jefa de 100 misiones de exploración ha visitado Madrid

Por **Teresa Guerrero** (Madrid) Foto de **Bernardo Díaz**

**E**l padre de Nicola Fox (Hitchin, Inglaterra, 1968) pensaba que lo mejor que uno podía hacer en la vida era trabajar para la NASA. Pese a ser británica y sin habérselo propuesto, su hija ha acabado siendo una de las directoras asociadas de la agencia espacial de EEUU: en concreto, la jefa de la rama de misiones científicas. Un cargo que en la práctica significa que dirige nada menos que un centenar de naves espaciales que exploran el cosmos. «Nunca pensé que pudiese trabajar en la NASA», cuenta durante una entrevista en Madrid.

La científica británica participó ayer en la jornada organizada por la Embajada de EEUU para celebrar el 60 aniversario del inicio de las relaciones de cooperación espacial con España. Fue en 1964 cuando se acordó construir en Madrid el Complejo de Comunicaciones con el Espacio Profundo de la NASA (Deep Space Network o DSN), que actualmente se encuentra en la localidad de Robledo de Chavela y es una de las tres estaciones repartidas por el mundo que rastrean y se comunican con todas las naves —las otras dos están en Goldstone (EEUU) y Canberra (Australia)—.

Preguntada por su misión favorita, Fox asegura que ama a todas por igual, aunque admite que la más especial para ella es Parker, una sonda pionera en el estudio del Sol, un campo del que ella es especialista: «La llevo siempre cerca de mi corazón porque ha sido la que más ha significado para mí», dice mostrando su colgante con la forma de esta nave.

P. Acaban de sufrir en EEUU el impacto del huracán Milton, uno de los más destructivos. ¿Qué información sobre la evolución de los huracanes les están proporcionando las misiones de observación terrestre?  
R. Estamos mejorando mucho nuestra capacidad de predecir su trayectoria tomando medidas y observando cómo se forman antes de que se conviertan realmente en huracanes. Necesitamos más misiones que nos permitan observar cómo el aire se mueve hacia arriba en la trayectoria del huracán, porque eso nos permitirá observar su intensidad en determinados puntos de su trayectoria, no sólo la trayectoria general que va a seguir. Para ello, tenemos un nuevo concepto de misión llamado Sistema de Observación Atmosférica (AOS).

P. Según los científicos, los fenómenos extremos, incluyendo los huracanes, van a ser más intensos y frecuentes por el cambio climático. ¿Coincide esto con lo que les dicen los datos de sus misiones?

R. Eso es exactamente lo que vemos. Incluso con Milton, hubo tornados al borde del huracán que fueron muy devastadores. Estamos viendo eventos más frecuentes y mucho más grandes.

P. La semana pasada lanzaron la misión Europa Clipper, que va a explorar Europa, una luna helada

de Júpiter, para averiguar si puede albergar vida. ¿Qué expectativas concretas tienen?  
R. Vamos a buscar cuatro señales: ¿Hay agua? ¿Hay química? ¿Es un entorno estable? Esta es una cuestión muy importante para nosotros. ¿Hay una fuente de energía? Esos son los cuatro ingredientes principales. Si los encontramos, entonces podremos saber más sobre cómo era nuestro sistema solar al principio. Resulta muy difícil averiguar desde la Tierra cómo era nuestro planeta antes de que comenzase la vida porque estamos por todas partes. Entender cómo era el Sistema Solar cuando surgió la vida es uno de nuestros grandes objetivos cuando viajamos fuera de la Tierra. Y es una de las razones por las que exploramos Marte. También vamos a intentar

que la nave Clipper sobrevuele las plumas o penachos de material que hemos visto emanar a través de la superficie helada de la luna Europa para saber realmente qué hay bajo su gruesa superficie de hielo. Posteriormente, enviaremos la nave Dragonfly a Titán, que es una luna de Saturno también extremadamente interesante porque podría ser un lugar que haya podido sustentar la vida.  
P. ¿Cómo de probable ve que encuentren pronto un exoplaneta (un planeta fuera del Sistema Solar) similar a la Tierra?

R. Parece una locura pensar que no exista un planeta similar a la Tierra. Hay muchísimas estrellas. De nuestro sol decimos que es una estrella ordinaria porque no es particularmente inusual. Hay

**“La actividad solar puede derribar las redes eléctricas o dañar los oleoductos... España también puede verse afectada”**

**“Con misiones de observación, estamos mejorando mucho nuestra capacidad para predecir la trayectoria de huracanes”**



**Nicola Fox,** administradora asociada de la Dirección de Misiones científicas de la NASA, ayer en Madrid.

muchas como ella. Así que estamos buscando una estrella como la nuestra que no sea demasiado activa, pero que tenga cierta actividad y que tenga un planeta a la distancia adecuada, es decir, ni demasiado cerca —porque estaría demasiado caliente para que se pudiera sobrevivir—, ni demasiado lejos, porque estaría congelado. Así que en eso estamos, buscando un planeta rocoso que tenga una atmósfera. Y con el telescopio espacial James Webb estamos siendo capaces de empezar a ver de qué están hechas las atmósferas de algunos planetas muy distantes, observando las firmas químicas de lo que hay en ellas mientras intentamos encontrar algo que tenga la composición adecuada para poder albergar vida.

P. Ahora que tienen el James Webb, ¿podría ocurrir que en cualquier momento encontraran un planeta como la Tierra?

R. Creo que sí que podríamos. El James Webb no está diseñado exclusivamente para buscar eso, pero hemos podido hacer grandes cosas con él. El Telescopio Espacial Nancy Grace Roman, que es la próxima gran misión astrofísica [prevista para 2027], nos ayudará a bloquear la luz de estrellas distantes para que podamos empezar a ver mejor los planetas que orbitan alrededor. Esto va a suponer una gran diferencia en nuestra capacidad para estudiar estos planetas tan lejanos. Y después [para la década de los años 40] vendrá el Observatorio de Mundos Habitables, que llevará los instrumentos adecuados para observar verdaderamente las atmósferas de esos planetas.

P. Estamos en una fase muy activa del actual ciclo solar, con potentes llamaradas solares. ¿Hasta qué punto somos vulnerables en la Tierra a la actividad solar?

R. Sin duda, estamos en riesgo. Dependemos cada vez más de la tecnología, y será la tecnología la que se vea realmente afectada por estos grandes eventos solares.

Hemos visto preciosas auroras, pero cuando se producen, significa básicamente que hay electricidad fluyendo en el cielo, y que puede interactuar con las redes eléctricas. De hecho, puede derribar las redes eléctricas, afectar a los cables submarinos, a los largos oleoductos... Y también a las naves espaciales. Cuando hay un gran evento solar los efectos pueden desplazarse desde latitudes cercanas al círculo polar hacia zonas más próximas al ecuador, donde no suelen sufrirlos, por lo que no suelen proteger sus tecnologías.

P. ¿Puede entonces España sufrir el impacto de tormentas solares?

R. Sí. ¿Ha habido auroras en Madrid? Sí, aunque no las veas habitualmente. Yo las he visto en Londres, lo cual es muy raro.



# PAPEL | COMUNICACIÓN

## EL MUNDO CUMPLE 35 AÑOS CON MÁS LECTORES QUE NUNCA

Celebramos mañana nuestro aniversario con un libro especial de 180 páginas, que se repartirá gratis con el periódico, con 18 grandes reportajes y '100 ideas para mejorar España'

Por **EL MUNDO**

**E**L MUNDO cumple mañana 35 años, que no son ni muchos ni pocos, pero sí bastantes más de los que pensaron sus fundadores. El 23 de octubre de 1989 amanecía un nuevo periódico en España, un lunes de la semana en la que el PSOE podía perder la mayoría absoluta en las elecciones generales y apenas dos semanas antes de la caída del Muro de Berlín. Tiempos de cambio en los que se ofrecía un nuevo diario, que nacía con todas las dificultades posibles: acosado por el poder político y con la máxima incertidumbre económica que suponía marcarse como objetivo informar sin servidumbres y «no servir jamás otro interés sino el del público».

Hemos pasado desde entonces tres décadas y media ejerciendo el periodismo en libertad, desde que el fundador, director y alma del periódico durante 24 años, Pedro J. Ramírez, convocara a «una nueva generación de lectores», hasta que el actual director, Joaquín Manso, renovara ese compromiso prometiendo «un diario que enganche a una nueva generación de lectores».

EL MUNDO celebra este aniversario con un libro especial de 180 páginas, que quiere ser un recuerdo de las muchas portadas e informaciones que son ya parte de la historia de España, pero también una mirada

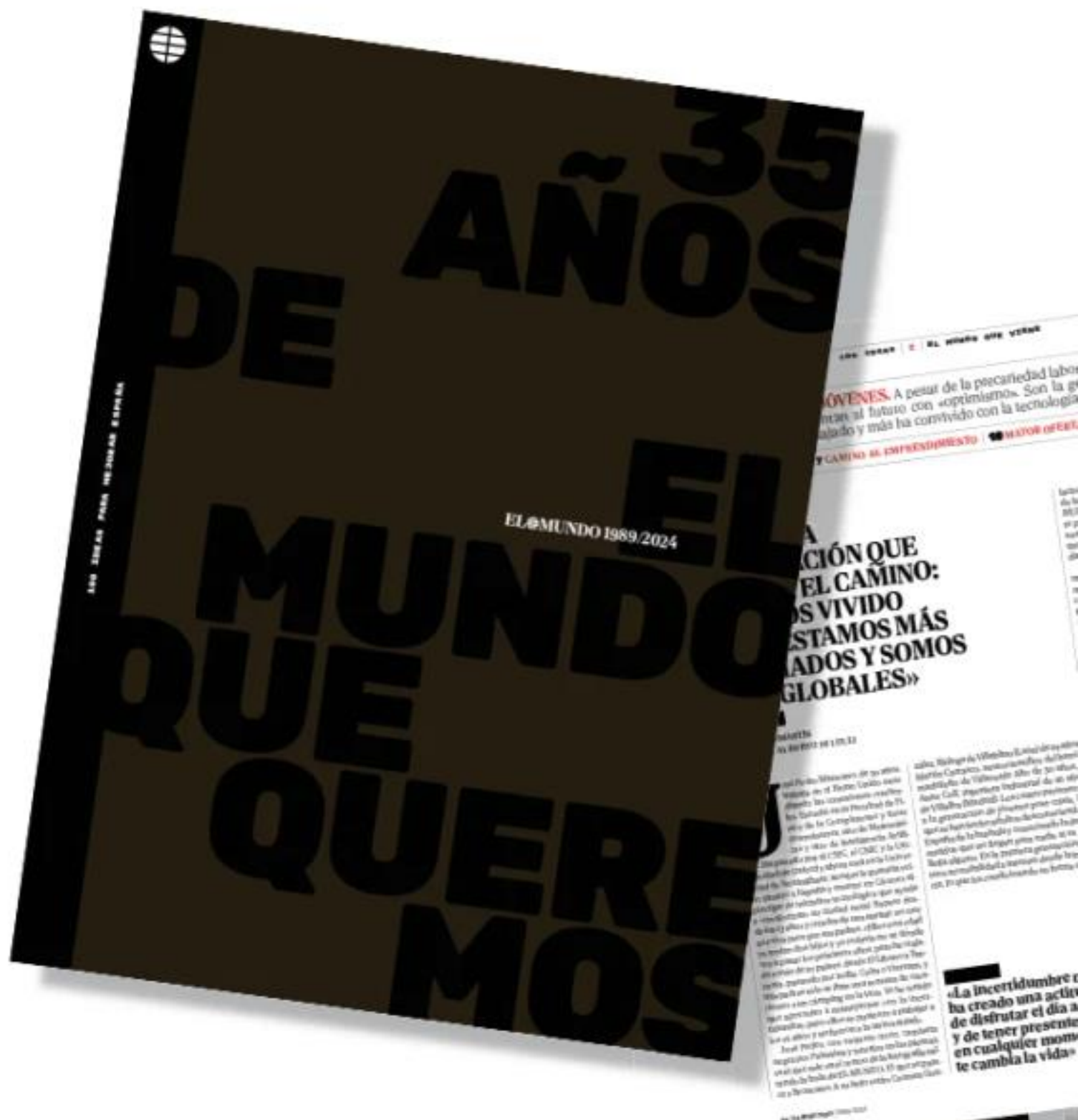
Es por eso que la parte central del libro, que mañana podrán llevarse nuestros lectores con su ejemplar del periódico, contiene nuestras 100 ideas para mejorar España, con las que renovamos nuestro compromiso cívico con la regeneración y el futuro del país, en un momento crítico de polarización y sectarismo a todos los niveles.

Los 18 reportajes que contiene el libro son el desarrollo periodístico de lo que hacemos aquí y de los asuntos que nos preocupan. Con ellos mostramos la realidad de la juventud y de los mayores, el debate perpetuo del modelo territorial o la crisis de la política. También todo en lo que hemos mejorado en estos 35 años, la revolución de la mujer, la conciencia medioambiental, los avances científicos y los éxitos deportivos. Y todo lo que creemos que se hablará en el futuro, desde la inteligencia artificial a las nuevas tendencias culturales, la crisis de la natalidad, la inmigración o la caótica situación internacional.

Además, Antonio Lucas nos cuenta cómo se escribe un reportaje en EL MUNDO; Roberto Benito repasa la historia del periódico portada a portada, y Juan Fornieles habla de lo que hace a EL MUNDO ser EL MUNDO: su redacción.

EL MUNDO también son sus firmas y el libro recoge las que fueron y ya no están (nuestros Umbral, Gistau, Victoria Prego, Martín Prieto o Antonio Gala), y las que son y pueblan hoy sus páginas: Bustos, Raúl del Pozo, Arcadi, Losantos, Latorre, Leyre Iglesias, Lucía Méndez, Carlos Segovia, Emilia Landaluce, Mejía, David J. Torres, Ana Palacio, Maite Rico, Maldonado, Trapiello o Carlos Toro.

Y junto a todo ello está el principal motivo de celebración, que es usted, querido lector. En estos 35 años nuestra audiencia no ha parado de crecer y hoy, con todos sus formatos, con el periódico de papel, los productos digitales y las redes sociales, EL MUNDO cuenta con más lectores que nunca. Cada mes, más de 40 millones de personas leen nuestra web; el podcast diario suma más de 18 millones de escuchas; en las redes sociales despunta Instagram, con 88 millones de reproducciones al mes; y 6 millones de personas reciben todos los días nuestras newsletters. Y por encima de todo están los 155.000 suscriptores digitales, nuestros lectores más queridos. A su fidelidad nos debemos para hacer un periódico cada día mejor. Suya es la celebración de este 35º aniversario.



### EXPOSICIÓN DE PORTADAS EN CIBELES

Dentro de los actos del 35º aniversario, EL MUNDO inaugurará mañana en el Palacio de Cibeles de Madrid una exposición con una selección de las mejores

portadas del periódico. De Felipe González a Pedro Sánchez, de la caída del Muro de Berlín a la Guerra de Ucrania y de Juan Carlos I a Felipe VI, la exposición '35 años de historia de EL MUNDO, portada a portada' es un repaso a la historia reciente de España a través de un cronista apasionado y entregado, como ha sido este periódico.

hacia delante, hacia el futuro, hacia esa nueva generación de lectores que representan los jóvenes que se asoman al reportaje de Olga R. Sanmartín sobre la juventud y la educación, y que aparecen saltando la bola de EL MUNDO en una de las páginas del libro que reproducimos. Una mirada, por qué no, hacia los próximos 35 años.

### ECONOMIA

## NO SE NECESITA EXPERIENCIA...

### BONOS DE TELEFONICA

LA INVERSION MAS FACIL

10.000	12,75%	5 6 7
--------	--------	-------

El gobierno conoce los planes de fusión que elaboran las eléctricas Hidroeléctrica y Iberdrola

LA SITUACIÓN ECONOMICA. El país afronta un ciclo de crecimiento tras la próspera purga que ha lacerado la economía. El desafío pasa por crear empleo. Está en juego el estado de bienestar.

UNA ECONOMIA PRODUCTIVA Y EMPLEO CRECIENTE

### ESPAÑA DESPIERTA DEL TRAUMA DE LA BURBUJA Y BUSCA SU PENULTIMA GRAN OPORTUNIDAD

### 11%

## EN CUENTA CORRIENTE DESDE 500.000 PTAS. LAS PRIMERAS 125.000 PTAS. SIN REMUNERAR

Banco Santander

Cuentas de TAE. Para 1.000.000 de Ptas. 0,50%. Para 3.000.000 de Ptas. 0,55%.

En los 90 se importó mucho capital, pero no fue a sectores productivos, sino a los de la divergencia con la UE.







## PAPEL TV

# DAVID MORENO, EL NIÑO GRANDE DE LA TELEVISIÓN QUE DA SU SITIO A LOS MÁS PEQUES

'La casa de los retos'. No hace tanto, los niños tenían espacio asegurado en la tele. Ahora es difícil hallarlo. Por eso, el programa de Boing es una 'rara avis' con seis temporadas

Por Esther Mucientes (Madrid)

**A**ntes de continuar leyendo, si usted tiene niños en casa en edad de hacer trastadas, pregúnteles quién es David Moreno. Seguramente, su respuesta le sorprenderá. Primero, porque usted no tendrá ni idea de quién es y, segundo, porque a los niños a quienes les haga la pregunta se les va a iluminar el rostro. Y es que David Moreno es ahora lo que era hace 40 años Alaska en *La Bola de Cristal*, Miriam Díaz Aroca en *Cajón de sastre*, Leticia Sabater en *A mediodía alegría* o María Luisa Seco y Manolo Portillo en *Un globo, dos globos, tres globos*.

David Moreno es ahora mismo quien está al frente del único programa infantil con presentador y producción propia que se emite en la televisión generalista, exactamente, en Boing. Él es el inquilino principal de *La casa de los retos*, el programa que ha fascinado tanto a niños como a padres; el programa que mantiene lo que parece que a muchos se les ha olvidado en este mundo televisivo: los niños también existen, los niños también quieren sus programas y los niños, aunque muchos lo rechacen, «aprenden de la televisión».

Tanto es así que *La casa de los retos* culminó la temporada pasada —acaba de estrenar la sexta— como el programa infantil de producción propia más visto entre los niños en los canales temáticos, con una media del 17,1% de *share* entre los espectadores de 4 a 12 años, su segunda mejor marca de temporada en su historia. Es decir, sí, los niños ven la televisión, y la ven cuando algo es sólo para ellos. Y eso David Moreno lo tiene tan claro que, cuando le ofrecieron ser el presentador de *La casa de los retos*, aparte de cumplir uno de sus grandes sueños, se enfundó el traje de la responsabilidad y de la diversión. Porque sí, las dos cosas pueden ir en la misma frase y, por supuesto, en el mismo programa.

P. Es presentador, cantante, actor, periodista e incluso escritor. Capitanéa *Toc toc... ¿se puede?* en Telemadrid, fue reportero de *Todo es mentira* en Cuatro y también trabajó como redactor de *La última cena*, *Hormigas blancas* y *Sálvame* en Telecinco. Y ahora llega una nueva temporada de *La casa de los retos*. ¿Qué le queda por hacer?

R. Ser biólogo como Ana Obregón y ya estaría todo [ríe]. Me encantaría hacer concursos para adultos en la televisión generalista.

P. Cuando se puso al frente de *La casa de los retos*, ¿pensó que podría llegar a una sexta temporada?

R. Cuando lo hice era como todo súper inconsciente. Estaba en *Todo es mentira* y conocía el programa que se hacía sin presentador. Y entonces entré yo y ya vi que tenía continuidad y que el público lo quería. Pero no me imaginé que fuera tan *heavy*.

El éxito de *La casa de los retos*, tal y como lo recuerda David Moreno, comenzó cuando la pandemia. Fue entonces cuando se grabó la primera temporada «y nos encerraron», recuerda el presentador. «Algunas cosas



las grabé en casa, y es verdad que tardó en emitirse más de lo previsto. Era como: 'Bueno, a ver qué tal esto, a ver cómo funciona', pero la acogida fue tan brutal, de los niños, de las familias, en un momento en el que había que apostar por la diversión en familia. Juntar a los padres y a los hijos».

Esa es una de las claves de *La casa de los retos*. Aparte de ser el único programa en el que hay un presentador que se dirige directamente a los niños, también es el único que reúne a padres e hijos, fomentando algo que parece haberse olvidado: no tenemos críos para que se entretengan con un móvil o una tablet y nos dejen en paz, sino para disfrutar de ellos, para compartir cosas, para divertirnos juntos... Por eso, la siguiente pregunta es tan importante.

P. ¿Cómo se consigue seguir siendo un niño grande en una sociedad que nos arrastra tan rápido a convertirnos en adultos?

R. Hay que lidiar con ello. Me divierto con todo, disfruto con todo; es mi trabajo soñado. De pronto es súper variado: puedo escribir en un periódico, puedo escribir un libro... Yo estoy deseando que lleguen las ocho y media de la tarde para ver el programa. Soy muy disfrutón, y si algo no me gusta, no lo hago.

P. ¿Pesa mucho ser un referente para los niños? ¿Hasta dónde llega su grado de responsabilidad?

R. Soy súper responsable conmigo mismo. Soy consciente de que si llevo una ropa de marca, el niño que me esté viendo la va a querer, y no todos los niños pueden. Si llevo un pendiente en la oreja, lo van a querer también. Tiene que ser una imagen blanca, que no quiere decir

David Moreno, en el estreno de la sexta temporada de 'La casa de los retos'. MEDIASET

**Ahora tiene un 17,1% de 'share' entre los espectadores de 4 a 12 años, la segunda mejor marca desde su estreno en 2019**

**"Los protagonistas son los niños. Son magia. Están sin corromper. Eso también dice mucho de los padres"**

que sea aburrido ni que no sea comprometida.

Durante la charla, David Moreno hace memoria y recuerda cómo era la televisión cuando él era pequeño. Se acuerda del día que aparecieron en un programa las Spice Girls: «Una de ellas llevaba un chándal de Adidas y yo quería ese pantalón fuese como fuese... No tiene por qué ser malo, pero desde la producción cuidan todos los detalles para no influir ni influir a los peques», explica.

Lo hace también en sus redes sociales. Ahora la televisión no es sólo encenderla, ver el programa que te gusta y aquí paz y después gloria; ahora las redes sociales forman parte de ese mundo. David Moreno es tan consciente de ello que hasta en eso se dejar llevar por esa responsabilidad casi obsesiva: «En mis redes sociales no publico la misma cosas que si no estuviera en *La casa de los retos*. Soy consciente de que los niños están en las redes sociales. Por eso, ese tipo de cosas las llevo muy a rajatabla, porque depende de nosotros protegerlos. Lo tengo muy automatizado: no bebo alcohol, no salgo de fiesta y no hago cosas que se salgan de lo normal. No hay nada que no pudiese enseñar. Si quiero comentar cosas políticas me freno; quiero que todos estén cómodos».

P. *La casa de los retos* es el único programa infantil con presentador que queda en la televisión lineal. ¿Qué ha pasado para que se haya olvidado de los niños?

R. No lo sé. Estoy encantado con esa televisión de siempre, esa que está más viva y es más necesaria que nunca. Las redes están muy bien, pero yo no sé por qué el modelo de televisión ha cambiado. Los canales se fragmentaron, y cada uno vamos a nuestro canal favorito. Yo sé dónde está lo que me gusta, y eso hace que perdamos la noción de lo que hay. Ser el único presentador infantil me llena de orgullo. Es una pasada.

P. Padres jugando con sus hijos completamente desinhibidos, ¿es consciente de que esto ya es de por sí un éxito?

R. En el momento en que cruzan la puerta de *La casa de los retos* dejan de ser adultos y se convierten en niños. Y ven que todos en el equipo somos niños grandes. Todo es un juego. Es como irte a pasar un día al parque Warner.

P. ¿Qué aprende de los niños?

R. Tengo la suerte de que no son mis hijos. Es decir, tengo sólo la parte buena de ellos. Una vez me dijeron que soy como el tío favorito de muchos niños de toda España. Me ven como un referente que les divierte. De ellos aprendo compañerismo, humildad, deportividad. Tenemos a los que tienen el corazón más grande. Son magia. Están sin corromper por la sociedad. Y eso también dice mucho de los padres.



TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

8.00 La hora de La 1.  
10.40 Mañaneros.  
14.00 Informativo territorial.  
14.10 Extra Mañaneros.  
15.00 Telediario 1.  
15.50 Informativo territorial.  
16.15 El tiempo.  
16.30 Salón de té La Moderna.  
17.30 La Promesa.  
18.30 Valle Salvaje.  
19.30 El cazador.  
20.30 Aquí la Tierra.  
21.00 Telediario 2.  
21.40 La Revuelta.  
22.50 Más estrellas que en el cielo. «El francotirador». EEUU. 2014. 133 min. Director: Clint Eastwood.  
0.50 La noche en 24 horas.  
3.20 Noticias 24 horas.  
6.00 Telediario matinal.

La 2

9.30 Aquí hay trabajo.  
9.55 La aventura del saber.  
10.55 La 2 express.  
11.00 Volcanes, el fuego del interior.  
11.50 Cuaderno de campo.  
12.20 Las rutas D'Ambrosio.  
13.20 Mañanas de cine. «Texas Lady». EEUU. 1955.  
14.45 Curro Jiménez.  
15.45 Saber y ganar.  
16.30 Grandes documentales.  
18.10 Apolo. La cara oculta de la Luna.  
18.50 Grandes viajes ferroviarios por Asia.  
19.55 Culturas 2.  
20.40 Espacios increíbles.  
21.30 Cifras y letras.  
22.00 Órbita Laika.  
22.55 LateXou con Marc Giró.

PARA NO PERDERSE

17.30 / La 1

Nuevo capítulo de 'La Promesa'

La Promesa vive una semana donde las intrigas no descansan. Alonso amenaza a Manuel con quitárselo todo si sigue adelante con la relación con Jana, pero él no da su brazo a torcer, aunque no le cuenta nada a Jana. Martina, por su parte, discute con Curro por haberle contado a Julia que es hermano de Jana y le

Antena 3

8.55 Espejo público.  
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.  
13.45 La ruleta de la suerte.  
15.00 Antena 3 Noticias I.  
15.30 Deportes.  
15.35 El tiempo.  
15.45 Sueños de libertad.  
17.00 Y ahora Sonsoles.  
20.00 Pasapalabra.  
21.00 Antena 3 Noticias 2.  
21.30 Deportes.  
21.35 El tiempo.  
21.45 El hormiguero. Invitado: Ceciarmy, creador de contenido.  
22.45 Hermanos.  
2.15 The Game Show.  
3.00 La tienda de Galería del Coleccionista.  
4.00 Minutos musicales.  
5.00 Ventaprima.

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.  
7.30 ¡Toma salami!  
7.40 Callejeros viajeros. Incluye «Costa Rica salvaje» y «Playas de Puerto Rico».  
9.30 ¡Boom!  
10.35 Lo sabe, no lo sabe.  
11.30 En boca de todos.  
14.00 Noticias Cuatro.  
14.55 ElDesmarque Cuatro.  
15.10 El tiempo.  
15.30 Todo es mentira.  
18.15 Lo sabe, no lo sabe.  
19.00 ¡Boom!  
20.00 Noticias Cuatro.  
20.45 ElDesmarque Cuatro.  
21.00 El tiempo.  
21.05 First Dates.  
21.40 First Dates.  
22.50 Código IO.  
1.55 ElDesmarque madrugada.

Telecinco

8.30 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.  
10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo.  
15.00 Informativos Telecinco.  
15.25 ElDesmarque Telecinco.  
15.40 El tiempo.  
15.45 El diario de Jorge.  
17.30 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.  
20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.  
21.00 Informativos Telecinco.  
21.35 ElDesmarque Telecinco.  
21.45 El tiempo.  
21.50 Gran Hermano: límite 48 horas.  
1.55 Gran Madrid Show.

La Sexta

6.45 Remescar, cosmética al instante.  
7.00 Previo Aruser@s.  
9.00 Aruser@s.  
11.00 Al rojo vivo.  
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.  
15.15 Jugones.  
15.30 La Sexta meteo.  
15.45 Zapeando.  
17.15 Más vale tarde.  
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.  
21.00 La Sexta Clave.  
21.20 La Sexta meteo.  
21.25 La Sexta deportes.  
21.30 El intermedio.  
22.30 Pesadilla en la cocina. «BrasasYmás».  
0.23 Pesadilla en la cocina.  
2.15 Pokerstars.  
2.55 Play Uzu Nights.  
3.45 Minutos musicales.

VEO DMax

7.30 ¿Cómo lo hacen? 8.39 Aventura en pelotas.  
11.22 Curiosidades de la Tierra.  
12.16 Alienígenas.  
14.06 Expedición al pasado.  
15.57 La fiebre del oro. Incluye «El pozo del dinero contraataca» y «Ajuste de cuentas invernales».  
18.43 Pesca radical.  
19.38 Joyas sobre ruedas. Incluye «Sunbeam Alpine de 1963» y «Humvee de AM General de 1992».  
21.30 ¿Cómo lo hacen? Emisión de dos episodios.  
22.30 Grandes misterios de la historia.  
23.27 El misterio del Lago Ness.  
2.26 10 errores que cambiaron la historia.

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida.  
11.40 Adoración eucarística.  
12.00 Ángelus.  
12.05 Ecclesia al día.  
13.40 Don Matteo.  
14.30 Trece noticias 14:30.  
14.45 El tiempo en Trece.  
14.50 Sesión doble. «Mando perdido». EEUU. 1966. 129 min. Director: Mark Robson.  
17.10 Sesión doble. «Ana Caulder». EEUU. 1971. 85 min. Director: Burt Kennedy.  
18.50 Cine western. «El levantamiento de los seminolas». EEUU. 1955. 74 min. Director: Earl Bellamy.  
20.30 Trece noticias 20:30.  
21.05 Trece al día.  
21.55 El tiempo en Trece.  
22.00 El cascabel.  
0.30 El Partidazo de Cope.

Movistar Plus+

9.05 Taylor Swift: La voz de una generación.  
10.03 Cine. «La batalla por Barbie». R.U. 2024. 90 min.  
11.37 Auge y caída de John Galiano.  
13.34 Catherine Deneuve: a su manera.  
14.29 El día después.  
15.30 Cine. «Buscando a Coque». España, EEUU. 2023. 90 min.  
16.58 Cine. «¿En qué piensan las mujeres?». EEUU. 2000. 127 min.  
19.00 Informe Plus+.  
20.00 La previa de Champions.  
20.53 Bakalá.  
21.25 Ilustres ignorantes.  
21.53 Las mujeres de la ultraderecha.  
23.00 Noche de Champions.

TEN

6.45 Mujeres ricas de Cheshire.  
8.55 Killer.  
9.50 Venganza: trabajadores asesinos.  
10.50 Venganza: millonarios asesinos.  
11.50 Caso cerrado. Emisión de cuatro episodios.  
19.00 Ni que fuéramos la happy hour.  
20.00 Caso cerrado.  
23.05 La casa de mis sueños.  
0.00 El auténtico CSI.  
1.20 Parejas asesinas. Emisión de dos episodios.  
2.55 Venganza: millonarios asesinos. Emisión de tres episodios.  
5.15 Killer.  
6.00 Mujeres ricas de Cheshire.



Ceciarmy.

y otros contenidos virales. Tras la visita de Ptazeta, el programa busca con Ceciarmy atraer al público joven.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

7.00 Buenos días, Madrid.  
11.20 120 minutos.  
14.00 Telenoticias.  
14.55 Deportes.  
15.20 El tiempo.  
15.30 Cine de sobremesa. «Evelyn». EEUU. 2002. 130 min. Director: Bruce Beresford.  
17.10 Cine de tarde. «Juegos de guerra». EEUU. 1983. Director: John Badham.  
19.05 Madrid directo.  
20.30 Telenoticias.  
21.15 Deportes.  
21.30 El tiempo.  
21.35 Juntos.  
22.50 Cañas y barrio. «Barrio del Sol».  
23.50 Atrápame si puedes Celebrity.  
1.20 Enamorados de Madrid.

ETB 2

6.30 Sustrai.  
7.00 Boulevard.  
9.55 Se ha escrito un crimen.  
11.30 En Jake.  
13.50 Atrápame si puedes.  
14.58 Teleberri.  
15.35 Teleberri kirolak.  
16.00 Eguraldia.  
16.25 Esto no es normal.  
17.40 Quédate.  
20.05 A bocados. «Estofado de alubias blancas con alitas y berza».  
21.00 Teleberri.  
21.40 Teleberri kirolak.  
22.05 Eguraldia.  
22.20 Rh+.  
22.45 La noche de...  
1.30 Quédate.  
3.45 Rh+.  
4.05 Esto no es normal.  
5.05 Historias a bocados.

A PUNT

7.00 Les noticias del mati.  
10.00 Bon dia, Comunitat Valenciana.  
13.00 La via verda.  
14.00 A Punt Noticias Migdia.  
15.15 La cuina de Morera. «Crema de xili amb esquistes rostits».  
15.35 Atrapa'm si pots.  
16.45 Tornar a casa. «Enfrontar-se amb la realitat».  
17.35 Hotel Portofino. «Desenllaços».  
18.30 En directe.  
20.25 Grada 20:30.  
21.00 A Punt Noticias Nit.  
21.45 A la saca.  
22.40 L'hora fosca. Incluye «L'assassí dels ulls morts», «Operació rave» y «La mort del professor».  
1.45 Grada 20:30.

TV3

8.00 Els matins.  
10.30 Tot es mou.  
13.55 Telenotícies comarques.  
14.30 Telenotícies migdia.  
15.35 Cuines. «Carbassa rostida amb miso».  
15.55 Cuines. «Verat amb cremós de mongeta tendra».  
16.05 Com si fos ahir.  
16.45 El Paradís de les Senyores.  
17.35 La selva.  
19.15 Atrapa'm si pots.  
20.15 Està passant.  
21.00 Telenotícies vespre.  
22.00 Valor afegit.  
22.10 Nits Sense ficció.  
0.40 Més 324.  
2.40 Notícies 3/24.  
4.00 Rumba a l'estudi. «Rumba Menuda».  
5.00 Folc a l'estudi.

Canal Sur

8.00 Despierta Andalucía.  
9.55 Hoy en día.  
12.50 Hoy en día, mesa de análisis.  
14.15 Informativos locales.  
14.30 Canal Sur noticias I.  
15.25 La tarde. Aquí y ahora.  
18.00 Andalucía directo. Barragán y Paz Santana.  
19.50 Cómetelo. «Caldereta de jabalí». Presentado por Enrique Sánchez.  
20.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Miguel Ángel Sánchez.  
21.00 Informativos locales.  
21.45 Atrápame si puedes. Presentado por Manolo Sarria.  
22.45 Cine. «Joy». EEUU. 2015. 124 min. Director: David O. Russell.  
0.50 Una de cine.

IB3 TELEVISIÓN

6.55 Píndoles Cuina amb Santi Taura.  
7.00 Cinc dies.  
8.05 Tothom en forma.  
8.30 IB3 Noticias mati.  
10.05 Al dia.  
11.58 Ara anam.  
13.58 IB3 Noticias migdia.  
15.15 El temps migdia.  
15.30 Cuina amb Santi Taura. «Bourguignon vegetariana».  
15.55 Agafa'm si pots!  
17.00 Cinc dies.  
20.30 IB3 Noticias vespre.  
21.30 El temps vespre.  
21.40 Jo en sé + que tu.  
22.25 Fúria.  
0.10 Memòria negra. Incluye «Operació Columbainero» y «L'estrangulador de Santa Eulària».  
2.05 IB3 Noticias vespre.

SUDOKU

FÁCIL 22-10-2024

	4			1		7	
	2		5	8			
5			2		3		8
6	9	1		2		4	8
3	7		9		8		6
2				3			
	3	8				2	7
4		6			2	3	9
7		2		6			

© 2024 www.pasatiemposweb.com

DIFÍCIL 22-10-2024

			9	6			
			8				5
			2	7	6	4	
						2	
	3	7	6		1		
		6			4		8
		2	3				
	5					9	6
1							8

© 2024 www.pasatiemposweb.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 21-10-2024

1	5	9	3	8	4	7	2	6
7	8	2	5	1	6	3	9	4
4	3	6	7	9	2	8	1	5
5	4	3	2	7	9	1	6	8
2	6	7	1	5	8	4	3	9
8	9	1	6	4	3	5	7	2
9	1	5	8	2	7	6	4	3
3	2	8	4	6	1	9	5	7
6	7	4	9	3	5	2	8	1

SOLUCIÓN DIFÍCIL 21-10-2024

1	7	8	9	6	4	3	2	5
3	6	9	8	5	2	4	1	7
2	4	5	3	7	1	8	6	9
8	9	2	6	4	5	1	7	3
7	1	6	2	9	3	5	8	4
4	5	3	7	1	8	6	9	2
5	8	4	1	2	7	9	3	6
9	3	7	5	8	6	2	4	1
6	2	1	4	3	9	7	5	8





Precio: 2 euros.  
Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.

# EL MUNDO



Este periódico se imprime  
diariamente en papel  
reciclado y procedente de  
bosques sostenibles.



MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033.  
Madrid. Tel.: 91 443 50 00.  
© Unidad Editorial Información General,  
Madrid 2024. Todos los derechos

reservados. Esta publicación no  
puede ser -ni en todo ni en parte-  
reproducida, distribuida, comunicada  
públicamente, utilizada o registrada

a través de ningún soporte  
o mecanismo, ni modificada  
o almacenada sin la previa  
autorización escrita de la sociedad

editora. Conforme a lo dispuesto  
en el artículo 32 de la Ley de  
Propiedad Intelectual, queda  
expresamente prohibida la

reproducción de los contenidos  
de esta publicación con fines  
comerciales a través de recopilaciones  
de artículos periodísticos.

Imprime: Corporación Bermont,  
Artes Gráficas del Atlántico, S.A.,  
Impresora Norte.  
Dep. Legal: M-28115-2004



PATÍO GLOBAL RI YONG-GIL

**QUIÉN.** El jefe del Estado Mayor del Ejército de Corea del Norte 'reaparece' tras rumores de su posible ejecución. **CUÁNDO.** Su primera 'muerte' fue en 2014 y la segunda en 2016, pero en 2023 recuperó su puesto como el oficial militar de más alto rango tras el líder supremo. **QUÉ.** Es una de las figuras clave en la alianza militar entre Corea del Norte y Rusia que ha llevado a que el régimen norcoreano supuestamente haya enviado tropas a la guerra.

## El general norcoreano que podría estar enviando tropas a luchar con Rusia en Ucrania

La primera *muerte* de Ri Yong-gil fue en 2014. El jefe del Estado Mayor del ejército de Corea del Norte llevaba un par de meses alejado de los focos, sin aparecer en las fotos de la propaganda estatal junto al venerado líder Kim Jong-un, al que siempre acompañaba en aquel año intenso de lanzamientos de misiles balísticos al mar. Los servicios de Inteligencia de Corea del Sur compartieron la conclusión a la que habían llegado sobre esta desaparición: el veterano general norcoreano había sido ejecutado. Los grandes medios internacionales publicaron sin filtro la noticia. Ri reapareció poco después.



LUCAS  
DE LA CAL  
SHANGHAI

La segunda *muerte* de Ri Yong-gil fue en 2016. Pyongyang lo había destituido de su cargo como jefe militar. La agencia estatal surcoreana Yonhap aseguró entonces que había sido ejecutado tras ser acusado de corrupción y de conspirar para crear una facción dentro del gobernante Partido de los Trabajadores que pretendía derrocar al omnipotente líder Kim. Incluso portavoces del Gobierno de Seúl confirmaron la noticia a Reuters y al *New York Times*. Los obituarios volvieron a correr por toda la prensa internacional. Tres meses después de esa supuesta ejecución, Ri reapareció en el congreso anual del partido.

Ri (69 años) pasó por varios altos cargos, entre ellos el de ministro de Defensa, y en 2023 recuperó su puesto como el oficial militar de más alto rango tras el líder supremo. Desde entonces, ha sido una de las figuras clave en la alianza militar entre Corea del Norte y Rusia que ha llevado a que el régimen norcoreano supuestamente haya enviado tropas para apoyar al ejército ruso en la guerra de Ucrania.

*El líder norcoreano Kim Jong-un (derecha) junto con el general Ri Yong-gil. AFP*

«Este es el primer paso hacia una guerra mundial», advirtió la semana pasada el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, después de que Kiev y Seúl apuntaran a que ya había miles de soldados norcoreanos desplazados en los campos de entrenamiento de Rusia, listos para intervenir en primera línea de combate. El jefe de Inteligencia militar de Ucrania, Kyrilo Budanov, cifró directamente en alrededor de 11.000 los norcoreanos que se están preparando para luchar al lado del ejército ruso.

La preocupación entre las potencias occidentales de que un despliegue de tropas norcoreanas provoque una escalada sin precedentes en la guerra, ha puesto el foco en las capacidades del hermético ejército de Corea del Norte, cuyo tamaño exacto se desconoce, aunque desde Seúl estiman que cuenta con casi 1,3 millones de efectivos, aproximadamente el 5% de la población.

Kim aseguró a principios de año que el 15,9% del PIB total de este 2024 se destinaría a defensa, aunque los analistas internacionales, en base a informes de desertores norcoreanos, dicen que el gasto en realidad asciende a más del 35%, y que parte del mismo se destina a potenciar el programa nuclear. Pyongyang presume de haber realizado hasta seis pruebas nucleares y desarrollado misiles balísticos capaces de alcanzar la costa de EEUU.

El general Ri apareció hace unos días en una foto difundida por la agencia de noticias norcoreana de una reunión de seguridad presidida por Kim Jong-un. En el régimen siguen centrados en el bucle de tensiones en la Península de Corea, pero desde fuera la noticia que preocupa es que Pyongyang esté desplegando tropas para luchar contra Ucrania.\*

**Ri reapareció hace unos días en una foto difundida por la agencia norcoreana**

**Kiev cifra en unos 11.000 los norcoreanos listos para combatir junto a Moscú**



EL RUIDO  
DE LA CALLE  
RAÚL  
DEL POZO

## No nos dejan respirar

Pedro Sánchez alardea de haber logrado la pacificación de Cataluña. Los independentistas han sido sofocados y amnistiados después de provocar la decadencia de su comunidad. Como ha escrito Carmen Martínez Castro, que estuvo en Moncloa con Rajoy, a primera vista Salvador Illa parece el reverso del sanchismo: «Mientras el presidente se desempeña a cokes, Illa se parapeta tras sus gafas y su tono de seminarista apocado». Y ha logrado la supervivencia política de Sánchez.

El alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, le ha dicho a Iñaki Ellakuria que Barcelona ha vuelto. «Barcelona volverá a ser Barcelona». El nacionalismo había intentado enfrentarse a Madrid con la ciudad condal. «Nosotros queremos que Barcelona vuelva a ejercer de capital española, la más internacional». Illa ha terminado el boicot al Rey. Salvador, aunque le abucheen en los concursos de *castellers*, recibe a Felipe VI en la Copa América de vela y en el palacio gótico. Intenta olvidar el ridículo del *procés* y suele pronosticar que España no se deshace, ni se rompe, ni se vende, aunque no se atreve a usar el castellano en sus discursos, ni los escolares pueden estudiar en el idioma de Cervantes. También multan a los comerciantes que rotulan en el idioma de los opresores y se incumplen las sentencias de los tribunales sobre la lengua. Y siguen silbando a los políticos que hacen los discursos en castellano, mientras en los actos institucionales no aparece la bandera de España.

Pero hace ocho años que Cataluña proclamó la independencia y jura que la volverá a proclamar. Puigdemont declara que el discurso de la normalización es una mentira más del Gobierno y hace un llamamiento a tumbar el *Govern* débil de Illa. Se equivoca porque la incertidumbre del futuro es lo que les da ventajas. Las autonomías que quieren ser naciones son las primeras en aprobar sus presupuestos. Trincan de lo lindo; más que cuando proclamaron la *Republiqueta*. Los enemigos de la Constitución tienen al Gobierno cogido por el cuello y no lo sueltan.

Hay ciudadanos que votan a partidos que desean una confederación y una España plurinacional; desean el futuro de una nación de naciones. Para ellos el patriotismo es una nostalgia de fachas; lo importante es la deuda, las pensiones, el empleo, el laberinto de identidades y el triunfo de la confederación. Todo se traduce en la financiación singular, cuando el PIB de Cataluña está muy por debajo de la media europea y el separatismo no nos deja respirar a pesar de su derrota.

Los domingos  
EL MUNDO + ¡HOLA!  
¡por sólo 4<sup>20</sup> €!

Los domingos con EL MUNDO, la revista  
Actualidad Económica y también la revista ¡HOLA! ¡Todo por solo 4<sup>20</sup> €!

También puedes llevarte sólo EL MUNDO al precio de siempre.  
Promoción válida hasta agotar existencias y disponible a nivel nacional excepto en Cataluña.

